

بأكثر من ١٦ مليار جنيه.. مساجد مصر تتزين لاستقبال رمضان

وزير الأوقاف: التطوير مبنى ومعنى.. وبرامج دعوية غير مسبوقة

الخميس ■ ١٢ صفحة ■ ٣ جنيهات

www.facebook.com/allewaaaleslami

■ ١٩ من شعبان ١٤٤٥ هـ ■ ٢٩ من فبراير ٢٠٢٤ ■ الإصدار الثانى السنة الثالثة عشرة العدد ٦٢٢ تصدر منذ ١٩٨١ ■

اللواء الإسلامى

رئيس مجلس الإدارة
أحمد جلال

رئيس التحرير
أحمد عطية صالح

تصدر عن أخبار اليوم

صوت الوطنية

كيف نستقبل شهر رمضان؟



ص١١

ترسيخاً لقيم الجمهورية الجديدة

حفل لتكريم أقباط مصر.. شركاء العيش المشترك



جوائز مالية بقيمة ٢٥ ألف جنيه لتسعة فائزين

أول مأذونة بالصعيد:
هدفى الحد من حالات الطلاق فى المجتمع
ص٨

مؤسسة «إكرام» الخيرية تستعد لاستقبال شهر رمضان





د.نظير عياد:
الإسلام يدعو للتعايش مع الآخر والتفاعل معه
ص٨

اللواء أمجد أنور.. كلمة السر فى نجاح مرور الجيزة

محمد الشماع يكتب:
قواعد المهنة وفقدان الموهبة
ص١٢

مها عمر تكتب:



الأخوة الباقية
ص٦

العارف بالله طلعت يكتب:



القرية الخضراء وزيادة وعى المواطن
ص١٠



روحانيات

إشراف: محمود عيسى
تقديم: محمود الإمامى

آية وتفسير

واذكروا حين أخذنا عليكم عهدًا مؤكدًا بقبول ما جاءكم به موسى من التوراة، فنقضتم العهد، فرفعنا جبل الطور فوق رؤوسكم، وقلنا لكم: خذوا ما آتيناكم بجدٍّ، واسمعوا وأطيعوا، وإلا أسقطنا الجبل عليكم، فقلتم: سمعنا قولك وعصينا أمرك، لأن عبادة العجل قد امتزجت بقلوبكم بسبب تماديكم فى الكفر. قل لهم - أيها الرسول-: قَبُحَ ما يأمركم به إيمانكم من الكفر والضلال، إن كنتم مصدِّقين بما أنزل الله عليكم.

يارب

«اللهم لك أسلمت، وبك آمنت، وعليك توكلت، وإليك أنبت وبك خاصمت اللهم إنى أعوذ بعزتك لا إله إلا أنت أن تضلني، أنت الحى الذى لا يموت، والجن والإنس يموتون».

قال رسول الله ﷺ

(من أُعطِيَ حظَّه من الرِّفق فقد أُعطِيَ حظَّه من الخيرِ ومَن حُرِمَ حظَّه من الرِّفق؛ فقد حُرِمَ حظَّه من الخير . أثقلُ شيءٍ فى مِيزانِ المؤمنِ يومَ القيامةِ حُسنُ الخُلقِ، وإنَّ اللهَ ليبغضُ الفاحشَ البذِيءَ).

ومايسطرون



بقلم: محمود عيسى

ثقافة التيسير

ما تتعنون به هذه السطور هو جزء من حديث نبوى شريف، ورد فى صحيحى البخارى ومسلم، يقول نصه «عَنْ أبِى هُرَيْرَةَ رضى الله عنه عَنِ النَّبِيِّ صلى الله عليه وسلم قَالَ: إنَّ الدِّينَ يُسْرٌ، وَلَنْ يُشادَّ الدِّينَ أحَدٌ إلاَّ غَلَبَهُ، فَسَدِّدُوا وَقارِبُوا وَأبْشِرُوا، وَاسْتَعِينُوا بِالْغَدْوَةِ وَالرَّوْحَةِ وَشَيْءٍ مِنَ الدُّلْجَةِ».

فى شرحه للحديث الشريف، يقول الحافظ بن رجب: ومعنى الحديث النهى عن التشديد فى الدين، بأن يحمِّل الإنسان نفسه من العبادة ما لا يحتمله إلا بكلفة شديدة، وهذا هو المراد بقوله صلى الله عليه وسلم: (لن يشاد الدين أحد إلا غلبه) يعنى: إن الدين لا يؤخذ بالمغالبة، فمن شاد الدين غلبه وقطعه.

الحديث والقطع بصحته وشرحه من المشهورات فى الثقافة الشعبية مصريا وعربيا وإسلاميا، فلا يكاد يخلو حديث بين متحدثين أو جدل بين متجادلين فى أمر من أمور الدين الا وتتردد عبارة «يا اخى الدين يسر»، وهو ما يستدعى سؤالا مهما، اذا كان الأمر كذلك، فلماذا نعانى من تشدد يصل إلى حد التنطع خصوصا فى الأمور الفرعية البعيدة عن الثوابت والمقطوع به من أمور الدين وأحكامه ؟ وهل للتطرف المضاد حد التسيب والترخص فى ثوابت الدين والمعلوم منه بالضرورة وتربص البعض بالدين ومظاهره دور فى استدعاء هذا التشدد؟ أم هل قصر الدعاة أو بعضهم فى إيضاح يسر الإسلام ووسطيته ورحمته؟

إننا فى حاجة إلى نشر ثقافة التيسير فى أمور الدين والدنيا أيضا، فما خيّرر سول الله صلى الله عليه وسلم بين شيئين إلا اختار أيسرهما ما لم يكن اثما، فإن كان إثما كان أبعد الناس عنه، وما انتقم رسول الله صلى الله عليه وسلم لنفسه، إلا أن تُنتَهك حُرمَة الله فينتقم لله بها «كما جاء فى حديث أم المؤمنين عائشة رضى الله عنها».

أنت تسأل والعلماء يجيبون

قراءة الفاتحة وأول سورة البقرة بعد ختم القرآن

● ما حكم قراءة سورة الفاتحة وأول خمس آيات من سورة البقرة بعد ختم القرآن الكريم؟

يجيب د. شوقى علام مفتى الجمهورية، فيقول..

- أخبرنا سيدنا النبي صلى الله عليه وآله وسلم أنَّ قراءة سورة الفاتحة وأول سورة البقرة بعد ختم القرآن الكريم من أحب الأعمال إلى الله سبحانه وتعالى؛ قال الحافظ جلال الدين السيوطى فى «الإتقان» (2/ 714-715، ط. مجمع الملك فهد): [يُسَنُّ إذا فرغ من الختمة أن يشرع فى أخرى عقب الختم؛ لحديث الترمذى وغيره: «أَحَبُّ الْأَعْمَالِ إِلَى اللهِ الْحَالُّ الْمُرْتَحِلُ؛ الَّذِى يَضْرِبُ مِنْ أَوَّلِ الْقُرْآنِ إِلَى آخِرِهِ كُلَّمَا حَلَّ ارْتَحَلَ»، وأخرج الدانيُّ بسند حسن عن ابن عباس عن أبيّ بن كعب أن النبى صلى الله عليه وآله وسلم كان إذا قرأ: «قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ» افتتح من الحمد، ثم قرأ من البقرة إلى: «وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ»، ثم دعا بدعاء الختمة، ثم قام. وقد جرى على ذلك عمل الناس، وصح ذلك من قراءة ابن كثير رحمه الله تعالى: قال الإمام القرطبى فى تفسيره «الجامع لأحكام القرآن»: [ومن حرمته: أن يفتتحه كلما ختمه؛ حتى لا يكون كهيئة المهجور، ولذلك كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إذا ختم يقرأ من أول القرآن قدر خمس آيات؛ لئلا يكون فى هيئة المهجور، وروى ابن عباس رضى الله عنهما قال: «جَاءَ رَجُلٌ فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللهِ أَيُّ الْعَمَلِ أَفْضَلُ؟ قَالَ: عَلَيْكَ بِالْحَالِّ الْمُرْتَحِلِ، قَالَ: وَمَا الْحَالُّ الْمُرْتَحِلُ؟ قَالَ: صَاحِبُ الْقُرْآنِ؛ يَضْرِبُ مِنْ أَوَّلِهِ حَتَّى يَبْلُغَ آخِرَهُ، ثُمَّ يَضْرِبُ فِى أَوَّلِهِ؛ كُلَّمَا حَلَّ ارْتَحَلَ»]. وقال الإمام ابن الجزرى فى «النشر فى القراءات العشر»: [قال الحافظ أبو عمرو الدانى فى كتابه «جامع البيان»: كان ابن كثير من طيق القواس والبزى وغيرهما يكبر فى الصلاة والعرض من آخر سورة «وَالضُّحَى» مع فراغه من كل سورة إلى آخر «قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ»، فإذا كبر فى (الناس) قرأ فاتحة الكتاب وخمس آيات من أول سورة البقرة على عدد الكوفيين إلى قوله: «وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ»، ثم دعا بدعاء الختمة، قال: وهذا يُسَمَّى (الحال المرتحل)، وله فى فعله هذا دلائل مستفيضة؛ جاءت من آثار مروية ورد التوقيف بها عن النبى صلى الله عليه وآله وسلم، وأخبار مشهورة مستفيضة جاءت عن الصحابة والتابعين والخالفين].

د. شوقى علام

ثم قال ابن الجزرى: [وصار العمل على هذا فى أمصار المسلمين؛ فى قراءة ابن كثير وغيرها، وقراءة العرض وغيرها، حتى لا يكاد أحد يختم إلا ويشرع فى الأخرى؛ سواء ختم ما شرع فيه أو لم يختمه، نوى ختمها أو لم ينوه، بل جعل ذلك عندهم من سنة الختم، ويسمون مَن يفعل هذا (الحال المرتحل)؛ أى الذى حلّ فى قراءته آخر الختمة وارتحل إلى ختمة أخرى].

وعند الحنابلة: يستحب للقارئ إذا فرغ من الختمة أن يشرع فى أخرى، لكنهم نقلوا عن الإمام أحمد المنع من قراءة الفاتحة وأول البقرة، مع نصهم على أنَّ القارئ إن فعل ذلك فلا بأس:

قال الشيخ الرحيبانى الحنبلى فى «مطالب أولى النهى»: [ويستحب إذا فرغ من الختمة أن يشرع فى أخرى؛ لحديث أنس رضى الله عنه: «خَيْرُ الْأَعْمَالِ: الْحَلُّ وَالرِّحْلَةُ»، قيل وما هما؟ قال: «افْتِتَاحُ الْقُرْآنِ وَخَتْمُهُ».. (ولا يقرأ الفاتحة وخمسًا) أي: خمس آيات (من) أول (البقرة عقب الختم نصًا)؛ لأنه لم يبلغه فيه أثر صحيح، (فإن فعل) ذلك (فلا بأس)، لكن تركه أولى].

وقال الإمام ابن الجزرى فى «النشر»: [لا نقول إن ذلك لازم لكل قارئ، بل نقول كما قال أئمتنا فارس بن أحمد وغيره: من فعله فحسن، ومن لم يفعله فلا حرج عليه].

وقد ذكر الإمام موفق الدين أبو محمد عبد الله بن قدامة المقدسى الحنبلى رحمه الله فى كتابه «المغنى»: أن أبا طالب صاحب الإمام أحمد قال: [سألت أحمد: إذا قرأ: «قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ» يقرأ من البقرة شيئًا؟ قال: لا. فلم يستحب أن يصل ختمة بقراءة شيء. انتهى. فحمله الشيخ موفق الدين على عدم الاستحباب، وقال: لعله لم يثبت عنده فيه أثر صحيح يصير إليه. انتهى. وفيه نظر؛ إذ يحتمل أن يكون فهم من السائل أن ذلك لازم، فقال: لا، ويحتمل أنه أراد قبل أن يدعو؛ ففى كتاب «الفروع» للإمام الفقيه شمس الدين محمد بن مفلح الحنبلي: ولا يقرأ الفاتحة وخمسًا من البقرة، نص عليه، قال الآمدي: يعنى قبل الدعاء، وقيل: يُستحَبُّ. فحمل نص أحمد بقوله (لا) على أن يكون قبل الدعاء، بل ينبغى أن يكون دعاؤه عقيب قراءة سورة الناس كما سيأتى نص أحمد رحمه الله، وذكر قولًا آخر له بالاستحباب. والله أعلم]. وقال العلّامة إسماعيل حقى البروسوى فى «روح البيان»: [رُوِيَ عن ابن كثير رحمه الله أنه كان إذا انتهى فى آخر الختمة إلى: «قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ» قرأ سورة «الْحَمْدُ للهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ» وخمس آيات من أول سورة البقرة على عدد الكوفى، وهو إلى: «وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ»؛ لأن هذا يُسَمَّى (الحالَّ المُرْتَحِل)، ومعناه: أنه حلَّ فى قراءته آخر الختمة وارتحل إلى ختمة أخرى؛ إرغامًا للشيطان، وصار العمل على هذا فى أمصار المسلمين، فى قراءة ابن كثير وغيرها، وورد النص عن الإمام أحمد بن حنبل رحمه الله أن مَن قرأ سورة الناس يدعو عقب ذلك؛ فلم يَسْتَحِبَّ أن يصل ختمه بقراءة شيء، ورُوِيَ عنه قولٌ آخرُ بالاستحباب]. وممَّا سبق يُعلم الجواب عن السؤال.

إعداد: عبدالعزيز عبدالحليم

وقفات

بقلم: محمود الإمامى
elemamy2020@yahoo.com

لا إنسانية.. لا قانون دولي!!

تقترب الحرب الصهيونية على غزة من إتمام شهرها الخامس، حرب عنوانها «لا إنسانية لا قانون دولي» فيفعل العدو الصهيونى ما يريد، يقتل، يدمر، يخرب، يمارس الإبادة الجماعية والتطهير العرقى على أهل غزة فى هذا القطاع المحاصر برا وبحرا وجوا .

تستمر الحرب على أهل غزة، ويستمر معها التواطؤ الدولى والصمت الإسلامى الخذلان العربي. فلا يزال العالم يشاهد أفظع المجازر وأشد أنواع التخريب وأعلى درجات التدمير، يشاهد كل ذلك وأكثر على الشاشات فيرى ما يواجهه ويكابده أهل غزة دون ناصر ولا معين ولا مغيث من أهل الأرض . أكثر من ٣٠ ألف قتيل و٧٠ ألف مصاب وجريح، وتدمير لكل أوجه الحياة فى القطاع .

قرابة خمسة أشهر من القصف المتواصل والقتل المستمر لشعب أعزل، لم يبق له العدوان الغاشم أبسط مقومات الحياة من الغذاء والدواء والماء والكهرباء، كل هذا بات صعب المنال لأهل غزة.

المؤسف حقا هو موقف الحكومات الإسلامية، 57دولة إسلامية بها قرابة مليارين من المسلمين، تعيش الصمت المطبق، والعجز التام. والأكثر أسفا هو موقف الحكومات العربية، تلك الحكومات التى انتهجت موقف التخاذل المحزن تجاه ما يحدث فى غزة. لاسحب سفراء، ولا قطع علاقات، ولا منع بترول وغيرها من الأدوات السياسية البسيطة المتاحة والمتعارف عليها غير إعلان الحرب .

ووصل الأمر بالعالم العربى والإسلامى إلى درجة عدم القدرة على إدخال مواد غذائية ومستلزمات طبية ووقود لقطاع غزة، فى وقت تفتح أمريكا باب الإمداد لإسرائيل على مصرعيه أموال وأسلحة ومعدات، وكذلك قوات وخبراء عسكريين وتعاون استخباراتى . إذا كان عالمنا العربى والإسلامى غير قادر على إيصال المساعدات فلن يكون قادرا على اتخاذ موقف جاد تجاه ما يحدث.

ما حدث ويحدث فى قطاع غزة جريمة كبرى بل جرائم متعددة متنوعة أتت على الحرث والنسل، فلم يعد فى كل القطاع مكانا مكانا آمنا يستطيع سكان غزة البقاء فيه.

ورغم كل ذلك وأكثر تستمر الحرب الصهيونية الهمجية على أهل غزة، تستمر حرب الإبادة الجماعية والتطهير العرقى، يستمر العالم فى تواطئه والمسلمون والعرب فى صمتهم وخذلانهم.

كتاب مبين

سورة المجادلة

يقول.. محمد رضوان الباحث بكلية القرآن الكريم بطنطا

سميت هذه السورة فى كتب التفسير وفى المصاحف وكتب السنة «سورة المجادلة» بكسر الدال أو بفتحه. وتسمى «سورة قد سمع» وهذا االسم مشتهر فى الكتاتيب فى تونس ووجه تسميتها «سورة المجادلة» ألانها افتتحت بقضية مجادلة امرأة أوس بن الصامت لدى النبيء صلى الله عليه وسلم فى شأن مظاهرة زوجها.

ولم يذكر المفسرون وآل شارحو كتب السنة ضبطه بكسر الدال أو فتحها.

وأما فتح الدال فهو مصدر:مأخوذ من فعل تجادلك كما عبر عنها بالتحاور فى قوله تعالى (والله يسمع تحاوركما) «المجادلة: 1»

.نزولها:

وهذه السورة مدنية قال ابن عطية: بالإجماع. وفى «تفسير القرطبي» عن عطاء: أن العشر األول منها: مدنى وباقيها مكي. وفيه عن الكلبى أنها مدنية إلى قوله تعالى (ما يكون من نجوى ثالثة إلا هو رابعهم) «المجادلة: 7» آالية نزلت بمكة

ترتيبها:

وهى السورة المائة وثالث فى عداد نزول سور القرآن

ترتيب نزولها:

نزلت بعد سورة المنافقين وقبل سورة التحريم والذى يظهر أن سورة المجادلة نزلت قبل سورة الأحزاب الآن الله تعالى قال فى سورة الأحزاب «4»:

(وَما جَعَلَ أَزْوَاجَكُمُ اللائِي تُظاهِرُونَ مِنْهُنَّ أَمَّهاتِكُمْ)، وذلك يقتضى أن تكون هذه الآية نزلت بعد إبطال حكم الظهار بما فى سورة المجادلة الآن قوله: ما جعل يقتضى إبطال التحريم بالمظاهرة. وإنما أبطل بآية سورة المجادلة. وقال السخاوي: نزلت سورة المجادلة بعد سورة المنافقين وقبل سورة الحجرات.

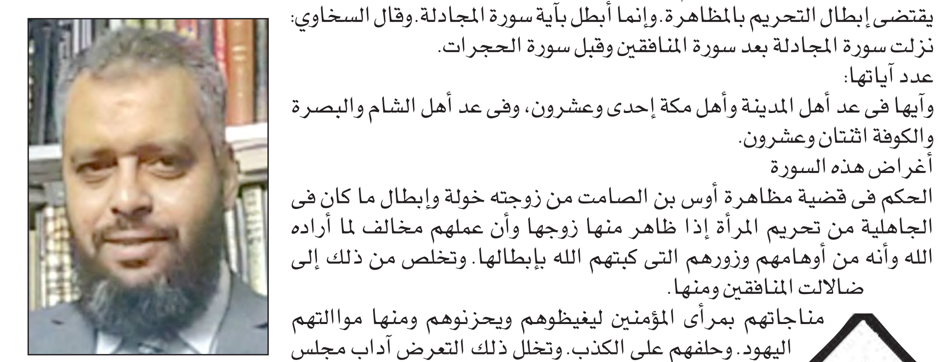
عدد آياتها:

وآيها فى عد أهل المدينة وأهل مكة إحدى وعشرون، وفى عد أهل الشام والبصرة والكوفة اثنتان وعشرون.

أغراض هذه السورة

الحكم فى قضية مظاهرة أوس بن الصامت من زوجته خولة وإبطال ما كان فى الجاهلية من تحريم المرأة إذا ظاهر منها زوجها وأن عملهم مخالف لما أراده الله وأنه من أوهامهم وزورهم التى كبتهم الله بإبطالها. وتخلص من ذلك إلى ضاالت المنافقين ومنها.

مناجاتهم بمرأى المؤمنين ليغيظوهم ويحزنوهم ومنها مواالتهم اليهود. وحلفهم على الكذب. وتخلل ذلك التعرض آداب مجلس الرسول صلى الله عليه وسلم. وشرع التصدق قبل مناجاة الرسول صلى الله عليه وسلم. والثناء على المؤمنين فى مجافاتهم اليهود والمشركين. وأن الله ورسوله وحزبهما هم الغالبون.



د. محمد رضوان

ردود وأجوبة

عاهدنى ألا تكذب

يروى أن غلاماً خرج من مكة المكرمة إلى بغداد طالباً للعلم، وعمرهُ لا يزيد على اثنتى عشرة سنة، وقبل أن يُفارق مكة المكرمة قال لأمه: يا أماه أوصني.

فقالت: له أمه: يا بنى عاهدنى على أنك لا تكذب.

وكان مع الغلام أربعمائة درهم ينفق منها فى غربته، فركب دابتهُ متوجهاً إلى بغداد، وفى الطريق خَرجَ عليه لصوص فاستوقفوه، وقالوا له: أمعك مال يا غلام؟

فقال لهم: نعم، معى أربعمائة درهم.

فهزؤوا منه وقالوا له: انصرف فوراً أتهزأ بنا يا غلام؟ أمثلك يكون معه أربعمائة درهم؟!

فانصرف، وبينما هو فى الطريق إذ خرج عليه رئيس عصابة اللصوص نفسهُ واستوقفهُ وقال له أمعك مالٌ يا غلام؟

فقال له الغلام: نعم.

فقال له: وكم معك؟

فقال له: أربعمائة درهم.

فأخذها قاطع الطريق، وبعد ذلك سأل الغلام لماذا صدقتنى عندما سألتك ولم تكذب عليّ وأنت تعلم أن المال إلى ضياع؟

فقال لهُ الغلام: صدقتك لأننى عاهدت أمى على ألا أكذب على أحد.

وإذا بقاطع الطريق يخشع قلبه لله رب العالمين، وقال للغلام: عجبت لك يا غلام.. تخاف أن تخون عهد أمك وأنا لا أخاف عهد الله عز وجل، يا غلام خذ مالكِ وانصرف آمناً وأنا أعاهد الله أننى قد تبت إليه على يديك توبةً لا أعطيه بعدها أبداً.

وفى المساء جاء التابعون له من السارقين، وكل منهم يحمل ما سرقه ليسلموه إياها، فوجدوه يبكى بكاء الندم فقال لهم: إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها.

فقالوا له: يا سيدنا إذا كنت قد تبت وأنت زعيمنا فنحن أولى بالتوبة منك إلى الله، فتابوا جميعاً.

شيماء دنيا

إقرأ

أخلاقيات الحرب فى السيرة النبوية

كتاب «أخلاقيات الحرب فى السيرة النبوية» لـ اللواء محمد مختار قنديل يوضح فيه أن الحرب كما هو معروف قمة الدراما الإنسانية حيث يلتقى خصمان بأسلحتهما كل منهما يحاول هزيمة الآخر والنيل منه والاستيلاء على أرضه وأسلحته وممتلكاته وفرض إرادته عليه.

وفى الحرب يختلف سلوك الإنسان عنه فى السلم فيلاحظ مثلاً أن بعض الجنود المشاغبين كثيرى المشاكل والتغيب عن المعسكر فى السلم وعندما نشبت الحرب اختلفوا وأظهروا بطولة وتضحية عندما وجدوا وطنهم فى خطر وبعض الجنود المثاليين فى السلم إنهاروا وحاولوا الفرار وربما البكاء.

ويصف المؤلف ذلك بحال الصحابة رضوان الله عليهم قائلاً عندما نظر الصحابة رضوان الله عليهم إلى رسولهم صلى الله عليه وسلم ربما قالوا عنه كيف هذا الرجل الرسول الخاتم المعصوم يخرج يقاتل معنا وربما يسبقنا إلى لقاء العدو ويشاركنا الإعداد والمسير وتبادل ركوب الدواب والحفر، ويشاركنا قلة الطعام والمياه وقسوة حر الصحراء وبرد الشتاء كل ذلك أدى بهم إلى الإلتصاق به وتعظيمه كرسول بشر وصدعوا بأمره وهم راضون مستعدون للتضحية فى سبيل العقيدة التى جاء بها هذا الرسول القائد.

فى الحرب التصق به صلى الله عليه وسلم الصحابة ليلاً ونهاراً وفى كل حركة وعمل وراقبوه عن قرب وتعلموا منه وأخذوا منه القدوة ليس بالوحى المنزل من السماء فقط أو بأحاديثه الشريفة وإنما بكل حركة وسكون أداها أمامهم وعلى مرأى ومسمع منهم.

خرج من بعده صلى الله عليه وسلم وهو أول وأعظم قائد قادة مسلمون شرقاً وغرباً وشمالاً وجنوباً لتحرير الناس والشعوب من ذل العبودية لغير الله مقتدين بكل ما سمعوا وما رأوا ثم ربى الجيل الأول من القادة المسلمين جيلاً آخر واستمر هذا الاقتداء بالرسول صلى الله عليه وسلم ينتقل من قائد مسلم لآخر إلى يومنا هذا وسيظل ينتقل إلى أن تقوم الساعة.

تعلم القادة الذين تخرجوا فى مدرسته العسكرية الإنضباط والطاعة والنظام وبذل الجهد ومشاركة الجنود وعدم التأفف من أى عمل صغير أو كبير يقومون به..لقد كان الصحابة يحاولون دائماً رفع المشقة عن الرسول صلى الله عليه وسلم ولكنه كان يأبى دائماً إلا أن يشارك فى كل شيء مثل أى فرد منهم رغم أعباء القيادة وما تتطلبه من جمع معلومات وتحليلها وإعطاء التعليمات وتوزيع الفيء والتحفظ على الأسرى والإطمئنان إلى طعام الرجال وشرابهم وربما الإطمئنان إلى طعام الدواب وشرابها وإلى حسن رعاية الأسرى كذلك.

لقد رأى الصحابة والقادة المسلمون منهم بعد ذلك بأعينهم ذلك الرجل الرسول صلى الله عليه وسلم القائد الذى لقب بالصادق الأمين قبل البعثة وتألقت شمائله وأخلاقه العظيمة بعد البعثة ازداد تألقاً فى الحرب كقائد للأمة وقائد الجيوشها وأدار معاركه وغزواته بسهوله ويسر وتحمل أعباءها وأدارها أيضاً كأعظم قائد رحيم وعادل وإنسان عرفه التاريخ.. يقول الحق سبحانه وتعالى عن رسوله الرحيم صلى الله عليه وسلم (فيما رَحْمَةٍ مِّن الله لنتَ لَهُمْ وَلَوْ كُنتَ فَظًّا غليظ القلب لانفضوا مِنْ حَوْلِكَ فَاعْفُ عَنْهُمْ واسْتَغْفِرْ لَهُمْ وَشاوِرْهُمْ فِى الأَمْرِ فإذا عزمت فتوكَّل على اللَّهِ إِنَّ اللهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلين إن يَنصُرْكُمُ اللَّهُ فلا غالِبَ لكُم وإن يَخْذُلْكُمْ فمنْ ذا الذى يَنصُرُكُم مِّن بَعْدِهِ وعلى فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ).

أحمد هاشم

خيركم

«خيركم من تعلم القرآن وعلمه»

من صفات المؤمنين الصادقين المتبعين للنبى صلى الله عليه وسلم الحرص على اتباعه والتمسك سنته والثبات عليها لنيل خيرى الدنيا والآخرة ، ومن هؤلاء من اختصهم النبى فى العديد من الأحاديث بالخيرية أولهم من تعلم القرآن وعلمه فتعلم القرآن والقيام بتعليمه وبيان معانية وأحكامة للناس من أفضل الأعمال والقربات الى الله فعن عثمان بن عفان رضى الله عنه قال قال النبى صلى الله عليه وسلم «خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ القُرآنَ وَعَلَّمَهُ» فهذه شهادة لأهل القرآن بالخيرية والأفضلية بين الناس ، فمعلم القران نافع لنفسه ولغيره.

يقول القرطبى «تعليم القرآن أفضل الأعمال؛ لأن فيه إعانةً على الدِّين، فهو كتلقين الكافر الشَّهادةَ لِيُسْلِمَ» ، وقد أدرك الصحابة والتابعين خذه الخيرية فحرصوا على تعلم القران وتعليمة ، فكان أبى بن كعب رضى الله عنه أشهر الصحابه علماً بكتاب الله وأسباب النزول وعلوم القرآن ومن المعول عليهم فى فهم كتاب الله وله طريقان فى قراءات القرآن الأولى أبى جعفر الرازى والثانية وكيع عن سفيان ، وهذا الإمام المقرئ نافع بن عبد الرحمن بن أبى نعيم المدنى أقرأ الناس دهرا طويلا يزيد عن سبعين سنة.

سالم عبدالنبى



10 مساجد تروى قصتها مع التطوير

بأكثر من ١٦ مليار جنيه مصر تتزين بإعمار بيوت اللّه فى الجمهورية الجديدة



أكد د. محمد مختار جمعة وزير الأوقاف أن الوزارة انتهت من خطتها لاستقبال الشهر الكريم وذلك ببرنامج قرآنى ودعوى غير مسبوق وصل إلى ٢ مليون درس وخاطرة دعوية إضافة لـ ٥٠ ألف مقرأة ومجلس تلاوة و ٦٠ ألف حلقة تحفيظ ولقاء ثقافى للأطفال.

وأضاف أن مساجد مصر شهدت أكبر عملية إعمار وتجديد وإحلال تحت رعاية الرئيس عبدالفتاح السيسى وذلك بـ (١١٦٣٦) مسجداً بتكلفة تقدر بـ ١٦ ملياراً و ١٣٨ مليون جنيه.

«اللواء الإسلامى» اختارت ١٠ مساجد كبرى فى القاهرة لتروى قصتها مع التطوير فى ظل الجمهورية الجديدة والمساجد هى: الحسين والسيدة زينب والسيدة نفيسة وعمرو بن العاص والحاكم بأمر الله والظاهر بيبرس والإمام الشافعى.. إضافة لعدد آخر من المساجد خارج القاهرة يأتى فى مقدمتها سيدى إبراهيم الدسوقى بكفر الشيخ.. والسيدة رقية ببنى سويف و فاطمة النبوية.

تحقيق : أحمد عطية صالح

وزير الأوقاف: التطوير مبنى ومعنى.. وخطة غير مسبوقة لاستقبال رمضان

السيدة نفيسة







الشيخ على الله الجمال

يقول الشيخ على الله الجمال إن المسجد تم تطويره بالكامل فتم تطوير المسجد القديم كاملاً.. كما تم تغيير الأرضيات بالكامل أيضاً سواء البلاط أم فرش المسجد- وكذلك تم تغيير سقف المسجد القديم والجديد والطرقة المؤدية للمقام حيث كانت تعانى من تساقط الأمطار اضافة لتغيير النجف ولوحات الكهرباء وعمل ستائر خشبية فى الأسقف وترميم المنبر- كما تم تطوير المقام من أرضيات وحوائط وقبه وزخرفة فنية قام بها طلبة كلية الفنون الجميلة- ولم يتم المساس بالمعالم الأساسية للمقام أما البرزخ الشريف فتم تطويره من الداخل وتطويره وعزله عن الرطوبة وتركيب أبواب وشبابيك جديدة ونجف وكاميرات داخل المقام.

فضلاً عن تركيب مقصورة فنية مزودة بالأحجار الكريمة بعد أن كانت نحاسية وتطوير الطرق الموصلة للمقام ومكتب الأئمة وتحويله لقاعه VIB وتطوير مدخل المسجد العمومى.

أما الأنشطة الدعوية فقد اعتمد الوزير برنامجاً متكاملاً يعمل المسجد بموجبه ٢٤ ساعة.. كل يوم.. وهى برنامج دعوى غير مسبوق وضعته الوزارة لاستقبال رمضان.

عمرو بن العاص

الشيخ يسري عزام

فى البداية يؤكد الشيخ يسرى عزام إمام جامع عمرو بن العاص. أن الجامع شهد منذ عام ٢٠٢١ أكبر عملية تطوير وذلك فى جانبى المبنى حيث تم تطوير المسجد بالداخل فتم تجديد صحن المسجد وتغيير «المشكاوات» وهى مصابيح الإضاءة بالكامل وتطوير ٣ منابر كبرى إضافة للمنبر الصغير والمحاريب الثلاثة وتغيير رخام الصحن كاملاً..

وأضاف أن المسجد لم يكن تم تطويره منذ ١٥ عاماً.. وأن تكلفة التطوير الجديدة وصلت إلى ١٧٠ مليون جنيه كما تم تطوير كامل لدورات المياه وعددها ٥٠ دورة مياه رجالى و ٥٠ حريمى بالاضافة لدورات ذوى الإعاقة وفرش المسجد كاملاً بمساحة ١١٠,٥ الف متر والصحن بـ ٣٥٠٠م - كما تم تجديد ٩٩ شباكاً و ١٢ باباً و ٣٦٥ عموداً بعدد أيام السنة.

وأضاف د. يسرى عزام أنه بناء على تعليمات معالى وزير الأوقاف تم وضع خطة دعوية متكاملة أولها دروس يومية بعد صلاة العشاء ومجلس افتاء أسبوعى كل يوم إضافة لتحفيظ القرآن يومياً بعد صلاة العصر ومقرأة تصحيح تلاوة يومياً بعد العشاء ومقرأة الجمهور بعد الجمعة بجانب الندوات التثقيفية والأسابيع الثقافية.

كما تم تزويد المسجد بشركة أمن رجال ونساء تعمل على مدار ٢٤ ساعة وزود المسجد بكاميرات داخلياً وخارجياً.

سيدنا الحسين



الشيخ ايمن منصور عبدالعزيز

وفى سيدنا الحسين يقول الشيخ أيمن منصور إنه فى عام ٢٠٢٢ شهد المسجد أكبر عملية تطوير فى تاريخه استغرقت ٣ أسابيع شملت المسجد كله منذ انشائه حيث تم تغيير الرخام وأنظمة الكهرباء والصوت والتكييف المركزى وتطوير الساحات الخارجية للمسجد وإنشاء دور علوى للسيدات بالإضافة للدور الأرضى وملحق به سلم ومصٍل للسيدات افتتحه الرئيس عبدالفتاح السيسى يوم ٢٧/٤/٢٠٢٢ برفقه وزير الأوقاف وسلطان البهرة.

الظاهر بيبرس





الشيخ هشام الكامل حامد

وفى الظاهر بيبرس يقول الشيخ هشام الكامل حامد إن المسجد عانى من الإهمال طويلا.. لدرجة أنه عندما تعرض لزلزال عام ١٠٣٦ تم أخذ أعمدته الداخلية لبناء رواق الشراقوة بالأزهر.. ثم تحول فيما بعد مصنعاً للصابون أيام محمد على، ثم حوله الانجليز مطبخاً لمعسكراتهم.

وتابع قائلاً إذن عندمانتحدث تتكلم عن التطوير فإننا نقول انه تم بناؤه بالكامل.. بناءً جديداً يليق بتاريخه وهو ما تمتاز به الجمهورية الجديدة من إعمار للمساجد وبيوت الله.. فقد بلغ اجمالى تكلفة التطوير ٢٢٧ مليون جنيه.. وتم ذلك على عدة مراحل حتى تم افتتاحه فى شهر مايو ٢٠٢٣.. بعد أن كان مجرد أسوار خارجية فقط.. ومن هنا إن التطوير هو إعادة بناء على الطراز القديم.

فاطمة النبوية





وفى مسجد فاطمة النبوية ابنة الإمام الحسين وهو من المساجد القديمة ايضاً ورغم تجديده أكثر من مرة إلا أن آخرها كان عام ٢٠٠٣.. ومن هنا تظهر أهمية ما تم انجازه من تجديد للمقام.. والمسجد والأبواب والشبابيك.. والنجف

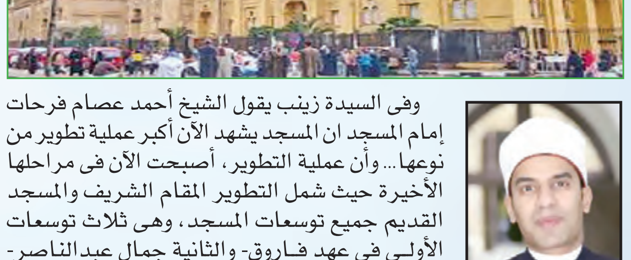
السيدة رقية

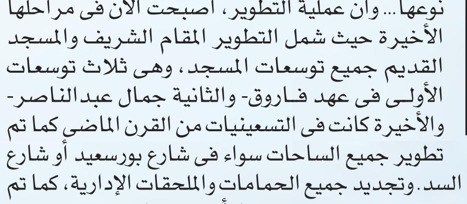
الشيخ زكريا محمد مرزوق

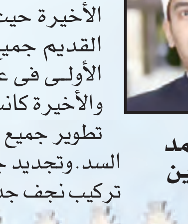
وفى مسجد السيدة رقية يقول الشيخ زكريا محمد مرزوق إن المسجد كان فى البداية مشهداً ومقاماً فقط للسيدة رقية وبجواره قبتان الأولى للسيدة عاتكة بنت زيد بن عمرو بنى نوفيل- والثانى لسيدنا على محمد الجعفرى بن سيدنا جعفر الصادق.

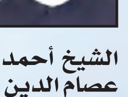
وكان هذا المقام لا يوجد بجواره إلا مصلاة صغيرة جداً تسع من ٥٠ -٦٠ فرداً تحيطة العشوائيات والعشش. أما الآن فقد تم بناء مسجد جديد يجمع بين الاصالةٍ التاريخية والمعاصرة الحديثة فنرى فى كل مكان جمالاً وروعة فى المعمار تكشف اهتمام الجمهورية الجددة بإعمار بيوت الله.. وقد تم تزويده بمنبر جديد طبق الأصل من منبر سيدنا الحسين.. وتم افتتاحه فى يوم ٦ نوفمبر ٢٠٢٢ .

السيدة زينب



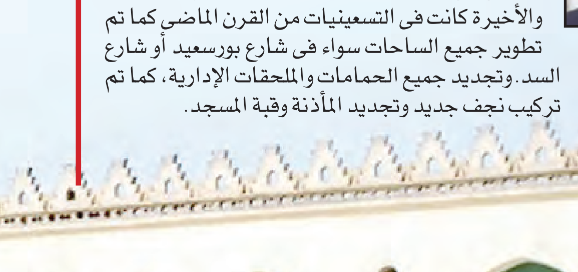






الشيخ أحمد عصام الدين

وفى السيدة زينب يقول الشيخ أحمد عصام فرحات إمام المسجد ان المسجد يشهد الآن أكبر عملية تطوير من نوعها... وأن عملية التطوير، أصبحت الآن فى مراحلها الأخيرة حيث شمل التطوير المقام الشريف والمسجد القديم جميع توسعات المسجد، وهى ثلاث توسعات الأولى فى عهد فاروق- والثانية جمال عبدالناصر- والأخيرة كانت فى التسعينيات من القرن الماضى كما تم تطوير جميع الساحات سواء فى شارع بورسعيد أو شارع السد. وتجديد جميع الحمامات والملحقات الإدارية، كما تم تركيب نجف جديد وتجديد المأذنة وقبة المسجد.



الحاكم بأمر اللّه



وفى مسجد الحاكم بأمر اللّه يؤكد الشيخ مصطفى الغرباوى أنه تم الانتهاء من ترميم كافة الأعمال الخشبية بالمسجد من أبواب ومنبر وروابط خشبية مزخرفة أسفل أسقف المسجد، فضلا عن أعمال الترميم الدقيقة للمحاريب مع تغيير الستائر التى تغطى فتحات العقود المطلة على الصحن وتجديد شبكة الكهرباء الداخلية والخارجية ورفع كفاءتها، كما تم إضافة شبكة من كاميرات المراقبة وترميم الثريات (النجف) بإيوان القبلة وصيانة واستكمال المشكاوات والقناديل الزجاجية بإيوانات المسجد وإضافة فوانيس جديدة كوحدات للإضاءة مطلة على الصحن مع صيانة الإضاءة المتخصصة للواجهة الخارجية، وصيانة كافة أرضيات الأيونات والصحن الرخامية بالمسجد طبقا للأصول الفنية والأثرية.

الإمام الشافعى



وفى مسجد الإمام الشافعى يقول الشيخ فودة السيد فودة إن قبة ضريح الإمام الشافعى تعد واحدة من أشهر القباب الضارحية فى مصر ليست فقط لعمارتها وقبتها الخشبية الأضخم ولكن لأنها ضريح الامام أبوعبداللّه محمد بن إدريس الشافعى أحد الأئمة الأربعة ومؤسس المذهب الشافعى وقد استهدفت أعمال الترميم معالجة عدد من مظاهر التداعيات الإنشائية والمعمارية حيث تضمنت أعمال الترميم الخارجية ترميم الجص المزخرف، أما عن الأعمال الداخلية فتضمنت ترميم الأخشاب الملونة، والتكسيات الرخامية الملونة، بالإضافة إلى الإصلاحات الإنشائية للمبانى، وأعمال ترميم الأسقف والتبليط، وكذلك مجموعة من أعمال الترميم الخاصة مثل ترميم التوابيت الخشبية والمقصورات والتكسيات الرصاص، و«العشارى» وهو المركب الذى يعلو القبة. كما تم تطوير نظام الإضاءة واضافة لوحات توضيحية تشرح القبة ومكوناتها للزائرين، بالإضافة إلى توثيق مبنى القبة وتفاصيله الزخرفية توثيقاً شاملاً.

المسجد الإبراهيمى

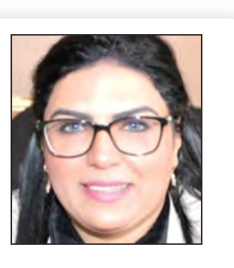
وفى مسجد إبراهيم الدسوقى أوضح الشيخ بشير المحمدى أن الأعمال شملت إحلالا وتجديداً لمساحة تبلغ حوالى ٣٠٠٠م مربع تمثل نصف مساحة المسجد، كما تم تدعيم الأساس لعدد ٨٩ عموداً واستبدال الأعمدة والتشطيبات الداخلية للمسجد. وتجرى حالياً أعمال المرحلة الثانية لاستكمال الإحلال والتجديد لباقى المساحة.

ويضيف أن مسجد سيدى إبراهيم الدسوقى «المسجد الإبراهيمى» بمدينة دسوق، هو أحد المزارات الصوفية الكبيرة فى العالم الإسلامى ويقصده الآلاف من الزوار من جميع أنحاء مصر والدول العربية والإسلامية والأوروبية، وهو مقسم إلى جناحين، جناح خاص بالرجال، وجناح للسيدات من طابقين على مساحة ٦٠٠ متر، يفصل بينهما غرفة ضريح إبراهيم الدسوقى وشقيقه شرف الدين موسى فى غرفة منفصلة وللمسجد ٤ مآذن وقبة واحدة، و ١١ باباً رئيسياً من جميع الجهات وبه صالون لاستضافة كبار الزوار ومكتبة إسلامية جامعة.

المرأة المصرية من التحرير إلى التمكين .. قصة معركة عمرها ١٥٠ عاماً

الحلقة الأولى

١٥٠ عاماً من التنوير كانت فيها المـرأة المصرية فى مقدمة الصفوف الأولى للنهضة المصرية.
منذ أعلن محمد علي مشروعه للنهضة الحديثة.. كانت المرأة أول من استجابت لندائه.
وخلال ٥٠ عاماً التالية لحكم محمد علي.. كانت المرأة قد خطت خطوات قوية.. فتم إنشاء مدرسة السنية..
ومن هنا عندما أصدر قاسم أمين كتابيه الشهيرين «تحرير المرأة» و«المرأة الجديدة».. كانت الأرض ممهدة لخروج المرأة .



بقلم
د.رانيا سالم

هى قصة طويلة عمرها ١٥٠ عاماً.. لم تبدأ من قاسم أمين كما تصور البعض عندما أصدر كتابه الشهير (تحرير المرأة) عام ١٨٩٥م وكتابه (المرأة الجديدة) عام ١٩٠٠م.

إنما قصة المرأة المصرية بدأت قبل ذلك بسنوات طويلة.. ما إن أعلن محمد على مشروعه القومى لتحديث مصر.. حتى كانت المرأة فى أول الصفوف فنشأت مدرسة المولدات عام ١٨٣٢م لتخرج الممرضات والقابلات وهو ما يعرف الآن بأخصائيات أمراض النساء.

ولم يكن يمر ٥٠ عاماً حتى كانت المرأة المصرية هى الأسرع فى الاستجابة لنداء الحضارة

ويصدر رفاعة رافع الطهطاوى كتاباً عنوانه " المرشد الأمين للبنات والبنين " عام ١٨٧٢م طارحاً فيه قصة تعليم المرأة.. وتستجيب زوجة الخديو اسماعيل " جشم آفت هانم " للدعوة وتقدم قصرها الكبير فى منطقة السيوفية بالسيدة زينب لإنشاء أول مدرسة للبنات وتضم ٢٠٠ تلميذه بالقسم الداخلى و١٠٠ اخرى بالقسم الخارجى ويتم افتتاحها عام ١٨٧٣م باسم المدرسة السيوفية والتى سميت فيما بعد بإسم السنية. وفى هذه المدرسة كان البنات تحصلن على التعليم والمأكل والملبس.. وتخرجت أول دفعة فى عام ١٩٠٣ م.

تحرير المرأة

وفى عام ١٨٩٥م أصدر قاسم أمين كتابه المثير للجدل.. (تحرير المرأة) وفيه أكد قاسم أمين أن الشريعة الإسلامية أكدت المساواة بين الرجل والمـرأة.. وقال إن معاملة المرأة كرقيق فى العصور القديمة لا يعرف الإسلام وفى خلال ٤ فصول و٢٠٩ صفحة ناقش قاسم أمين كل القضايا التى تهم المرأة.. وقال إن الإصلاح يتطلب وقتاً طويلاً وهذا يدعو كل محب للحقيقة ان يبحث حال النساء المصريات الذى يستدعى اصلاح حالهن.

ولم يكتف قاسم أمين بذلك.. وإنما أصدر بعدها بسنوات وبالتحديد عام ١٩٠٠م كتابه الثانى المرأة الجديدة وفيه طرح رؤيته للمرأة الجديدة كما يريدها.

وفى الفترة من ١٩٠٠م وحتى قيام ثورة ١٩ أصبحت المرأة المصرية هى سيدة الصالونات الثقافية كلها.. لتصبح بعدها وفى ثورة ١٩ أيقونه للثورة.. فيحكى مصطفى أمين قصتة فى كتابه من واحد لعشرة :-

كيف ابن خادم سعد زغلول الحاج أحمد قال لصفية هانم : لقد قبضوا على سعد باشا.. فسألت صفية وأين الناس وأين أعضاء الوفد قال الحاج أحمد.. انصرفوا الى بيت شعراوى باشا وأخذوا أوراق الوفد خشيه ان يعود الإنجليز إلى تفتيش البيت ولما جاءت صفية قالت كلمتها المشهورة : إن سعد لم يمت.. وإن بيت سعد سيبقى مفتوحاً ليكون مركزاً لقيادات الثورة وأسرعت إلى التليفون وطلبت على شعراوى باشا أن يعود أعضاء الوفد إلى بيت سعد ليجتمعوا فيه ويظل مفتوحاً بعد القبض. ويختم مصطفى أمين كلامه بقوله : ان البيت ظل مفتوحاً وتحول بفضل صفية الى مركز للثورة.

أم المصريين

ولم يجد الإنجليز حلاً مع صفية هانم إلا القبض عليها.. ليصبح بعدها مركز للقاح المصريات فى ثورة ١٩١٩م ويطلق عليها " أم المصريين "

ومنذ عام ١٩١٩م – وحتى ١٩٥٢م ولدت الحركة النسائية المصرية والتى كانت هدى شعراوى رائدتها الأولى وتحولت تلك الحركة الى تيار قوى جسد نساء الطبقة البرجوازية حيث تميز هذا التيار بمستوى تعليم عالى وإتقان للغات الأجنبية مما أبدى مربيات أجنبيات والتى من خلالهن تعرفت المرأة المصرية على ثقافات أخرى.

هدى شعراوى

وفى عام ١٩١٩م قادت هدى شعراوى أول مظاهرة نسائية ضد الاحتلال البريطانى وفى عام ١٩٢٣م اسست هدى شعراوى الاتحاد النسائى المصرى وكان أهم أهدافه كما ورد فى مذكراتها رفع مستوى المرأة الأدبى والاجتماعى للوصول الى حد يجعلها مؤهلة للاشتراك مع الرجال فى جميع الحقوق والواجبات بل ووصلت هدى شعراوى الى نائبة رئيس اتحاد المرأة العالمى وبهذه الصفة حضرت مؤتمرات دولية منها مؤتمر روما ١٩٢٣م.

وفـى خـلال النصف الأولـى من القرن العشرين كانت المجلات النسائية تقف جنباً لجنب مع المجلات والصحف العامة.

أول مصرية تصدر صحيفة

وكانت جميلة حافظ وهى أول مصرية تصدر صحيفة وهى الريحانه.. وشجعت جميلة حافظ المصريات على إنشاء الصحف والمجلات والتى كان أمر صدورها قاصراً على الشاميات.. ولكن بعد نجاح جميلة حافظ قامت فاطمة نعمت راشد بإصدار مجلة ترقية المرأة عام ١٩٠٨م وفى نفس العام قامت ملكة سعد بإصدار مجلة الجنس اللطيف الشهرية وبعدها صدرت أول مجلة متخصصة فى تعليم المرأة الأعمال اليدوية فى ديسيمبر ١٩٠٨م..ثـم أمهات المستقبل وبعدها بسنوات ظهرت منيرة ثابت كأول صحفية نقابية وأول كاتبة سياسية وأول رئيسة تحرير لجريدة سياسية فكانت أول صوت يرتفع صراحة ويطالب أعضاء الجمعيات النسائية حق ممارسة الواجبات والحقوق الدستورية كناخبة وكانت منيرة ثابت أول فتاه عربية تقف أمام النائب العام وهى تحت السن القانونية للتحقيق معها بنفسه بصفتها الصحفية وكانت ذلك الوقت عمرها ١٧ عام ونظراً لدورها الرائد فقد أطلق عليها عميدة الصحفيات , وأخيراً تصل المرأة لقمة المسئولية الصحفية وهى رئيسة مجلس إدارة دار الهلال.. وذلك بتولى امينة السعيد هذا المنصب ولا ننسى ونحن فى صدد الحديث عن المرأة كصحفية ان تذكر سعاد منسى أول امرأة مصرية تنشئ وكالة أنباء فى الخمسينات وهى وكالة الصحافة العربية إذن لم تترك المرأة المصرية مجالاً واحداً قبل عام ١٩٥٢م إلا واقتحمته.. وكانت السينما من أهم المجالات حيث ضمت القائمة ١٢ متخصصة ابتداء من عزيزة امير وحتى إنعام محمد على



دور الزعيم

وعلى هذا الصعيد كان للزعيم جمال عبد الناصر دور فى تحرر المرأة، نصف المجتمع، ليمنح المرأة جميع حقوقها الطبيعية باعتبارها كانت تمثل جانبا كبيرا من المجتمع مهضوم الحقوق مما جعل عبد الناصر يصر على أن يصدر فى الميثاق ما نصه:(لابد للمرأة أن تتساوى مع الرجل ولابد أن تسقط بقايا الأغـلال التى تعوق حركتها الحرة حتى تستطيع أن تشارك بعمق وإيجابية فى الحياة) قال عبد الناصر تلك الكلمات حين سعى إلي تحرير المرأة ليمنحها حقوقها والتى بدونها ما وصلت المرأة إلى ما وصلت إليه فى هذه الفترة.

وكان للمرأة نصيب فى لقاءات الزعيم جمال عبد الناصر، فتحدث عن ملفات عديدة ظلت مهملة لسنوات على رأسها تعليم المرأة وتعدد الزوجات وتأثير الدين فى حياة المجتمع، فقال عن المرأة أننى لا أريدك أن تأخذى بمقولة أن الإسلام يمكن أن يكون عائقا للتطور فميزة الإسـلام فى رأيى أنه دين مفتوح على كل العصور وكل مراحل التطور.. وأنا دائما أنقل عن النبى محمد قوله داعيا الناس إلى الاجتهاد إزاء مستجدات العصور : "أنتم أعلم بشئون دنياكم" وعن تعدد الزوجات قال: " فأنا لا أرى الإسلام يتركها رخصة مفتوحة وإنما هى رخصة مقيدة بشروط تجعل التعدد صعبا بل تكاد تجعله مستحيلا والدليل على ذلك ما نـراه عمليا أمامنا ومؤداه أن ظاهرة تعدد الزوجات تتلاشى تدريجيا فى المجتمع المصري".



وعن تعليم المرأة يقول عبدالناصر : (وأنا أعتبره الأساس الحقيقى لحريتها، فسوف أطلب من مكتبى أن يبعثوا إليك بإحصائيات عن عدد البنات فى مراحل التعليم المختلفة، وكذلك فى مجالات العمل، فى مجتمع المدارس والجامعات الآن أكثر من مليون فتاة، و فى مجالات العمل المختلفة الآن حوالى ٢ مليون سيدة تعمل وفى رأيـى أن هذه حركة التطور حية ومرئية، وأنا أعرف أن بعض المشايخ قد يقفون على منابر مساجدهم ليقولوا كلاما آخر ولكن كلامهم فى اعتقادى غير مؤثر لأن ضـرورات التطور أقـوى من كل ما يقولون) .وعندما قامت ثورة ٢٣ يوليو العام ١٩٥٢ تحرر الشعب من الظلم والاحتلال، ومنحت المرأة حقوقها الاجتماعية والسياسية كاملة، وصدر أول دستور فى مصر فى يناير العام ١٩٥٦ ، وتضمن مبدأ المساواة بين الرجل والمرأة فى الحقوق السياسية، وأصبح للمرأة حق الترشيح والانتخاب حيث أجريت أول انتخابات برلمانية للمرأة العام ١٩٥٧ ، وقد دخلت الانتخابات بنصف مليون صوت نسائى للمرة الأولى.

وكانت أمام المرأة فى هذه الانتخابات بعض المواجهات الصعبة التى لابد من اجتيازها، ومنها التقاليد الشرقية فى المجتمع المصرى التى لاتزال تقيد حركة المرأة إلى حد كبير على المستوى العام، وخاصة فى المحيط السياسى.

الدخول للبرلمان

فلم تستطع المرأة المصرية رغم كفاحها الطويل الدخول إلى البرلمان قبل ثورة ١٩٥٢ فقد جادلت كثيرات ممن تحدون للمطالبه بحقوق المـرأة السياسية أمثال هدى الشعراوى ومنيرة ثابت ودرية شفيق التى قادت مظاهرات من النساء واقتحمت مبنى مجلس النواب لحث المجلس على تعديل القوانين التى تسمح بمشاركة المراة لكنها لم تفلح فى اعقاب ثورة ١٩٥٢ استطاعت المرأة فى برلمان ١٩٥٧ الذى تشكل بعد دستور من الدخول الى المجلس النيابى للمرة ١٩٥٦ الاولى فى تاريخ المرأة المصرية حيث استطاعت راوية عطية عن دائرة الجيزة وامينة شكرى عن الاسكندريه تمثيل المرأة المصرية لأول مرة تحت قبة البرلمان وفى برلمان ١٩٦٤ .

وبذلك أستطاعت المـرأة المصرية الدخول إلى البرلمان المصرى لأول مرة عام ١٩٥٧ ، وتم تعيين حكمت أبوزيد كأول وزيرة فى الحكومة المصرية فى عام ١٩٦٢ ثم دخلت المرأة الإتحاد العربى الاشتراكى فى عام ١٩٦٤ .

ومما هو جدير بالذكر أن المرأة المصرية كان لها دور هام وبارز فى تأسيس التليفزيون المصرى بل والعربى أيضاً فى ذلك الوقت منهم سلوى حجازى والتى ظهرت مع بداية انطلاق التليفزيون , وقدمت العديد من البرامج الفنية وبرامج الأطفال , ومن برامجها لقاء المشاهير واستضافت فيه أم كلثوم وبديع خيرى ونجاة الصغير.

ومن أبـرز الوجوه التى كانت موجدوده فى ذلك الوقت صفاء حجازى , درية شرف الدين , هند أبوالسعود والتى تعد من الرواد الأوئل بالتليفزيون المصرى وأول مخرجة لنشرة الأخـبـار. وتعتبر المذيعة همت مصطفى هى أول من قرأ نشرة الأخبار ومن أشهر لقاءتها التى جمعتها مع الرئيس أنور السادات. وألتحق بعد ذلك العديد من نجوم ماسبيرو بالتليفزيون ومنهم نجوى إبراهيم ومنى جبر وفايزة واصف وملك إسماعيل وسامية الأتربى ودرية شرف الدين، وغيرهم من المذيعين والمذيعات.

دور عظيم

لعبت المرأة المصرية دوراً عظيماً فى التنمية الإقتصادية فمنذ أتت قرارات التأميم للرئيس جمال عبدالناصر فقد إزدادت عمالة المـرأة زيـادة كبيرة وتمكنت المـرأة فى ذلك الوقت أن تحل محل النساء الأجنبيات بواقع العمل , وكان يرى عبدالناصر أن المرأة هى بمثابة عنصر إنتاجى كبير فقد إزدادت مساهمة المرأة فى الحياة الإقتصادية مع ظهور الضناعة وإزدياد الحاجة للأيدى العاملة وقد نجحت المرأة رغم وجود عقبات كثيرة تعوقها فى إثبات كفاءتها وقدرتها فى هذا المجال.

أوقات الأزمات

لا يمكن أن نغفل الدور البطولى للمرأة المصرية خلال أوقات الأزمات والذى تجلى بوضوح عقب هزيمة يونيو ٦٧ ووسط الظروف الاجتماعية والاقتصادية الصعبة للنكسة بدأ دور النساء المصريات فى الظهور فما بين الدعم المعنوى والتبرع بالدم والتطوع فى المستشفيات وإدارة شئون الأسرة بأقل الموارد وتحفيز الأبناء على تعلم فنون القتال لتحقيق النصر والثأر من العدو واسترداد الكرامة ولعبت المرأة دورا رئيسيا فى تحقيق نصر أكتوبر ٧٣ من خلال إعداد المجتمع للمعركة. لقد قامت المـرأة المصرية بالتطوع والمساندة للمحاربين، حيث قامت المرأة المصرية بالتطوع لخدمة المصابين وإقامة المستشفيات الأهلية لخدمة الأبناء، الى جانب دورهن العظيم فى إعداد وتهيئة الأطعمة والخدمات اللوجيستية والتى كانت إحدى أدوات المساندة للجنود فى ساحات المعارك، كما سعت المرأة المصرية فى كافة الميادين للقيام بدور إيجابى فى هذا الجانب، فالأمهات فى المنازل كُنَّ على استعداد للقيام بأى دور مساعد للجنود فى ساحات الحرب، والمعلمات كُنَّ يحدثن التلاميذ عن بطولات جنودنا، والطبيبات قُمن بدورهن على أكمل وجه خاصة فى مستشفيات الميدان الحربى والعسكرى وكذلك أطقم التمريض. الى جانب التغطية. وهذا الدور العظيم لا يمكن أن ننساه للمرأة المصرية التى ضربت أعظم الأمثلة فى العطاء والتضحية من أجل مصر.

عبد اللّه بن الزبير بن العوام «حوارى رسول اللّه»
اشترك مع أبيه فى فتح مصر.. وخاض معارك شمال أفريقيا

كان سيدنا الزبير بن العوام رضى الله عنه من أبرز الشخصيات التى قدمت أروع النماذج فى التضحية والفداء من أجل نصرة الإسلام والمسلمين. فقد كان صحابيًا جليلاً ، شهد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم المشاهد كلها، ونال شرف الجهاد فى سبيل الله منذ الصغر.. فهو أحد العشرة المشهود لهم بالجنة، وأحد الستة الـذيـن توفى النبى وهـو راض عنهم (أصحاب الشورى بعد مقتل عُمر رضى الله عنه)، و أَوَّلُ مَنْ سَلَّ سَيْفًا فِى سَبِيلِ اللَّهِ.

واشتهر الزبير بـن الـعـوام بلقب "حـوارى الرسول" نظراً لتربيته فى بيت النبى صلى الله عليه وسلم واحتضانه من قِبل خالته عائشة رضى الله عنها. وكان النبى يتولى حنكه وتربيته بنفسه مما جعل لقب "حوارى الرسول" يطلق عليه". وتميزت حياة الزبير بنماذج فريدة من التقوى والورع والزهد فى الدنيا، فقد كان ليله قيام ونهاره صيامًا، وكان ذا حب عظيم للعلم وطلبه.

كما اتسمت شخصية الزبير بـن الـعـوام بـالـكـرم وسـمـاحـة الـنـفـس، فقد كـان يُعطى الدنيا كلها من أجل رضا ربه تعالى.وفى هذه السطور سنستعرض أهم محطات حياة هذا الصحابى الجليل ومواقفه المشرفة، راجين من الله تعالى أن نقتدى به وبغيره من السابقين الأولين من المهاجرين والأنصار والذين اتبعوهم بإحسان.

إنه عبد الله بن الزبير بن العوام بن خويلد بن أسد بن عبد العزي القرشى الأسدي. وأمه السيدة "أسماء بنت أبى بكر الصديق". وهو أحد العبادلة من الصحابة، وأحد الشجعان من الصحابة. ولد عام الهجرة، وحفظ عن النبى وهو صغير، وحدَّث عنه بجملة من الحديث، وهو يُعَدّ أول مولود للمسلمين فى المدينة بعد الهجرة، وكان فرح المسلمين بولادته كبيرًا، وسعادتهم به طاغية؛ لأن اليهود كانوا يقولون: سحرناهم فلا يولد لهم ولد ونشأ عبد الله بن الزبير نشأة طيبة، وتنسم منذ صغره عبق النبوة، وكانت خالته السيدة عائشة رضى الله عنها تُعنَى به وتتعهده، حتى كنيت باسمه، فكان يقال لها: "أم عبد الله"؛ لأنها لم تنجب ولدًا.

كثرة حبه للعبادة

بجميع أنواعها يـروى عبد الملك بـن عبد العزيز، عن خاله يوسف بن الماجشون، عن الثقة بسنده قال: قسَّم عبد الله بن الزبير الدهر على ثلاث ليال؛ فليلة هو قائم حتى الصباح، وليلة هو راكع حتى الصباح، وليلة هو ساجد حتى الصباح

حبه الشديد للجهاد

لـم يكن غريبًا على مـن نشأ هـذه النشأة الصالحة أن يشب محبًّا للجهاد؛ فقد شهد وهو فى الرابعة عشرة من عمره معركة اليرموك الشهيرة سنة (١٥هـ/ ٦٣٦م)، واشترك مع أبيه فى فتح مصر، وأبلى بلاءً حسنًا، وخاض عمليات فتح شمال إفريقيا تحت قيادة عبد الله بن سعد فى عهد عثمان بن عفان، وأبدى من المهارة والقدرة العسكرية ما كفل للجيش النصر، كما اشترك فى الجيوش الإسلامية التى فتحت إصطخر بعض مواقف عبد الله بن الزبير مع الرسول روى من غير وجه أن عبد الله بن الزبير شرب من دم النبي؛ كان النبى قد احتجم فى طست، فأعطاه عبد الله بن الزبير قائلاً: "يا عبد الله، اذهب بهذا الدم فأهريقه حيث لا يراك أحد". فلما بَعُد، عمد إلى ذلك الدم فشربه، فلما رجع قال: "ما صنعت بالدم؟" قال: إنى شربته؛ لأزداد به علمًا وإيمانًا، وليكون شيء من جسد رسول الله فى جسدي، وجسدى أَوْلَى به من الأرض. فقال: "أبشِرْ، لا تمسَّك النار أبدًا، وويل لك من الناس، وويل للناس منك" وهو أول مولود ولد فى الإسلام بعد الهجرة للمهاجرين، فحنّكه رسول الله بتمرة لاكها فى فِيه، ثم حنّكه بها، فكان ريق رسول الله أول شيء دخل جوفه، وسمّاه عبد الله، وكناه أبا بكر بجدِّه أبى بكر الصّدّيق

موقف عبد اللّه بن الزبير مع معاوية بن أبى سفيان

كان لعبد الله بن الزبير مزرعة بمكة بجوار مزرعة معاوية، وكان عمال معاوية يدخلونها، فكتب ابن الزبير لمعاوية خطابًا كتب فيه: من عبد الله بن الزبير ابن ذات النطاقين وابن حوارى الرسول إلى معاوية ابن هند بنت آكلة الأكباد، إن عمالك يدخلون مزرعتي، فإن لم تنههم ليكوننَّ بينى وبينك شأن، والسلام.

فلما وصل الخطاب لمعاوية كتب له خطابًا ذكـر فيه: (مـن معاوية ابـن هند بنت آكلة الأكباد إلى ابن الزبير ابن ذات النطاقين وابـن حـوارى الـرسـول، لو كانت الدنيا لى فسألتها لأعطيتكها، ولكن إذا وصلك خطابى هذا فضُم مزرعتى إلى مزرعتك، وعمالى إلى عمالك، فهى لك، والسلام). فلما قرأها بلَّها بالدموع، وركب من مكة إلى معاوية فى الشام، وقبَّل رأسـه، وقال له: "لا أعدمك الله عقلاً أنزلك هذه المنزلة".

ما قيل عن عبد اللّه بن الزبير

قال عمر بن عبد العزيز رحمه الله يومًا لابن أبى مُلَيْكة: صِفْ لنا عبد الله بن الزبير. فقال: "والله ما رأيت نفسًا رُكّبت بين جَنْبين مثل نفسه، ولقد كـان يدخل فى الصلاة فيخرج من كل شـيء إليه، وكـان يركع أو يسجد فتقف العصافير فوق ظهره وكاهله، لا تحسبه من طول ركوعه وسجوده إلا جدارًا أو ثوبًا مطروحًا، ولقد مرَّت قذيفة منجنيق بين لحيته وصدره وهو يصلي، فوالله ما أحسَّ بها ولا اهتزَّ لها، ولا قطع من أجلها قراءته، ولا تعجَّل ركوعه" وسئل عنه ابن عباس فقال على الرغم مما بينهم من خـلاف: "كان قارئًا لكتاب الله، مُتَّبِعًا سنة رسوله، قانتًا لله، صائمًا فى الهواجر من مخافة الله، ابن حواريّ رسول الله، وأمه أسماء بنت الصديق، وخالته عائشة زوجة رسول الله، فلا يجهل حقه إلا من أعماه الله"

قال عمر بن قيس: "كان لابن الزبير مائة غلام، يتكلّم كل غلام منهم بلغة أخرى، وكان الزبير يكلّم كلَّ واحد منهم بلغته، وكنت إذا نظرتُ إليه فى أمر دنياه قلت: هذا رجلٌ لم يُرِد الله طرفة عين. وإذا نظرتُ إليه فى أمر آخرته قلت: هذا رجلٌ لم يُرِد الدنيا طرفة عين".

حسين الطيب

«الأعداد السماوية» يكشف القوانين الحاكمة لاستعمال الأعداد فى القرآن الكريم

كتاب الأعـداد السماوية للدكتور صلاح شفيع يتناول الأعـداد فى القرآن الكريم بهدف الوقوف على سر صياغة الأعـداد بتلك الطريقة المخصوصة المتموضعة، ومعنى التموضع أن الـعـدد لا يريم عن موضعه، ولا يصلح أن يصاغ بشكل آخر.

وجاء الكتاب فى أربعة فصول: الأول ثمانى استعمالات مخصوصة مثل: فَلَبِثَ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا خَمْسِينَ عَامًا) (العنكبوت ـ ١٤) فلم يقل تسعمائة وخمسين سنة. والفصل الثاني: تناول تباين التمييز مثل :سبع سنابل وسبع سنبلات، والفصل الثالث : تناول العدد السماوى نفسه، والفصل الرابع يختص بقضايا متعلقة بالأعداد.

والكتاب يتوصل إلى القوانين الحاكمة للاستعمال : ومـن هـذه القوانين قانون : ورود العدد بعد معدوده، مثل العدول عن القول : ثلاثة أزواج، إلى «وَكُنْتُمْ أَزْوَاجًا ثَـلَاثَـةً» (الواقعة ـ ٧) فالقانون الحاكم لهذا الاستعمال اللغوى هو كسر الاحتمالات الأخرى، فعند انعدام أى احتمال آخر فهذا يستوجب ذكـر العدد بعد مـعـدوده فهم ثلاثة فحسب، لا يكونون أبداً أربعة أو أثنين، ويوم القيامة الأزواج لا يكونون إلا ثلاثة : السابقون وأهل اليمين (فى الجنة) وأهل المشأمة فى النار. ومادام لا يكون العدد إلا المذكور يستوجب تأخيره بعد معدوده.

وهكذا كل عدد كاسر لأى احتمال آخر يأتى معدوده قبله، والأمـر نفسه فى قوله تعالى : «وَالْفَجْرِ وَلَيَالٍ عَشْرٍ» : فلم يقل وعشر ليال : ففجر عيد الأضحى يأتى يوم العاشر من ذى الحجة وهو يسبقه تسعة أيام وعشر ليال لأن الليل يأتى فى الشهر أولاً فنحن نصلى تراويح رمضان فى اليوم المتمم لشهرشعبان، ذلك لأن ليلته أصبحت من رمضان، فيوم العاشر من ذى الحجة لا يمكن أن يأتى قبله أبدًا إلا عشر ليالٍ فى أى سنة، لهذا جاء التعبير (وليال عشر) ولا يجوز عشر ليال.

ومن الاستعمالات المخصوصة للأعداد : قوله تعالى : «وَلَبِثُوا فِى كَهْفِهِمْ ثَلَاثَ مِائَةٍ سِنِينَ وَازْدَادُوا تِسْعًا» (الكهف:٢٥) هذا كلام عن مدة النوم لأهل الكهف،



د. صلاح شفيع

ولأن الكلام عن فترة ماضية انصرمت استعمل الفعل لبث، وعدل عن الفعل مكث الذى يفيد بقاء مازال مستمرًا، بينما لبث : بقاءليس موجودًا الآن.

واستعمل (كهفهم) بالإضافة إليهم وعدل عن الكهف (بأل التعريف) وذلك لأنهم منذ دخولهم الكهف صفا الكهف لهم، فلم يدخل عليهم أحد أثناء نومهم، وكذلك بعد استيقاظهم وموتهم ودفنهم فيه، ليُعرف الكهف بهم بعد أن كانوا يعرفوا هم بالكهف، دلالة على أن الكهف أصبح من لحظة دخولهم هو ملكهم الذى لا ينازعهم فيه أحد.

واستعمل عـدديـن : الأول ثـلاث مائة سنين، والثانى : وازدادوا تسعًا. فأما العدد الأول فجاء التمييز بالجمع، والقاعدة النحوية (لتمييز العدد) أن العدد إذا زاد عن العشرة وجب أن يكون التمييز مفردًا، ونقرر هنا أن من الاستحالة النحوية أن يكون (سنين) مفردة وذلك لأن التمييز المجرور هو مجرور بالإضافة، ومن شروط الإضافة إسقاط (أل، والتنوين، ونون المثنى والجمع) وهنا مائة منونة مما يستحيل معه أن يكون (سنين) تمييزًا لوجود التنوين، ومـن ثم فكلمة سنين بسبب تنوين مائة ليست تمييزًا، لكنها بـدلٌ، والبدل يتبع المبدل منه، والمبدل منه : جمع، فيجب أن يكون البدل جمعًا، وهكذا فالتعبير لابد أن يكون : ثلاثمائةِ سنة (فتأتى سنة مفردة) عند حذف التنوين وتكون فى هذه الحالة تمييزًا، أو يثبت التنوين، وهنا ينعدم التمييز ويكون ما بعد العدد بـدلًا يطابق المبدل منه.

وقـد تـسـأل : ومـاذا عـن الـعـدد الثانى (وازدادوا تسعًا) ؟ لماذا لم يأتِ التعبير إن كانا معًا يعبران عن مدة واحدة بالطريقة العادية(ثلاثمائة وتسعًا)؟ ولـمـاذا الفعل (ازدادوا) وهل المدة تزيد أو تقل ؟

الحقيقة أنَّ الـقـرآن عـدل عن التعبير الاعتيادى لأنه يتحدث عن المدة الواحدة بطريقتين : فهى ثلاثمائة سنة فحسب، لكن هذه المدة بمنظور آخر تزيد تسعًا من السنين. وذلك لأن هناك فتية الكهف لبثوا ثلاثمائة سنة فى الكهف بحسابهم، لكن عندما نخاطب العرب ونخبرهم عن تلك المدة الزمنية بحساب ساكنيها سيختلف الحساب، لأن للعرب حسابًا آخر للزمن هـو الحساب القمرى الـذى تكون سنته مختلفة عمن يعدل عن الحساب القمرى، وهنا تكون مدة أهل الكهف بحساب فتية الكهف أو قومهم هى ثلاثمائة سنة، لكن بحساب العرب الذين يعتمدون الحساب القمرى تكون المـدة نفسها ثلائمائة سنة وتسع سنوات، ولهذا وجبت كلمة (ازدادوا) التى تفيد أن عندنا حسابين للمدة الواحدة نفسها.

ولأن أهـل الكهف فترة مبكرة (١٨٠٠ ق.م) فلم يكن قد اكتشف التقويم الشمسى الذى يجعل السنة ثلاثمائة وخمسة وستين يومًا وربع يوم، ولكن كان التقويم حسابيًا وهو ١٢ شهرًا كل شهر مدته ثلاثون يومًا وشهر قصير خمسة أيام لتكون السنة ٣٦٥ يومًا .

فى ظل الجمهورية الجديدة

الرئيس السيسى أكبر داعم لمؤسسات المجتمع المدنى و«إكرام» تستعد لاستقبال رمضان ببرامج مميزة

مع قرب حلول شهر رمضان المبارك تستعد مؤسسة إكرام الخيرية لتنفيذ عدد من البرامج الإنسانية والإغاثية التى تستهدف توفير الدعم للأسر الأكثر احتياجا طوال الشهر الكريم. وتعد إكرام واحدة من بين الكيانات الخيرية الكبرى التى تسهم بشكل كبير فى دعم آلاف الأسر الأكثر احتياجا والأيتام والأرامل طوال العام، وتتميز برامج المؤسسة بتنوعها وشموليتها بهدف توفير عيشة كريمة للمواطنين، فضلا عن دورها فى المشاركة الفعالة لتحقيق التنمية المستدامة لتحقيق رؤية مصر ٢٠٣٠ للارتقاء بالمجتمع المصرى والوصول به إلى مصاف الدول المتقدمة.





تحقيق: **عامر نفادى**

قال إسلام أمين، مؤسس مؤسسة إكرام، إن هناك استعدادات مكثفة من قبل المؤسسة لاستقبال شهر رمضان المعظم، تتمثل فى تجهيز عشرات الآلاف من كراتين المواد الغذائية التى سوف تستفيد منها آلاف الأسر الأكثر احتياجا على مستوى الجمهورية، لافتا إلى أن الكراتين تم تزويدها بالمواد البروتونية والسلع التموينية والزيت والسكر والتمور بما يوفر لأصحابها وجبة متكاملة، فضلا عن الاستعداد لنحر عدد كبير من رؤوس الماشية التى يتم تربيتها وتسمينها داخل مزارع إكرام التى تم إنشاؤها خصيصا لهذا الغرض، لتوفير آلاف الوجبات المطهوة من خلال مطابخ المؤسسة وتوزيعها على الأسر رقيقة الحال والأيتام والأرامل والمرضى والأطقم الطبية داخل المستشفيات والمراكز الطبية طوال الشهر الكرام.

استقبال رمضان

وأشار إلى أن إكرام تكثف الإعداد لاستقبال الشهر الكريم قبلها بوقت كاف لتنفيذ حزمة كبيرة من البرامج التى تستهدف خدمة البسطاء وتوفير احتياجاتهم على مدار الشهر بما يوسع عليهم ويجعلهم يعيشون الأجواء الرمضانية والنفحات الإيمانية بعيدا عن كل ما يعكر عليهم فرحتهم بالشهر المبارك من ضيق ذات اليد وتحمل نفقات المستلزمات الغذائية التى تثقل كاهلهم.

وعبر إسلام عن سعادته الكبيرة وهو يشاهد المؤسسة تكبر يوما بعد يوم رغم حداثها الا انها استطاعت خلالها أن تخدم ملايين الأسر وتوفر لهم خدمات مهمة شملت توفير الغذاء والعلاج وسقف الأسطح وتركيب وصلات المياه وحفر الآبار وزواج الفتيات وغيرها من الخدمات الأخري.وأضاف أن إكرام تستهدف الفئاتٍ الأكثر احتيٍاجا وتعمل على تنميتها صحيا واجتماعياً واقتصاديا، فضلا عن التنمية المستدامة التى وضعتها فى مقدمة اهتماماتها، لتوفير عيشة كريمة لأهالينا، من خلال تطوير مستوى بعض الخدمات المهمة التي تسهم فى القضاء على الأمراض والأوبئة التى كانت تهدد حياة السكان، مثل إقامة محطات تحلية المياه، والمشاركة فى المبادرات الرئاسية التى تعمل على تطوير الريف المصري، كما اهتمت بالعملية التعليمية من خلال توفير كفالات العلم والزى المدرسى ومستلزمات الدراسة مع بداية كل عام دراسى جديد، لحث الطلاب على الانتظام فى الصفوف الدراسية وعدم التسريب، مبينا أن الدعم لا يتوقف عند مرحلة معينة وإنما يتم توفيره بشكل منتظم لحين حصول الطالب على مؤهل ٍعالٍ مناٍسب، لكى يخرج للمجتمع مواطناً صاٍلحاً يستطيع العمل والإنتاج.

أسر منتجة

وأشار إلى أن «إكرام» لا تقف عند حد تقديم المساعدات العينية والنقدية فقط للحالات المستفيدة، وإنما ركزت بشكل كبير على تحويل الأسر الأكثر احتياجا إلى أسر منتجة من خلال تدريب السيدة المعيلة على الحرف اليدوية الصغيرة مثل الحياكة وفن التريكو والكوريشيه، إضافة إلى المشاريع الإنتاجية الأخرى كمشروع التروسيكل، ومشروع البقالة والخضروات، لافتا إلى أن المؤسسة استطاعت توفير عدد كبير من هذه المشاريع التى حولت الكثير من الأسر التى كانت تنتظر الإعانات والمساعدات الشهرية إلى أسر منتجة.

ولفت أمين إلى أن المؤسسة اهتمت بعملية التمويل الذاتى من خلالٍ تنفيذٍ عدد من المشاريع الإنتاجية التى توفر دخلاً ثابتاً يمكن المؤسسة من تنفيذ برامجها الإغاثية والإنسانية، مثل مشروع استزراع الثلاثة آلاف فدان التى نجحت فى الحصول عليها، واستصلاح بعضها وزراعتها بالمنتجات التى توفر الطعام لمئات الآف من الحالات المستحقة، حيث تقوم المؤسسة بتوزيع حصيلة الإنتاج على الحالات المستحقة، ومنح كميات كبيرة منها للجمعيات والمؤسسات الآخرى لتوزيعها على أكبر قدر ممكن من الأسر التى لا تستطيع إكرام الوصول إليها بمفردها. وذكر أن مزارع تربية رؤوس الماشية هى أحدث مشاريع المؤسسة التى أصبحت أحد أهم مصادر دخل «إكرام»، ويتم فيها تربية آلاف رؤوس الماشية، التى يتم تسويقها وبيعها واستغلال حصيلة إنتاجها فى دعم مشاريع المؤسسة الأخري، فضلا عن دورها المهم فى توفير اللحوم للحالات الأولى بالرعاية، ونحر عدد كبير منها فى عيد الأضحي، وتوزيع عدد آخر على الجمعيات والمؤسسات الخيرية بشكل رمزى لتحقيق أعلى استفادة لأهالينا من ذوى الخصاصة.

قوافل إغاثة

وأشار الشيخ كارم الفقي، مدير صندوق المؤسسة إلى أن جهود المؤسسة نجحت فى توفير عدد كبير من المساعدات الإغاثية والإنسانية للمنكوبين فى قطاع غزة جراء العدوان الإسرائيلى الغاشم، تمثلت فى تسيير عدد من القوافل المحملة بالمواد الغذائية، والمستلزمات الطبية، والملابس، وعدد من المساعدات الأخري، منوها أن المؤسسة لبت نداء الإنسانية ودعوة الرئيس عبدالفتاح السيسي، لدعم الأشقاء فى فلسطين، مندداً بالعدوان الإسرائيلى الغاشم على قطاع غزة، واصفا ما يحدث من جرائم فى حق المدنيين العزل بالهجوم البربرى المتوحش، الذى لا يعرف للإنسانية طريقا.. وأشاد بموقف الرئيس السيسى المشرف فى دعم القضية الفلسطينية، وسعيه الدؤوب منذ بداية العدوان على القطاع فى دعوة جميع الدول للمشاركة فى الضغط على إسرائيل لوقف الجرائم التى ترتكبها فى حق الفلسطينيين ومحاولة تهجيرهم من وطنهم، مثمنا دعوته لمبادرة حياة كريمة، والمجتمع المدنى فى توفير الدعم الإغاثى والإنسانى للأشقاء الفلسطنيين.. وأشار إلى أن المجتمع المصرى بجميع طوائفه، سوف يستمر فى دعم الأشقاء الفلسطنيين، وتقديم الدعم اللازم من مساعدات إغاثية وإنسانية، وعلاج، وقبل ذلك تبنى القضية الفلسطينية، ومواصلة الضغط على المجتمع الدولى للاعتراف بحقوق الفلسطينيين السيادية على أرضهم، وحقهم فى العيش بسلام، بعيدا عن تهديدات وإرهاب الكيان الصهيونى الذى تجاوز مداه ووصل إلى جرائم الحرب التى يجب أن يحاسب عليها أمام محكمة العدل الدولية.

دعم فلسطين

وطالب الفقى المجتمع المصرى بضرورة التبرع بالمال والمستلزمات الفائضه عن حاجته لمؤسسات المجتمع المدني، التى تعمل على دعم الاشقاء الفلسطينيين، وتوفر لهم جميع المستلزمات التى تعينهم على الوضع الكارثى الذى يتعرضون له، مقدما خالص الشكر والامتنان لجميع الكيانات الخيرية، والأطقم الطبية، سواء داخل مصر أو خارجها على ما قدموه من دعم لمنكوبى الحرب داخل قطاع غزة، عبر معبر رفح، واصفا مشهد قوافل الدعم التى شاركت فيه جميع المؤسسات الخيرية، وهى ترابط أمام المعبر مصممة على إدخال المساعدات وتقديم الدعم الطبى والإنسانى للمنكوبين، بالمشهد الإنسانى والمشرف، الذى سيخلده التاريخ للمؤسسات الخيرية والمبادرة الرئاسية حياة كريمة، على ما بذلوه من جهد مضنى فى سبيل توصيل الدعم الإغاثى للأشقاء الفلسطينيين رغم المخاطر التى كانت من الممكن أن تصيبهم بسبب القصف الإسرائيلى الوحشى وتدمير البنية التحتية للمعبر أكثر من مرة.

تنمية مستدامة

ومن جانبه أكد محمود أحمد، المدير التنفيذى للمؤسسة أن إكرام نجحت منذ أن خرجت للعلن فى حفر اسمهاٍ بأحرف من نوٍر بين المؤسسات الكبرى التى تقدم دعماً إغاثيا وإنسانياً للبسطاء والأيتام والأسر الأشد أحتياجا، إلى جانب المشاركة فى دعم المنكوبين جراء الحروب، والكوارث الطبيعية، فضلا عن مشاركتها فى دعم المشاريع الوطنية، والعمل الدؤوب على تحقيق التنمية المستدامة داخل المجتمع المصري، خاصة داخل قرى الريف والأماكن الحدودية، مبينا أن المؤسسة كان لها دور بارز فى دعم مبادرة حياة كريمة لتنمية الريف المصرى والقضاء على العشوائية، من خلال تنفيذ عدد من مشاريع التنمية مثل إقامة مشاريع للحرف اليدوية، ومتناهية الصغر، وتنفيذ عدد من محطات المياه التى يستفيد من خدماتها آلاف المواطنين، إضافة إلى المساهمة فى إعمار المستشفيات وتزويدها بالمستلزمات الطبية، والأجهزة التى تخدم المرضى محدودى الدخل، كما شاركت إكرام فى دعم الكثير من المؤسسات التعليمية من مدارس وجامعات وتزويدها بعدد من المستلزمات التى تسهم فى إنجاح العملية التعليمية والارتقاء بها، وقامت ببناء الكثير من الحضانات، وتسهم فى إعمار المساجد وبنائها وتزويدها بالفرش اللازم، فضلا عن استصلاح الأراضي، لتشغيل الأيدى العاملة، وتوفير دخل ثابت لدعم الفقراء وإعانتهم على ظروف الحياة، موضحا أن المؤسسة كان لها دور بارز أيضا فى العمل على القضاء على محو الأمية، والمشاركة والدعم فى القضايا التوعوية مثل قضية ختان الإناث وبيان خطورة التطرف على المجتمع من خلال عقد عدد من الندوات التوعوية التى جابت البلاد طولا وعرضا بمشاركة علماء الأزهر الشريف والأوقاف، للقضاء على ظاهرة التطرف التى أرقت المجتمع كثيرا، فضلا عن دورها فى دعم قضايا الأسرة للقضاء على ظاهرة العنف الأسري، وبيانٍ حقوق الزٍوج والزوجة. وأضاف أن إكرام أصبحت شريكاً أساسياً داخل المجتمع فى دعم كل القضايا التى تشغله، وتحتاج إلى وقوف أبنائه بجانبه، للوصول إلى أفضل النتائج، التى تسهم فى استقراره وتقضى على كل الظواهر التى تؤرقه، فضلا عن دورها المتميز فى تقديم الدعم اللازم للأسر الأكثر أحتياجا، والأرامل والأيتام، فى المناسبات، وتزويدهم بكل ما يحتاجون إليه من مستلزمات معيشة، لإدخال البهجة عليهم، وإشعارهم أن الوطن لن يتخلى عنهم.

مؤسسة وطنية

وأكد المدير التنفيذى أن إكرام هى مؤسسة وطنية خالصة، وهى ملك للشعب وأبنائه، وأنهم يواصلون العمل ليل نهار، للوصول بخدماتها إلى كل المدن والقرى والنجوع المنتشرة داخل المحروسة، مشيرا إلى أنه جار الانتهاء من توفير عدد من المشاريع الخدمية التى يستفيد منها آلاف المواطنين، كما أنه يجرى الاستعداد لتنفيذ عدد آخر من المشاريع فى أماكن مختلفة ومتنوعة. وأشار إلى أن المؤسسة انتهت مؤخرا من تنفيذ عدد من المبادرات الإنسانية، كان على رأسها مؤخرا حملة دعم المدارس التى جابت البلاد طولا وعرضا واستفاد من خدماتها آلاف الطلاب من أبناء الأسر الفقيرة والأولى بالرعاية، وقد شهدت مشاركة كبيرة من المسئولين داخل الأماكن المستفيدة، وشاركوا الطلاب وذويهم فرحة الحصول على الملابس الجديدة ومستلزمات الدراسة، وتقديم الدعم المالى للتخفيف عن كاهل أسرهم، كما انتهت المؤسسة أيضا من حفر عدد من الآبار وتركيب خطوط المياه داخل القرى المحرومة، فضلا عن استعدادها لتنفيذ خطوط أخرى داخل الكثير من الأماكن المستهدفة، كما أنه جار الاستعداد لتنفيذ حملة الشتاء من خلال توزيع آلاف البطاطين والملابس الشتوية على الأسر الفقيرة، إضافة إلى توزيع عدد كبير من كراتين المواد الغذائية.

إسلام أمين:

وفرنا آلاف الكراتين لتوزيعها على الأسر الأكثر احتياجا لإدخال الفرحة على أهالينا



كارم الفقى:

شاركنا فى قوافل الدعم للمنكوبين فى غزة.. ونواصل الجهود للمساعدة

محمود أحمد:

نفذنا عدداً من المبادرات الإنسانية .. ومشاريع كبرى لخدمة قرى بالكامل

مساجد الهند تحفة معمارية مضيئة من قلب قارة آسيا

لقد كانت الهند قبل دخول الإسلام بلادا متخلفة ومنقطعة عن العالم كله، وكان الناس يعانون من الشقاء والبؤس من أجل تفاوت الطبقات، ومن جور الأديان وانتشار الفساد، وكان المجتمع الهندى كبحر يأكل السمك الكبير فيه السمك الصغير حتى دخل المسلمون، فتغير مجرى التاريخ وانقلب تيار المجتمع الهندي، فكان دخول المسلمين فى هذه البلاد نقطة التحول من التخلف إلى التقدم، ومن الجمود إلى الحركة، ومن عبودية الناس إلى الأخوة والمساواة والحرية، ومن التقاليد البالية القديمة إلى التقدم والتطور الحديث.

وأشرقت شمس النهضة فى الهند مع دخول المسلمين وبدأت الهند تتقدم وتزدهر حتى طار صيتها فى كل ناحية من أنحاء العالم، فمن أراد أن يعرف ما نقله المسلمون إلى هذه البلاد من ثمرات الحضارة ونتاج العقول، وما أضافوا عليها من الجمال والكمال، فلينظر إلى ما كانت الهند قبل دخول المسلمين، ثم يقارن بين ذلك وبين ما تجملت به بعد ما استمر الحكم الإسلامى مدة من الزمان وما هى عليه الآن.»

كما امتازت الهند بعمارتها الرائعة والتى جمعت الطابع الإسلامى والطابع الأسيوي، ومن هذه المساجد.

مسجد سنهرى القلعة الحمراء

و يعرف هذا المسجد أيضا باسم المسجد الذهبى، وهو أحد أجمل المساجد فى دلهى القديمة عاصمة الهند، تحديدا فى جنوب غرب دلهى تحديدا عند بوابة القلعة الحمراء، وقد تم بناؤه فى عام ١٧٤٧، وكان ذلك بأمر من أحد نواب بهادور جاويد خان، ويمتاز المسجد بأضوائه الملونة وعمارته الفريدة، ولكنه لم يومض اضاءاته منذ فترة طويلة ويمتاز بثلاث قبب رائعة .

المسجد الأندلسي

ويعرف هذا المسجد أيضا باسم أود داولا و يقع فى مدينة حيدر أباد الهندية ، و قد تم بناؤه فى عام ١٩٠٦ على يد أحد نواب السير ، و يشبه هذا المسجد مسجد قرطبة فى الشكل الخارجى، ويمتاز أيضا بالتصميم الداخلى الرائع الذى يشبه العمارة المغربية، فضلا عن الاعتماد على مأذنة غريبة تجعله يشبه الكنيسة.

المسجد الجامع أغرة

و يقع هذا المسجد فى مدينة أغرة تحديدا فى الجهة المقابلة لقلعة أغرة ، و يعرف بمسجد الجمعة أو مسجد الجامع ، و هو من أقدم و أكبر المساجد هناك ، و كان ذلك فى عام ١٦٤٨ و قد بناه الشاه جهان ، و استخدم أشكال الرخام المختلفة فى بناؤه، ويمتاز بصالة كبيرة مزينة، و قباب ثلاث و فناء كبير تتوسطه نافورة .

المسجد الجامع فى مومباي

ويقع هذا المسجد تحديدا فى حى كالباديفى، وقد تم بناء المسجد فى عام ١٨٠٢ ، على يد أحد التجار المسلمين ، و يمتاز المسجد بزاوية مربعة محاطة ببعض الشرفات، ويتكون من طابقين و هو مفتوح بشكل مباشر على السوق القديم، وقد تم تشييده على شكل خمسة أعمدة خشبية، والمسجد ملحق به مدرسة لتعليم الدين الإسلامى .

المسجد الجامع بيجابور

و يقع هذا المسجد فى ولاية كارناتاكا ، وتصل مساحة هذا المسجد إلى ١١٦٣٠٠ قدم مربع، وقد تم بناؤه فى عام ١٥٧٨، ويعرف أيضا بمسجد الجمعية وقد تم بناء هذا المسجد بعد انتصار معركة قلعة راكاساغى، والمسجد يتسع إلى ٢٥٠٠ مصلى، ويمتاز بنقوش رائعة للقرآن الكريم كتبت بأمر من السلطان محمد عادل شاه .

مسجد جهار منار

و يعرف بمسجد المنارات الأربعة و قد تم بناء هذا المسجد فى مدينة حيدر أباد ، على يد السلطان قطب شاه و كان ذلك فى عام ١٥٩١ ، و يمتاز باتساعه و جمال مآذنه الأربعة و التى يمكن زيارتها ، و صعودها و الاستمتاع بمنظر المدينة من أعلاها ، كما أن المسجد يضم فناء رائع يتوسطه نافورة صغيرة.

مسجد أدينا

وقد تم بناء هذا المسجد فى القرن الرابع عشر الميلادى، ويقع فى ولاية بنغال الغربية و هو من أكبر المساجد فى الهند ، وقد تم بناؤه أيام سلطنة البنغال بأمر من السلطان اسكندر شاه، ويمتاز المسجد ببناؤه الذى يشبه الأطرزة الأموية لبناء الجوامع، حيث يعتمد على أعمدة مستطيلة وفناء واسع وقاعات مميزة للصلاة.

مسجد الشعر المبارك الكبير

ويقع هذا المسجد فى مدينة كاليكوت التى تقع فى ولاية كيرلا، المسجد بمساحة ١٢ فدان ويمكنه استيعاب حتى ٢٥ ألف مصلى، ويعتمد المسجد على الطراز المعمارى المغولى، ويضم قاعة مميزة للندوات بالإضافة إلى مكتبة كبيرة ، وحزام أخضر واسع أما عن سر تسميته هو أن المسجد يضم قسم كان مخصص فى وقت من الأوقات، لإلقاء الشعر فى مدح رسول الله.

إعداد الطلاب الوافدين:
محمد روشن ضمير.. على جابر

إمارات الهوسا الإسلامية فى شمال نيجيريا

تشمل بلاد «الهوسا» ما يُعرف الآن بنيجيريا الشماليّة، وجزءًا من جمهوريّة «النيجر»، وكانت تقع فى العصور الوسطى فى المنطقة المحصورة بين سلطنتىِ «مالي» و«صنغي» غربًا، وسلطنة «البرنو» شرقًا، تحدُّها من الشمال بلاد «أهير» والصحراء الكبرى، ومن الجنوب ما يُعرف الآن بنيجيريا الجنوبيّة.

أصول الهوسا

و«الهوسا» (أو الحوصا) مصطلح يُطلق على الذين يتكلّمون بلغة «الهوسا»، ولذلك فليس هناك جنس يُمكن أن يتسمّى بهذا الاسم؛ إذ إنّ الهوسويّين لاينحدرون من دم واحد؛ بل ِجاء أغلبهم نتيجَة امتزاج حدث بينَ جماعات قَبَليّة وعرْقيّة كثيرة، أهمها: السودانيّون. أهل البلَاد الأصليُّون، والطوارق من البربر، والفولانيّون وغيرهم. ونتج عن هذا الامتزاج هذا الشعب الذى أصبح يتكلّم لغةً واحدة، هى لغة «الهوسا» التى انتشرت انتشارًا كبيرًا فى إفريقيا الغربيّة، حتى أصبحت لغة الناس والمعاملات الماليّة والتجاريّة.

تاريخ إمارات الهوسا

وعلى الرغم من أنّ المتكلّمين بلغة «الهوسا» فى هذا الجزء من القارّة اَلذى يُعرف الآن بـ «نيجيريا» كانوا يعيشون متجاورين، ويتكلّمون لغة واحدة، ويدين معظمهم بالإسلام، فِإنّهم لم يعيشوا تحت حكم دولة واحدة، بل كوّنُوا سبع إمارات صغيرة، تُعرفُ باسم إمارات أو ممالك «الهوسا»، وهي: «كانو»، و«كاتسينا»، و«زاريا»، و«جوبير»، و«دورا»، و«رانو»، و«زمفرة». ويرى بعض الباحثين أنّ «دورا» هى أقدم هذه الإمارات، وأنّ دماء أهلها وافدة من «مصر العليا» و«الحبشة» وبلاد العرب، و«كاتسينا» التى كانت تتوسّط هذه الإمارات، و«زاريا» أوسعها أرضًا، و«كانو» أغناها، و«جوبير» أجدبها، وتقع فى شماليّها.

وعلى ذلك فقد كانت كلُّ إمارة من هذه الإمارات مستقلّة عن الأخرى، وكانت الحروب تندلع فيما بينها فى فترات كثيرة؛ نتيجة لأطماع حكّامها فى فرض سيطرتهم، كل على الآخر؛ أو نتيجة لتحالف أحدهم مع القوى الكبيرة المجاورة لبلاد «الهوسا»، وهي: دولة «البرنو» الإسلاميّة من الشرق، ودولة «مالي»، ثم دولة «صنغي» الإسلاميّة من الغرب.

حضارة الهوسا

وقد اشتهر الهوسويُّون بالمهارة فى الزراعة والصناعة والتجارة، وقد استغلُّوا موقع بلادهم المتوسّط بين «السودان الغربي» و«السودان الَشرقي» فى الاشتغال بالتجارة، ولذلك مهروا فى هذه الحرفة، وكانوا من أكثر التجّار مغامرة، وكانت قوافلهم تخترق الصحراء الكبرى ثلاثة أشهر من كلِّ عام؛ لتزوّد «طرابلس»، و«تونس» وغيرهما من َبلدان شمالَ إفريقيا بمنتجات بلاد «السودان» من ذهب وعاج ورقيق.

كما اخترقت قوافلهم مناطق الغابات فى الجنوب؛ حيث وصل نشاطهم التجارى إلى «نوبٍ»، واتجهوا شرقًا إلى «برنو»؛ حيث فتحوا طريقًا للتجارة عام (٨٥٦هـ=١٤٥٢م)، وتوغّلوا فى الجنوب حتى حوض «فولتا» الأوسط.

وقد أصبحت طرق التجارة الخارجيّةِ -وخاصّةً التى تخرج من بلاد «الهوسا»- متجهةً شمالًا إلى «أهير»، وتتّصل عندها بالطرق الرئيسة المتّجهة إلى «غات» و«غدامس» و«فزّان» و«تكدا» و«برنو»- مفتوحة ومستعملة بطريقة كافية ومنظّمة، وأصبحت مألوفة جدًّا للمسافرين والتجّار؛ ممّا شجّع العلماء والباحثين على زيارة بلاد «الهوسا» بكلِّ سهولة وارتياح، كما شجّع التجّار المغامرين على َارتيادهًا.

الإسلام فى إمارات الهوسا

وقد أدّى هذا كلّه إلى انتشار الإسلام، ونموّ الحركة الفكريّة، وازدياد تأثير الثقافة العربيّة الإسلاميّة، وسيطرة تجّار «الهوسا» على النشاط التجارى فى جميع أنحاء «السودان الأوسط»، وتضخّمت جالياتهم فى كلِّ المراكز التجاريّة المهمّة، وأصبحت لغتهم لغة الَتخاطب العامّة فى الأسواق والمعاملات الماليّة والتجاريّة، وازدادت سيطرتهم على التّجارة فى بلاد «السودان» بعد انهيار سلطنة «صَنغي» الإسلاميّة أمام الغزو «المرّاكشي» سنة (١٠٠٠هـ=١٥٩١م)، ممّا أدّى إلى تحوُّل المجرَى الرئيس للحركة التجاريّة إلى بلاد «الهوسا»، وقفزت «كانو» و«كاتسينا» بصفة خاصّة إلى مكان الصدارة والشهرة باعتبارهما مركزين مهمّين من مراكز التجارة والحضارة فى ذلك الحيَن، وبخاصّة بعد أن أصبحتا من أهمّ مراكز الإسلام فى تلكً المنطقة من بلاد «الهوسا».

وقد انتشر الإسلام فى إمارات «الهوسا» السبع فى فترة مبكّرة؛ إذ دخل الإسلام فى إمارة «كانو» فى أواخر القَرن الثانى عشر الميلادي، وفى باقى الإمارات فى أوائلِ القرن الرابع عشر الميلادي، وكان لاعتناق حكّام إمارات «الهوسا» الإسلام بالإضافة إلى ما اتّسمُوا به من العدالة وحبِّ الرعيّة، أثرٌ كبيرٌ فى انتشار الإسلام بين الناس، فازداد تمسُّكهم به وازداد تفانيهم وإخلاصهم له.

وبعد انتشار الإسلام فى هذه الإمارات، كَثُر وفود العلماء إليها للدعوة ونشر الإسلام وتصحيح العقيدة بين أهلها، فقاموا بإنشاء عدد كبير من المساجد كمراكز لنشر الدعوة الإسلاميّةً فى هذه الإمارات وما حولها من المناطق الأخرى، ونجحوا فى القضاء على الوثنيّة التى كانت منتشرة بين السكّان قبل دخولهم فى الإسلام، وقد وجد هؤلاء العلماء فى هذه الإماراتِ الأمن والطمأنينة، ممّا دفعهم إلى إحضار مؤلّفاتهم، وبخاصة فى علوم اللغة والأدب والتوحيد، ورحّب بهم حكّام هذه الإمارات، فازدهرت الثقافة واتّسعت مجالاتها بجهود هؤلاء العلماء، كما ازداد عدد الرجال المتعلّمين؛ حيث كان العلماء يُعلّمون الناس الآداب والثقافة الإسلاميّة باللغة َوالحروف العربيّة.



أعلام الدعوة فى «الهوسا»

ومن العلماء الذين يرجع إليهم الفضل فى نشر الإسلام والثقافة الإسلاميّة فى هذه الإمارات الشيخ «عبد الرحمن زيد» الذى مارس نشاطه فى الدعوة فى إمارة «كانو»، والشيخ «محمد بن عبدالكريم المغيلي» فقيه «توات» الشهير الذى رحل إلى «كانو» و«كاتسينا»، ونشر فيهما عقيدة الإسلام الصحيحة، والشيخ «عبده سلام» الذى أحضر معه كتب «المدوّنة» و«الجامع الصغير»، والشيخ القاضى «محمد بن أحمد بن أبى محمد التاذختي» المعروف باسم «أيد أحمد» بمعنى «ابن أحمد»، الذى وَليَ قضاء «كاتسينا» وتُوفِّى نحو سنة (٩٣٦هـ=١٥٢٩م)، وِغيرهم.

وقد كان للتجّار -أيضًا- دورٌ كبيرٌ فى نشر الإسلام فى هذه الإمارات، بل كان لهم الدور الأوّل فى معرفة هذه الإمارات بالإسلام، كما أدّى انتشار الإسلام إلى ازدهار التجارة ازدهارًا كبيرًا؛ بسبب كثرة احتكاك هذه الإمارات بالمدن المجاورة لها.

وعلى أيّة حال، فقد كان لجهود العلماء والتجّار القادمين إلى بلاد «الهوسا» والمحليّين أثرها الكبير فى نشر الإسلام فى هذه البلَاد منذ القرن الثانى عشر الميلادي، وأصبحت «كانو» و«كاتسينا» و«زاريا» وغيرها من بلاد «الهوسا»، مراكز إسلاميّة فى هذه البقاع من القارّة، وتألّقت فيها الثقافة الإسلاميّة، وكان لها فضل كبيرٌ فى نشر الثقافة الإسلاميّة بين سكّانها وغيرهم من البلاد المجاورة؛ فإمارةِ «كانو» يرجع إليها الفضل فى نشر الإسلام شرقا حتى حدود «برنو»، وإمارة «زاريا» يرجع إليها الفضل فى نشر الإسلام فى أواسط بلاد «الهوسا» وجنوبيها فى حوض «نهر فولتا». وكان علماء «تمبكت» -التى تقع على نهر «النيجر»- يرحلون إلى هذه الإمارات، كذلك رحل إليها علماء من «مصر»، من أبرزهم الإمام «جلال الدين السيوطي» المتوفّى سنة (٩١١هـ=١٥٠٥م)، الذى نشأت بينه وبِين أمير «كاتسينا» علاقةٌ طيّبة، وهناك ما يدلّ على أنّ الإمام «السيوطي» رحل إلى هذه الإمارة وعاش فيها زمنًا يعلّم الناس ويفتيهم، وعاد إلى «مصر» سنة (٨٧٦هـ=١٤٧١م)، واتّصلت المراسلات بينه وبين علماء هذه البلاد، كما اتّصلت بينهم وبين علماء «مصر» وبلاد «الحجاز» وغيرهما، ممّا يدلّ على التواصل الإسلامي، وعلى صلة بلاد «الهوسا» بالعالم الإسلامى سواءٌ فى إفريقيا أو فى غيرها من القارّات.

إعداد الطلاب الوافدين: عبدالعزيز عبدالمتين النيجري، ومحمد آدم دتسن

ومضة

بقلم: مها عمر

الأخوة الباقية

فى القرآن قاعدة شرعية وأخلاقية وتربوية عظيمة وهى أن صديق السوء يدمر صديقه فى الدنيا ويصير عدواً فى الآخرة.. هذه الحقيقة قررها الخالق فى قوله تعالى: «الأَخِلاَّءُ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلاَّ الْمُتَّقِينَ»

كما أن القرآن الكريم أشار أيضاً إلى قيمة الأخوة فى الله وأنها باقية لا تزول حتى يوم القيامة بقوله تعالى: «الأَخِلاَّءُ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلاَّ الْمُتَّقِينَ».

وهنا الآية تشعرنا بأن كل حب لغير الله زائل بل قد ينقلب إلى عداوة يوم القيامة ما عدا الحب فى الله ولذلك قالوا: ما كان لله دام وأتصل وما كان لغير الله انقطع وانفصل» فالأخوة فى الله ارتباط بين أرواح تعارفت فى الأزل كما قال صلى الله عليه وسلم: «الأرواح جنود مجندة ما تعارف منها أئتلف وما تناكر منها اختلف». لذلك فإن الأخوة الخالصة لله تجعل الإنسان يعيش اجمل الحياة مع صحبة طاهرة مباركة إن غفل ذكرته وأن كبا انهضته، وأن ضل هدته وأن انحرف قومته وإن فرح هنأته فبهذه الأخوة يشعر الإنسان منا بطعم الإيمان وما حلاوة الإيمان أنها لذة لا تعد لها لذة. ففى الحديث «ثلاث من كن فيها وجد حلاوة الإيمان ومنها رجلان تحاب فى الله فاجتمعا عليه وتفرقا عليه».

أما فى الآخرة فإن الله يجمع بين أرواح المتحابين فى الله فى مستقر رحمته يجتمعون فيشفع كل واحد منهم لأخيه يقول الواحد منهم يوم القيامة يارب هذا فلان احببته فيك فشفعنى فيه فيقول الله هذا الذى أحببته فقبلت شفاعتك فيه».

والرسول يقول: «المرء على دين خليله فلينظر أحدكم من يخالل».. وأهل غير التقوى الذين اجتمعوا على الباطل أصبحوا من حزب الشيطان يحكى القرآن مقالة من كان حبه لغير الله: «وَيَوْمَ يَعَضُّ الظَّالِمُ عَلَى يَدَيْهِ يَقُولُ يَا لَيْتَنِي اتَّخَذْتُ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلاً (٢٧) يَا وَيْلَتِي لَيْتَنِي لَمْ أَتَّخِذْ فُلاناً خَلِيلاً» لَقَدْ أَضَلَّنِي عَنْ الذِّكْرِ بَعْدَ إِذْ جَاءَنِي وَكَانَ الشَّيْطَانُ لِلإِنْسَانِ خَذُولاً»

وأخيراً لكل أبنائنا عليكم الحذر فصديق السوء يجر صديقه إلى مواطن الخبث وغضب الله فيدمر مستقبل صديقه ويقضى عليه.

تعاون بين جامعة طيبة التكنولوجية واتحاد رواد الأعمال العرب

كتب: أحمد بدوي

فى إطار توجيهات وزارة التعليم العالى والبحث العلمى والتى تأتى وفق توجيهات السيد رئيس الجمهورية عبدالفتاح السيسي، لبذل المزيد من الجهود فى إيجاد شراكات تعمل على تحقيق التنمية المستدامة وريادة الأعمال لتثرى سوق العمل المصرى وتوطين الصناعات،تشارك جامعة طيبة التكنولوجية جهودها الرامية للمساعدة فى ثراء المجالات البحثية والعلمية والشراكة المجتمعية، وذلك برئاسة الأستاذ الدكتور عادل زين الدين محمد، رئيس جامعة طيبة التكنولوجية، وعدد من أساتذة وعمداء الكليات بالجامعة.

أكد الدكتور عادل زين الدين محمد رئيس جامعة طيبة التكنولوجية، أن مشاركة الجامعة فى مثل هذه الفعاليات تأتى لتوفير فرص العمل بالمعرفة العلمية والبرامج البحثية والمعرفية فى مجالات ريادة الأعمال والدبلوماسية الاقتصادية والقيادة والتمكين، حيث تشتمل أهم محاور عمومية هيئة مجلس الأمناء لجائزة ملهم الدولية بالقاهرة ٣٠-٣١ مايو القادم، لبحث ومناقشة «الآفاق الدبلوماسية الاقتصادية العربية» الفرص والتحديات، وحصاد الدبلوماسية الاقتصادية، وتعزيز التواصل مع أهم رموز وقادة مجتمعات الأعمال، ودمجهم الفاعل بالعناية الواجبة لوضع أطر ومحاور ارتكاز دولية مشتركة.

وأضاف الدكتور عادل زين الدين، أنه يأتى ذلك بحضور ومشاركة عدد من المسئولين البارزين ودبلوماسيين ورؤساء وأساتذة عدد من الجامعات وأعضاء مجلسى النواب والشيوخ، وخبراء وقادة ورموز بارزين فى المجالات الدبلوماسية و الاقتصاد والإعلام والفنون والبحث العلمى والقيادة الإستراتيجية، فضلا عن مشاركة فعالة لعدد من المؤسسات والمنظمات.

وأشار المهندس أحمد إبراهيم، رئيس اتحاد رواد الأعمال العرب، إلى أنه خلال فعاليات الحدث سيتم توقيع مذكرة تفاهم مشتركة وكتاب نوايا لمجتمع الأعمال بين اتحاد وجامعة طيبة التكنولوجية، وطرح عدد من بنود وثيقة القيادات الدبلوماسية التى تتطلع إلى أفق اقتصادية واجتماعية وثقافية وإعلامية تواكب التحديات المعاصرة إقليميا ودوليا؛ ويأتى ذلك بهدف تفعيل الدور الدبلوماسى والاقتصادى مع خلق حراك ثقافى ومجتمعي، لكونه المسلك الأكثر مرونة بما يواكب تلك التحديات التى تموج بمجتمعات الأعمال فى جميع المجالات والخدمات والأنشطة محليا وإقليميا ودوليا.

وأوضح أحمد بدوي، المستشار الإعلامى لاتحاد رواد الأعمال العرب ،أنه يقام على هامش الفعاليات ، جلسات نقاشية وورش عمل من خلال منصة آيدياثون وعدد من المستثمرين ورجال الأعمال الذين يؤمنون بالدور المهمة لريادة الأعمال والقيادة وتمكين أصحاب المشروعات والابتكارات الريادية والتكنولوجية، وذلك بحضور عدد من الشركات والمؤسسات والمنظمات العربية التى تعى دورها فى مجال المسؤولية المجتمعية تجاه مجتمعاتهم الريادية وفقا لمسار الأمم المتحدة للمسئولية المجتمعية .

« إسراء محمد» صاحبة موهبة في الرسم



كتبت: نرمين الشال

صاحبة موهبة فطرية وهبها الله براعة فائقة فى فن الرسم بشهادة جميع من حولها بالرغم من ذلك قررت أن تثقل تلك الموهبة بالتدريب المستمر لتكتسب خبرات أكبر، وتفتح لنفسها نوافذ جديدة للإبداع فى المجال الذى اختارته إنها الطالبة «إسراء محمد وهب» ابنة محافظة الدقهلية، التى أحبت الرسم وتقليد الصور منذ طفولتها وتدربت أناملها بسرعة فائقة على استخدام الألوان حتى أصبحت محترفة وتسعى أن تكمل طريقها حتى تصبح فنانة تشكيلية معروفة. تقول إسراء إنها بدأت تمسك بالقلم والأوراق وترسم منذ أن كان عمرها ٦ سنوات، وكانت تمضى ساعات فى الرسم والتلوين وحين لاحظ والديها ذلك قاما بتشجيعها، وتوضح أنها تعلمت أكثر وأكثر بسبب هذا التشجيع وكانت والدتها ووالدها يحضران لها الأوراق والألوان باستمرار ومع مرور الوقت استطاعت أن تحول الورق الأبيض إلى لوحات مكتملة تنبض بالحياة، بفضل ما كانوا يقدمون لها من النصائح والتوجيه، حتى أصبحت فنانة من طراز فريد، لا تعرف اليأس أو المستحيل حتى حين قررت أن تلتحق بكلية الدراسات الإسلامية ظلت مستمرة فى حب فن الرسم ولم تدرك الورق والألوان بل تخصص أوقات تمارس فيها الرسم.

وتضيف إسراء، أنا أعشق الرسم وكل يوم يمر احرص على تعلم شيء جديد لكى أطور من موهبتى أنا اعتبر الألوان والأوراق أصدقائى وهم الأقرب إلى قلبى أحكى لهم حكايات يومى وتخرج على شكل لوحات وتنعكس حالتى المزاجية على ما أرسمه من لوحات، فالرسم طريقة للتخلص من الضغوطات، ومعالجة المشكلات ومقاومة الأحزان.

وتابعت «إسراء»: وأنا الآن أستخدم خامات وأدوات مختلفة مثل الأقلام الرصاص، والفحم وألوان الزيت، والألوان المائية، كما أننى نجحت أيضا فى الرسم على القماش، لأن كل نوع له طابع ومذاق خاص ويعبر عن الطبيعة بلغة مختلفة فأنا أعشق الطبيعة وما تسرده من ضجيج مشاعرنا الداخلية وهذا ما جعل العديد من النقاد فى مجال الفن التشكيلى يعجبون برسوماتى ويثنون عليها، حتى أن بعض الطلاب فى الكليات الفنية يتصلون بى ويطلبون منى النصائح، وأنا دائما أنصحهم أن يفكروا بشكل غير تقليدى فالإبداع هو طريق التميز وإلهام الآخرين خاصة المواهب الصاعدة.

مجرد فكرة

بقلم: أميرة إبراهيم

amira_eb2020@yahoo.com

الإفتاء بغير علم

الفتوى من أعظم شئون الإسلام التى تتعلق بها أمور المسلمين فى دنياهم وأخرتهم، ولها خصوصية شديدة وأهمية عظمى ويتوقف عليها الانضباط فى المجتمع، لذلك يجب أن تؤخذ من ثقات، ولقد حذرنا كثيرا من خطورة فتح بعض القنوات الفضائية أبوابها لأشخاص لم يتهيئوا علميا ولا توجد لديهم هذه الملكات العلمية التى يجب أن تتوفر فى كل شخص يتصدى لبيان أحكام الشرع، ولقد زاد أمر الإفتاء بغير علم خطورة على المجتمع بعد امتلاك الأشخاص صفحات ولهم متابعين على العديد من منصات التواصل الاجتماعى يقومون من خلالها بالإفتاء بما يعلمون وبما لا يعلمون.

لقد أصبح أى شخص فى ظل تلك الفوضى يتعرض للفتوى، وهنا يكمن الخلل والخطر العظيم فى الاستهانة والاستهتار بخطورة وتأثير الفتوى العبثية فى حياتنا، ولعل أسباب الجرأة على الفتوى ترجع إلى قلة العلم، وقلة الخوف من الله، وحب الظهور والشهرة حتى لو على حساب الدين، أو إلى قصد التضليل والإفساد.. يقول سبحانه وتعالى فى محكم آياته: (قُلْ إِنَّمَا حَرَّمَ رَبِّيَ الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ وَالإِثْمَ وَالْبَغْيَ بِغَيْرِ الْحَقِّ وَأَن تُشْرِكُوا بِاللَّهِ مَا لَمْ يُنَزِّلْ بِهِ سُلْطَانًا وَأَن تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ) [الأعراف: 33].

ورسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم حذرنا من الاجتراء على الفتوى وبيَّن خطرها فعن عبيد الله بن أبى جعفر قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (أجرؤكم على الفتيا أجرؤكم على النار) . كما قال صلى الله عليه وسلم: «من أفتى بفتيا من غير ثبت، فإنما إثمه على من أفتاه (رواه ابن ماجة)»، ولقد عُرضَت على الإمام مالك أربعون مسألة فأجاب على أربع منها وتوقف عن الإفتاء فى البقية. ولعلنا هنا أيضا نستشهد بقول ابن أبى ليلى المحدث الفقيه: «أدركت مائة وعشرين من الأنصار من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يُسأل أحدهم عن المسألة، فيردها هذا إلى هذا، وهذا إلى هذا، حتى ترجع إلى الأول، وما منهم من أحد يُحدِّث بحديث، أو يُسأل عن شيء، إلا وَدَّ أن أخاه كفاه» ويقول الإمام أحمد: «ينبغى للرجل إذا حمل نفسه على الفتيا أن يكون عالما بوجوه القرآن، عالما بالأسانيد الصحيحة، عالما بالسنن، وإنما جاء خلاف من خالف لقلة معرفتهم بما جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم وضعف تمييزهم لصحيحها من سقيمها».

تخيلوا كان هذا حال الصحابة حفظة كتاب وأحاديث رسوله الله أهل العلم الشرعى والتقوى ، لقد كانوا يتهربون من الإفتاء خشية الخطأ .. فأين الذين يتصدرون المشهد الآن بفتاوى لا صحة لها ولا سند بغية تدمير الأسرة أو الشهرة والظهور من كل ذلك ؟!، هل هم من أهل القرآن ؟ هل لديهم علما بالأسانيد الصحيح وعلما بالسنن.. هل هم من أهل التقوى والصلاح؟.

إن فتح مجال الفتوى أمام الجميع بصرف النظر عن مؤهلاتهم وعلمهم أمر ينطوى على خطر حقيقي، يؤدى إلى ارتكاب أخطاء فى الدين، وإلى ضياع التعاليم الإسلامية، وإفساد الأسر، ونشر البلبلة بين المسلمين، ولابد هنا من واقفة ومن اتخاذ موقف حازم مع كل من يتصدى للفتوى بدون علم .

د. فريد شوقى أمين حزب العدل بالإسكندرية .. نموذج مشرف للقيادات الشبابية





د. فريد شوقى

كتبت : نيفين ياقوت

حاصل على الدكتوراة فى مناهج وطرق التدريس بتقدير جيد جدا عام ٢٠٢٣، وتميز فى مجال العمل السياسى ومجال العمل التربوى والتعليمى، أسهمت قدراته وسماته الشخصية ومهاراته الثقافية فى المشاركة فى العديد من المؤتمرات الدولية، أنه د. فريد شوقى أمين حزب العدل بمحافظة الإسكندرية، باحث بالمؤتمر الدولى للدراسات التربوية والنفسية لجامعة المدينة العمالية بدولة ماليزيا أربعة أعوام.

دخل د.فريد شوقي، مجال العمل السياسى وحصل أيضاً على الدكتوراة المهنية فى العلوم السياسية والعلاقات الدولية من مركز مصر الدولى للتدريب والاستشارات عام ٢٠٢٠ ليشارك فى بناء وطنه ويسهم فى الإصلاح والتنمية واتخاذ القرارات، ولأنه يجيد العديد من اللغات الأجنبية ساعده ذلك أن يرأس حملة انتخابات الرئيس عبد الفتاح السيسى بدولة ماليزيا عام ٢٠١٥، ثم انضم لعضوية منظمة العفو الدولية، وأسس قائمة فى حب مصر للانتخابات البرلمانية عام ٢٠٢٠ غرب الدلتا.

وحالياً انضم لحزب العدل وأصبح عضواً بالهيئة العليا والمشرف على لجنة التعليم. وتم اختياره رئيسا لأمانة الحزب بالإسكندرية منذ عام ٢٠٢٢ وحتى الآن.

وقد قدم كوادر شبابية من جميع التخصصات بعد تدريبهم فى المجال السياسى لتأهيلهم للاستحقاقات الانتخابية القادمة لمجالس النواب والشيوخ وأيضاً المجالس المحلية. أيضاً حرص على تنظيم دورات تدريبية أسبوعيه لطلبة كليات التربية والآداب والطفولة للحصول على دورات مجانية فى التخاطب وتعديل السلوك بالتعاون مع أساتذة متخصصين ، كما اهتم بتأهيل كوادر مدربه لسد احتياجات سوق العمل مع توفير دورات لتعليم اللغات الأجنبية بالمجان لأهالى المنطقة.

استعدادا لتوزيعها خلال شهر رمضان

محافظ قنا يستقبل ٢٠ طن مواد غذائية ضمن قوافل أبواب الخير

قنا - أحمد كمال

استقبل اللواء اشرف الداودى محافظ قنا، قوافل مبادرة أبواب الخير، التى ينظمها صندوق تحيا مصر لتوفير المواد الغذائية، للمواطنين من الأسر الأولى بالرعاية استعدادا لاستقبال شهر رمضان، جاء ذلك بحضور حازم عمر نائب المحافظ، وحسام حمودة السكرتير العام للمحافظة، وعادل إمام مدير برنامج الحماية الاجتماعية بصندوق تحيا مصر والنائب أحمد عبد الماجد الأحمر عضو مجلس الشيوخ، وحماده أبو الفضل وكيل مديرية التضامن الاجتماعي، وممثلى صندوق تحيا مصر وعدد من مديرى المؤسسات الأهلية المشاركة فى المبادرة.

ومن جانبه قال عمر عبد الباقى المتحدث الرسمى لمحافظة قنا، إن المرحلة الأولى تضمنت عدد ٩ شاحنات تحتوى على ١٦ ألف كرتونة من المواد الغذائية الجافة بواقع ٢٠ طنا، ومن المنتظر أن تستقبل المحافظة ١٢ شاحنة أخرى تباعًا بأجمالى ٢١ شاحنة تحتوى على ما يزيد عن ٣٣ ألف كرتونة وما يزيد عن ٤١٦ طنا ، ضمن قوافل مبادرة أبواب الخير، لافتا إلى أنه سيتم توزيع محتويات القافلة من خلال التنسيق مع مديرية التضامن الاجتماعى بالمحافظة بواقع ١٢,٥ كيلو لكل أسرة، وذلك لضمان وصول المساعدات لمستحقيها من الأسر الأولى بالرعاية اعتمادا على قواعد بيانات الأسر المستهدفة لدى صندوق تحيا مصر.

ومن جانبه صرح مدير برنامج الحماية الاجتماعية، أن صندوق تحيا مصر، بصدد تنفيذ حزمه برامج إضافية للحماية الاجتماعية للأسر الأولى بالرعاية حيث من المستهدف إطلاق حملة للإفطار ٣ ملايين صائم خلال شهر رمضان، وتجهيز ١٠٠٠ فتاة من اليتيمات بجميع مستلزمات الزواج خلال شهر رمضان الكريم، كما يستهدف توزيع مليون قطعة ملابس على طلاب الجامعات من الأسر الأولى بالرعاية استعدادًا لعيد الفطر المبارك.

معالجات نقدية لقضايا المجتمع المعاصرة

التغريب الثقافى وأثره على الهوية الإسلامية (١٤)

بقلم: د. جمال النجار

فى هذه الحلقة من سلسلة المقالات التى نتحدث فيها عن التغريب الثقافى وتأثيره على الهوية الإسلامية، نواصل الحديث عن العولمة الثقافية لما لها من تأثير على الهوية العربية والإسلامية، كما هو معروف أن للعولمة أنماطا وأشكالا عدة منها العولمة السياسية، والعولمة الاقتصادية، والعولمة الثقافية، وهذه الأخيرة من أخطر أنواع العولمة لأن لها علاقة مباشرة وتأثيرا على خصوصية المجتمع وهويته القومية والثقافية والدينية أيضا، وإذا كان البعض من المفكرين يرى أن العولمة تتصل فقط بالمجال الاقتصادى وفتح الأبواب لتبادل السلع والمنتجات، فإن علماء الاجتماع والإعلام يرون أن العولمة تركز على الجانب الثقافى والأيديولوجي، والعولمة الثقافية تستهدف اختراق ثقافة الآخرين وسلبهم خصوصياتهم فهى على حد تعبير الدكتورة عواطف عبد الرحمن أستاذة الإعلام جامعة القاهرة هى احتواء للعالم وفعل إرادى يستهدف اختراق الآخرين بعد سلبهم خصوصيتهم الثقافية، حيث يختلف نمط العولمة الثقافية عن غيره من أنماط العولمة على اعتبار أن الثقافة تمثل خاصية أساسية من خصائص المجتمعات على اختلاف وضعياتها الحضارية، وترتبط بالعديد من العناصر الحيوية الفعالة الفاعلة مثل العادات والتقاليد والأذواق وطرائق التفكير وجميع العناصر الممثلة للطابع المجتمعى وخصوصيته.

فعولمة الثقافة هى هيمنة ثقافة معينة على الثقافات الأخرى المستخدمة للتكنولوجيا الحديثة وثقافة العولمة لها مفرداتها ومرجعاتها التى تحاول من خلالها إيجاد نسق ثقافى عالمى واحد له مجموعة من المعايير والقيم التى تتجاوز الحدود الوطنية والذاتية، ولذلك تعد العولمة غزوه ثقافيا يهدد هوية الأمة وكيانها الوطنى والقومى والدينى والاجتماعي. ولا شك أن العولمة الثقافية سبب فى اختفاء الثقافة الجادة والفن الراقى والغناء الجميل والموسيقى الراقية والمسرح الراقي، وظهور بعض السلوكيات الهابطة التى تقوم على التقليد الأعمى لكل ما هو غريب من الفكر والسلوك والذوق والوجدان، وتمثل الثقافة الأمريكية فى المرحلة الراهنة الأكثر تأثيرا للمشروع الثقافى للعولمة بوجهه الاحتكارى وقدرته التقنية الهائلة ووسائله الإعلامية المتقدمة، التى تؤدى دورا فى نشر وترويج الثقافة الاستهلاكية ذات الطابع التجارى الذى يهدف إلى تشويه وتهميش الثقافات المحلية وتسطيح الوعى وبث الفوضى والرشوة والفساد، لذلك لم يكن غريبا أن نرى مظاهر هذا التأثير للثقافة الأمريكية على الشباب فى مجال الموسيقى والغناء والمسلسلات والأفلام والمأكولات السريعة والملابس الجينز والكوكاكولا، وسائر السلع الاستهلاكية، وقد أصابت هذه الثقافة الشباب بما يسمى الصراع القيمى بين الثقافة التقليدية وبين قيم الثقافة المعاصرة على حد تعبير المفكر المصرى ذكى نجيب محمود، حيث يقول إن الشباب بين أمرين إما خاليا من أسس الثقافة العربية والإسلامية الأصيلة، وإما أن يكون مقلدا لعناصر متفرقة من ثقافات مختلفة، وفى كلتا الحالتين يكون غير قادر على الاندماج والتفاعل مع المجتمع ولديه شعور بالاغتراب النفسى والاجتماعى والثقافى ومن ثم يفقد الشباب الانتماء للوطن والأهل والعقيدة والهوية. (للحديث بقية) .

المشروعات الخضراء

بقلم: المستشار محمد حسان

كشف تقرير لوزارة التخطيط والتنمية الاقتصادية عن إطلاق الدولة المبادرة الوطنية للمشروعات الخضراء الذكية فى محافظات الجمهورية والتى تعد مبادرة رائدة فى مجال توطين التنمية المستدامة والتعامل مع البعد البيئى وآثار التغيرات المناخية، ويتم تنفيذ المبادرة لدورتين متتاليتين تحت إشراف وزارة التخطيط والتنمية الاقتصادية، وبتعاون وثيق مع الوزارات والجهات المعنية وفى مقدمتها وزارة البيئة إلى جانب وزارة التنمية المحلية، والاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، والتعاون الدولي، والمجلس القومى للمرأة.

وكانت مصر قد نفذت العديد من المبادرات التنموية الكبرى التى تدعم توجه الدولة القوى نحو التحول الأخضر، وفى مقدمتها مبادرة حياة كريمة، وهى مبادرة تنموية شاملة تهدف لخلق مجتمعات ريفية مستدامة وإحداث نقلة نوعية فى حياة ملايين المواطنين، وتلك المبادرة تغطى أهداف التنمية المُستدامة .

كما تم كذلك إطلاق مبادرة «القرية الخضراء» والتى تهدف إلى تأهيل قرى «حياة كريمة» لتتوافق مع أحدث المعايير البيئية العالمية للمجلس العالمى للأبنية الخضراء، حيث تستهدف المبادرة تأهيل ٢٠ قرية فى ٢٠ محافظة ريفية، وفقاً لمجموعة من المعايير المتعلقة بـ ٣ محاور أساسية (المياه، الطاقة، الموارد)، أيضا تم تأهيل قرية «فارس» بمحافظة أسوان، للحصول على شهادة «ترشيد» كأول قرية خضراء على مستوى الجمهورية عام ٢٠٢٢، وكذلك حصول قرية «نهطاي» فى محافظة الغربية على شهادة «ترشيد» كثانى قرية خضراء على مستوى الجمهورية عام ٢٠٢٣.

غلطة الشاطر

شعر: علاء المصرى

غلطة الشاطر بألف
وأنت شاطر مايهمكش
وقعة الناجح عادية
أى فاشل مابيقعش
إياك تمشى جوه الصف
الحكاية مش قضية
أوعى تصدق حَد كَش
وقعة الشاطر هدية
يبدأ تانى بس صح
هى القصة هى هى
مين فينا مابيغلطش
بكرة تبقى ١٠٠ ١٠٠
بس خليها على الله
خلى دينك ليك مظله
يبقى لك هيبة وطلّه
اللى ربه معاه ماماتش

فى ندوة إعلام زفتى:

مساهمة علماء الدين فى التوعية أهم عوامل نجاح برامج تنظيم الأسرة

كتبت: نرمين الشال

تحت إشراف عبد الله الحصري، مدير مجمع الإعلام، مصطفى حسين، مدير عام إدارة إعلام وسط الدلتا، د.أحمد يحيى وكيل أول الوزارة رئيس قطاع الإعلام الداخلي، نظم مجمع إعلام زفتى ندوة تحت عنوان «برامج تنظيم الأسرة والحد من الزيادة السكانية» تأتى ضمن حملة تنمية الأسرة المصرية «أسرتك ثروتك» التى أطلقتها الهيئة العامة للاستعلامات، أدار الندوة محسن عبد الله ، إخصائى إعلام بالمجمع .. حاضر فى الندوة د. محمد على عبد الستار، مدير قسم الثقافة الصحية ووكيل الإدارة الصحية بميت غمر، والذى أكد، أن مصر هى الدولة الأكثر سكاناً فى الشرق الأوسط وثالث دول العالم من حيث السكان فى أفريقيا ،وقد نجح البرنامج القومى لتنظيم الأسرة الذى تقوم به الحكومة فى رفع معدل الوعى الصحى والتنظيمى لدى أفراد الأسرة، أوضح أن هناك برنامج (أتنين كفاية) يعمل على الحد من الزيادة السكانية بين الأسر المستفيدة من تكافل ويأتى ضمن التدخلات الرئيسية التى تتخذها وزارة التضامن الاجتماعى من أجل تحقيق رؤيتها لحقيق التنمية الاجتماعية الشاملة لهذه الأسر.

وشدد، د. محمد على عبد الستار، على أنه من أهم عوامل نجاح برامج تنظيم الأسرة مساهمة علماء الدين فى التوعية الدينية والتثقيفية للمجتمع، وإزالة العقبات والعوائق الثقافية والاقتصادية لإنجاح البرنامج من خلال الحملة الإعلامية ويجب أن تكون متفقة مع مبادئ الإسلام .

وفى الختام دار حوار نقاشى حول المبادرات التى تقدمها الدولة والتى تساعد فى حل بعض المشكلات الصحية بالكشف المبكر عن الأمراض وتوفير العلاج.

حضر الندوة أحمد عبد اللطيف مسئول الإعلام بالإدارة الصحية بميت غمر، د. دينا الشامى مسئول التثقيف الصحى بالإدارة الصحية بميت غمر، وعدد من موظفى وموظفات المصالح الحكومية.

أسماء الله الحسنى (٩)

بقلم: د. فاطمة رجب الباجوري



(الجبار) : ورد اسم الله الجبار فى القرآن الكريم مرة واحدة فى قول الله تعالى: «هُوَ اللَّهُ الَّذِى لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَلِكُ الْقُدُّوسُ السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ الْمُهَيْمِنُ الْعَزِيزُ الْجَبَّارُ الْمُتَكَبِّرُ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ» (الحشر: 23). وورد فى السنة النبوية فى أكثر من موضع، يقول المصطفى - صلى الله عليه وسلم -: «يَأْخُذُ الْجَبَّارُ سَمَاوَاتِهِ وَأَرْضَهُ بِيَدِهِ، وَقَبَضَ بِيَدِهِ فَجَعَلَ يَقْبِضُهَا وَيَبْسُطُهَا» ، ثُمَّ يَقُولُ: «أَنَا الْجَبَّارُ، أَيْنَ الْجَبَّارُونَ؟ أَيْنَ الْمُتَكَبِّرُونَ؟» (رواه ابن ماجة).

وورد فى البخاري، قول النبى صلى الله عليه وسلم -: «تكون الأرض يوم القيامة خبزة واحدة، يتكفؤها الجبار بيده كما يكفأ أحدكم خبزته فى السفر، نزلا لأهل الجنة».

كما ورد فى صحيح مسلم أن الرسول - صلى الله عليه وسلم - كان يقول فى ركوعه: «سبحان ذى الجبروت والملكوت، والكبرياء والعظمة».

ويتوقف معنى اسم الله - تعالى - الجبار على حال العبد، فإذا كان العبد ضعيفا منكسرا فقيرا، فالله - تعالى - الجبار، يقويه ويجبر كسره ويغنيه. وإذا كان العبد متكبرا متجبرا: فالله تعالى الجبار، قاهر المتكبرين والمتجبرين، يجبرهم بعزته وجبروته على ما يريد، فليس لمخلوق عزة إلا بالله، فهو - سبحانه وتعالى - مذل الجبارين، قاهر المتكبرين . وهناك معنى ثالث للجبار: وهو العالى فوق جميع الخلائق، وفى ذلك يقول ابن القيم: وكذلك (الجبّار) من أوصافه ... والجبر فى أوصافه قسمان جبر الضعيف. وكل قلب قد غدا ... ذا كسرة، فالجبر منه دانى، والثان جبر القهر بالعز الذى ... لا ينبغى لسواه من إنسان، وله مسمّى ثالث وهو العلوّ ... فليس يدنو منه من إنسان، من قولهم (جبّارة) للنخلة العليا التى فاتت بكل بنان.

فعلى المسلم أن يؤمن باسم الله الجبار، ليعلم أنه ليس له قوة إلا بالله ، ولا جبرا إلا بالله، ولا عزا إلا بالله ، ولا علوا إلا بالله، ومن ابتغى قوة من غير الله الجبار أضعفه الله تعالى ، ومن ابتغى جبرا من غير الله كسره الله تعالى الجبار، ومن ابتغى عزا وعلوا من غير الله تعالى، أذله الله تعالى الجبار. فاللهم اجبر عبادك المستضعفين فى كل مكان، جبرا يتعجب منه أهل السماء والأرض.

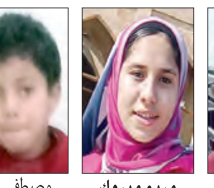
البداية والنهاية

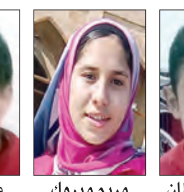
بقلم: د. عبد البر الصياد

لا أخفى عليك يا صديقى أحب هذه الأجواء
نهايات العام والأيام الأخيرة فيه وبدايات جديدة
يثور داخلى فرح ساذج جدا لأنه مضى هذا العام
المتوحش الكئيب ويا هلا للقادم..
لو أنى ولا ذلت فيه حي...أحب هذه الأوقات
اسميها التلاقى نتلاقى فيها أنا ونفسي
أعريها تماما وأشاهد ما ترك الزمن بها م
ن ندوب وجروح وانكسارات..
نتلاقى أسمعها وأفهمها وهى تشرح
لماذا لم تنجح فى هذا اسمعها وهى تحكى
دون وعى ودون ترتيب الأحداث..
تنحب ما مر بها من ألم وتنحب الأوقات الصعبة
التى دهست عشبها الأخضر...
نتلاقى أنا والوحدة صديقين أو متحابين
نكون بمزاج حلو، منتعشين دون سبب واضح غير أن
العام انتهى وسيبدأ عام جديد.





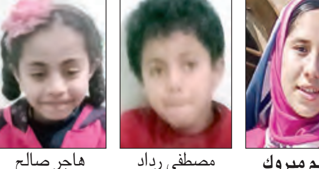
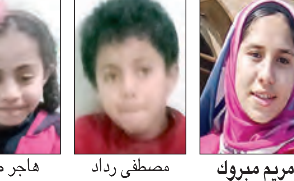



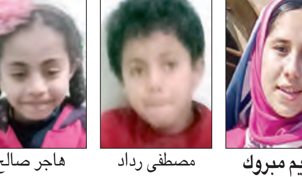
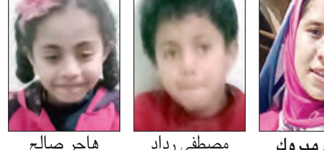
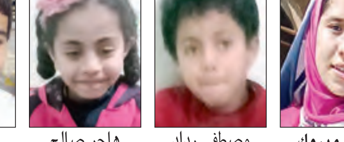
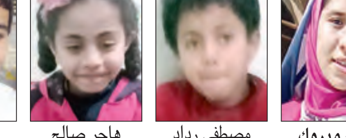
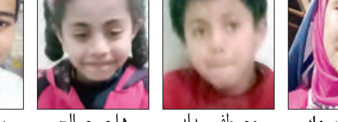








عمرو زكي - علي رداد - علي رداد - عبدالرحمن هاني - عادل خليفة - عادل رداد - عائشة هاني الديب - سهيل رزق - سلطان سلطان - ريتال حمزة - رودينا السيد - رحمة الديب - خديجة هاني الديب - حمزة أبو عاشور - أبرار جازية - إسلام علام - إبراهيم الديب - أنس سلطان - أروى طارق

ساندي سلطان - لمار أحمد - مالك الجندي - مالك الشهالي - مالك الشهالي - محمد الخولي - محمود سلطان - مريم مبروك - مصطفى رداد - هاجر صالح - ياسين راضي - ياسين عيسه - يحيى عبيد - يزن أحمد - يقين إيها صالح - يوسف المالكي - مالك وائل - أسيل

قرية برهيم مركز قرآنى متميز

المحفظة ولاء رجب: نتبع أيسر الطرق لحفظ القرآن

كتبت: إيمان عابدين

أودع الله فى قلبها حب آيات القرآن وعزمت على حفظه وتجويده، ورغم أن تعليمها لم يكن أزهرياً فإن حب القرآن والتمعن فى آيات غلب عليها.. المحفظة ولاء رجب عمر الحاصلة على بكالوريوس تربية نوعية وهى بنت قرية برهيم مركز منوف المنوفية وعن رحلتها الطيبة مع القرآن تقول: بدأت حفظ القرآن بعد التخرج من الجامعة مباشرة وقد أسرنى حب القرآن وتمنيت من الله أن يودعه فؤادى، فعزمت على السير فى طريق الحفظ وبدأت الحفظ فى سن السادسة والثلاثين وقد ختمته منذ وقت قريب، وقد حفظته على يد عدد من الشيوخ الأجلاء منهم الشيخ هانى الديب والذى يعتبر قامة كبيرة فى جمال التحفيظ على مستوى المنوفية لها، ثم تعاونت مع الحاجة نعمات مليك والحاجة حسنة وذلك زميلتى ا. صفاء بارك الله لهم جميعاً جزءاً لما يقومونه لخدمة كتاب الله.

وعلى سياق آخر تقول المحفظة ولاء رجب: وعن مكتب الحفظ الخاص بى فهناك مكتب ببرهيم تابع لمدرسة القرآن ببرهيم.. ونحمد الله على توفيقنا فى تحفيظ القرآن للأطفال منهم من حفظوا القرآن كاملاً ومعى آخرين حفظوا عشرين جزءا.. وغيرهم نصف القرآن وكلهم يتبعون منهج الأزهر الشريف.

طريقة الحفظ

وعن الطريقة المتبعة لتحفيظ الطلاب كتاب الله فهى طريقة التلقين والترديد والقراءة بأحكام التجويد.

وتضيف المحفظة ولاء أيضاً بالنسبة لتشجيع الأهالى لأولادهم فى حفظ القرآن والاستمرار فى هذا الطريق الطيب وأن هناك وعيا دينيا بين الأهالى خاصة فى الريف تتجه الجهود المبذولة من الأزهر الشريف والأوقاف أيضاً مما نشر ثقافة الحفظ لكتاب الله.. وهذا ما يدركه الأهالى بلا شك.

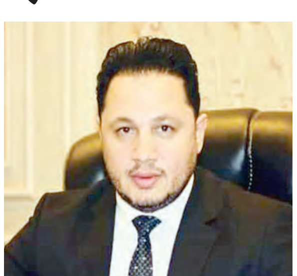
المحفظة ولاء عمر

النائب السيد سمير وكيل لجنة القيم:

الاستثمارات الكبرى شهادة ثقة للاقتصاد المصرى

كتب: عصام الشربينى

أكد النائب السيد سمير وكيل لجنة القيم بمجلس النواب وأمين مساعد التنظيم بحزب مستقبل وطنى أن إعلان الحكومة المصرية برئاسة الدكتور مصطفى مدبولى رئيس الوزراء عن أكبر صفقة استثمار مباشر من خلال شراكة استثمارية مع كيانات اقتصادية كبرى يعتبر إنجازاً اقتصادياً كبيراً يحق لنا جميعاً أن نفخر به فى مصر.



السيد سمير

وأضاف وكيل لجنة القيم بمجلس النواب فى تصريحات خاصة «للواء الإسلامى» أن الصفقة الاستثمارية التى أعلنت عنها الحكومة المصرية تأتى فى إطار جهود الدولة وقيادتها السياسية لجذب الاستثمار الأجنبى المباشر وزيادة موارد الدولة من النقد الأجنبى والعمل على توفير سيولة نقدية كبيرة من النقد الأجنبى بالإضافة إلى الإسهام فى استقرار سوق النقد الأجنبى.

وأوضح أيضاً أن حكومة الدكتور مصطفى مدبولى وجهت ضربة قاسية لكل المشككين فى نهضة الاقتصاد المصرى وقدرته فى النمو والازدهار وهى رسالة كبرى إلى العالم أن الاقتصاد المصرى قادر وقوى على مواجهة التحديات العالمية وهى تعتبر شهادة ثقة ونجاح للاقتصاد المصرى تحت قيادة الرئيس عبدالفتاح السيسى.

احتفالية النصف من شعبان بمسجد الشهداء الخمسة بالمنوفية

كتب: رضا فهمى مصطفى

فى إطار الاحتفال بليلة النصف من شعبان تم إقامة احتفال بهذه الليلة المباركة وذلك بدعوة كريمة من أ. فؤاد عز العرب و أ. عماد جمعة وأسرة مسجد الشهداء الخمسة بكفر الشيخ خليل منوفية.

حضر الاحتفال الذى أقيم تحت رعاية الدكتور محمد مختار جمعة وزير الأوقاف، وقام بتقديم الاحتفالية الشيخ مجدى صلاح موجه أول وعظ المنوفية وبحضور الشيخ أسامة سعفان رئيس شئون القرآن والدعوة الإلكترونية والذى قام بإلقاء حديث عن مكانة النبى صلى الله عليه وسلم عند ربه وتلبية الله لرغبة النبى الكريم كما ورد فى قوله تعالى (فَلَنُوَلِّيَنَّكَ قِبْلَةً تَرْضَاهَا).

وألقى بعد ذلك الشيخ محمود محمد نعمان رئيس الإرشاد الدينى حديثاً عن دروس وعظات وعبر عن هذه الأيام مستدلاً يقول النبى صلى الله عليه وسلم

(إن لكم فى أيام دهرك لنفحات إلا فتعرضوا لها).

وقدم الشيخ مصيلحى عبدالوهاب وكيل إدارة شبين الكوم ابتهالات ومدائح نبوية نالت إعجاب الحضور، كذلك قدم الشيخ سامى منصور موجه أول وعظ المنوفية والذى أمتع الحضور بالابتهالات بالإضافة إلى القارئ السيد الشويخ الذى تلا ما تيسر من الذكر الحكيم.

ضمت الاحتفالية حضور الشيخ عبدالسلام الصواف إمام مسجد سيف بشبين الكوم والشيخ علاء الخليفة إمام مسجد ضيف والشيخ عماد سماحة مدير التوجيه بمنطقة وعظ المنوفية.

وقد تحدث كل منهم عن ليلة النصف من شعبان وكيف أن الله تبارك وتعالى حقق مراد النبى صلى الله عليه وسلم من الاتجاه ناحية بيت الله الحرام وكانت الدروس والعبر من حادثة تحويل القبلة وكيف تحول أصحاب النبى فى صلاتهم لما عرفوا بتحويل القبلة عن طريق الصحابى الجليل عباد بن بشر.

مؤسسة الطربانى الخيرية تستثمر فى الأفراد وتطوير رأس المال

كتبت: دعاء مصطفى

قامت مؤسسة الطربانى للتنمية والأعمال الخيرية برئاسة النائب مصطفى الطربانى عضو مجلس الشيوخ عن حزب مستقبل وطن المشهرة برقم ٣٦١٠ لسنة ٢٠٢١ بتسليم مجموعة السيدات مشروع تربية وتسمين الأغنام لأسر ذوى الاحتياجات الخاصة بمدينة قليوب محافظة القليوبية، وذلك بالتنسيق مع برنامج فرصة للتمكين الاقتصادى من المستفيدين ببرنامج تكامل وكرامة أو معاش الضمان الاجتماعى.

مصطفي الطرباني

وأوضح النائب مصطفى رئيس مجلس الإدارة المؤسسة أن البرنامج يهدف إلى الاستثمار فى الأفراد وتشجيعهم علي الدخول فى الأنشطة الإنتاجية والانتقال من الاتكال الى الاستغلال المادى عبر تطوير رأس المال البشرى.

وأشار إلى انه تم عمل ندوات نوعية وتدريبية لتدريب الأسر على كيفية إدارة مشروع متناهى الصغر وتحقيق أعلى ربح بالإضافة إلى تدريبات متخصصة فى تسمين الأغنام والأساليب الصحيحة فى تربيتها مشيراً إلى انه تم تسليم كل مستفيد ثلاثة رؤوس من الأغنام ومائة كيلو من الأعلاف تكفى دورة إنتاجية.

شهر القرآن

بقلم الشيخ: **هانى عبدالحميد**




شهر رمضان له خصوصية مع القرآن لأن القرآن الكريم نزل كله في شهر رمضان وبالأخص في ليلة القدر قال تعالى: «إِنَّا أَنزَلْنَاهُ فِى لَيْلَةٍ مُّبَارَكَةٍ» (الدخان: ٣)

مع القرآن الكريم فقط ستدرك أنك كنت تقف في الجانب الثابت القوي دوما... حيث الحفظ والرعاية والتوفيق والبركة والخيرات والتيسير..

مع تدبر آيات القرآن الكريم فقط ستدرك أنك عشت أوقاتا حقيقية من النعيم..

عندما تكون جلّ أوقاتك مع القرآن ستدرك معنى أن كل متاع الدنيا لا يُحزن عليه.. ستشعر بتفاهة كل الأمور المستعظمة حولك..

ستبكي فقط حين لا يجري على لسانك آيات الله، وتحزن حين يمر اليوم ولم تستقي من القرآن كما يجب..

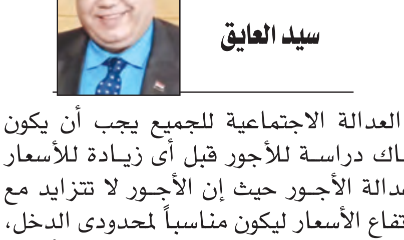
يخدع نفسه من يبحث عن السعادة والخير والبركات والتوفيق وهو بعيد عن القرآن الكريم..

يا أهل القرآن: لا تخافوا الضيعة ما دامت أيام عمركم تمضي في كنف القرآن فإن ربّكم كريم؛ لا يُضيّع أهله.. «لكل إنجاز لذّة مؤقتة!.. إلا حفظ القرآن!.. فإن لذّته مثله.. مُباركة.. نُور في القلب.. ونُور في الدنيا.. ونُور في القبر.. ونُور على الصراط.

وثق العلاقة مع القرآن.. رمضان هو فرصتك اجعل لك مع القرآن الكريم.. اكثر من نورك بالقرآن العظيم.

البوابة الخلفية للفساد

بقلم: **سيد العايق**

العدالة الاجتماعية للجميع يجب أن يكون هناك دراسة للأجور قبل أى زيادة للأسعار وعدالة الأجور حيث إن الأجور لا تتزايد مع ارتفاع الأسعار ليكون مناسباً لمحدودى الدخل، وخلق فرص عمل للشباب، وحماية الأسرة المتوسطة محدودة الدخل، والفئات المهمشة والأشد فقراً، وضرب استقرار الأسرة المصرية من ارتفاع نسبة الطلاق فى مصر، وزيادة العنوسة لعدم قدرة الشباب على الزواج لتفشى البطالة وانعدام توافر فرص عمل والاتجاه إلى الانحراف مما يؤدى إلى دخوله إلى غياهب السجون لأنه لم يجد فرصة العمل أو التعليم بصورة صحيحة وسليمة والحصول على وظيفة أمن قومى، والصحة والعلاج حيث إن عدم توافر الأدوية بالمستشفيات أو عدم توفير البديل بالصيدليات أمن قومى، وارتفاع الأسعار المبالغ فيها أمن قومى.. نحن نتتوق شوقا لرؤية الأحرار والوطنيين لأنهم علاج أمراض الفساد والرشوة والواسطة.

أعط الأجير حقه قبل أن يجف عرقه سفينتنا غرقت بأيدينا

كتبت: سحر عبد الستار

كانت هناك سفينة راسية فى ميناء الرومان يشار لها بالبنان والقوة، ربانها من طغاة الرومان من المقربين إلى الامبراطور.

عندما أكتملت الفحوصات على السفينة،وبعد ان انتهى البحارة من تحميل السفينة بالبضائع والمنتجات و مستلزمات السفر،واصبح الجميع على متن السفينة،أمر قبطان السفينة بالمركب ان ينطلق.. وما كادت المرساة أن ترتفع وتبحر السفينة قليلاً، إلا وسمعوا اصوات قوية شديدة وطقطقة من أسفل السفينة.. عندها هرع البحارة الى مصدر الصوت، حيث اكتشفوا ان الواحا خشبية ضخمة من جسد السفينة تفككت وخرجت من مكانها، وان عدد الألواح المتفككة وكمية المياه الداخلة إلى السفينة تؤكد أن السفينة غارقة لا محالة.

فقفز الجميع إلى البحر، وسبحوا إلى المرفأ الذى مازالوا بقربه..وغرقت السفينة بما فيها..

أصر قبطان السفينة ان يعلم سبب غرق السفينة، فهى سفينة قوية مصنوعة بجودة عالية وبأيدى ناس خبرة وثقة، فكيف للسفينة أن تغرق بهذا الشكل؟!

ورصد جائزة ضخمة لمن يعرف سبب غرق السفينة.

وأصبح البحارة المتمرسون على الغطس بالغوص إلى داخل السفينة الغارقة مستخدمين الوسائل البدائية المتوفرة آنذاك.. وأصبحوا يكشفوا ويبحثوا عن سبب غرق السفينة.. وعندما عرفوا السبب، عادوا إلى ربان السفينة وعلامات الدهشة على وجوههم..

سألهم الربان:

ما سبب غرق السفينة؟ فأجابوه: أن الألواح الخشبية التى تفككت فجأة والتى سببت غرق السفينة كانت خالية من مسامير التثبيت، وأن عدد المسامير المختفية أثر على هيكل السفينة ومتانتها مما سبب لتفكك الألواح وغرق السفينة، ولأن الربان وطاقم السفينة متأكدون أن السفينة مصنوعة بأحسن الايدى ومن المستحيل أن يكون سوء فى التصنيع، وكان لابد من البحث عن كيفية فقدان المسامير.

وبعد التقصى والسؤال والبحث، تقدم أحد البحارة إلى الربان وأخبره: أنه فى يوم من الأيام رأى أحد البحارة يبيع مسامير تثبيت ألواح السفينة إلى محل الخردة فى أحد الاسواق الكبيرة فى روما التى كانوا يشترون منها.. فسأل الربان عن ذاك الشخص وهل مازال بين طاقم السفينة؟! فأخبروه أنه مازال موجوداً، فطلبه القبطان وجىء بالرجل..

سأله القبطان: هل كنت تقوم بفك المسامير من السفينة؟

فجاوبه بكل ثقة: نعم سيدى.

واندهش القبطان من جرأة الرجل، وقال له: وتقولها هكذا بكل صلافة أمامى وأمام الجميع.

فجاوبه البحار: نعم سيدى.

صرخ القبطان فى لحظة غضب على البحار قائلاً:

أنت سارق، سرقت مسامير السفينة، وتسببت فى غرق السفينة وضياع بضائعنا وأموالنا..

فجاوبه البحار: سيدى أنا أخذت المسامير وبعتها، لأنك لا تعطينى أجراً يكفينى ويكفى عائلتى عندما أعود إلى منزلى بعد كل رحلة.. وأنا كل شهر أقوم بفك مسمارين أو ثلاثة لتعيننى على مصروفى عند عودتى، فافعل بى ما شئت يا سيدى.. فها أنا بين يديك .

فنظر البحارة إلى بعضهم البعض، ونظروا إلى الرجل.. عندها صرخ أحد البحارة: نعم سيدى الأجر لا يكفى، وأنا كنت آخذ من طعام المطبخ وأبيع منه كى أعيل أسرتى.. وتحدث بحار آخر: نعم سيدى الأجر لا يكفى، وأنا كنت آخذ من حبال السفينة وابيعها كى اعيل اسرتى ... وصرخ بحار آخر: الأجر لا يكفى ياسيدى، وأنا آخذ من بضائع النقل حتى أعيل أسرتى.. وأصبح البحارة الواحد تلو الآخر يقول إنه يأخذ شيئاً من السفينة بسبب الفقر والحاجة وسوء الأجر.

سكت قبطان السفينة وغلب على أمره.

ثم التفت إلى مساعده وقال له:

هيا بنا يا صاحبى.. سفينتنا غرقت بما صنعت أيدينا، وكنا نبحر فى سراب ونحن نعتقد أننا فى الطريق الصحيح.

فجاوبه مساعده:

انت لوحدك يا سيدى..فأنا كنت آخذ من بقايا ملابسك وأبيعها حتى أستطيع إعالة أسرتى.

خطوط متشابكة

بقلم: **سيد حجاج**

تأييد إقامة دولة فلسطينية

دول العالم فى انقسام حول ما يدور فى غزة وما يقال غير ما يتم، بعض قادة العالم يجتمعون ليؤكدوا وقف نزيف الحرب الغزاوية، نجد أن حكومة جنوب أفريقيا منذ عدة أسابيع تطالب محكمة العدل الدولية بوقف ضرب النار، روسيا تقترح عقد لقاء فلسطينى- فلسطينى لتجاوز الانقسام الداخلى بين الكتائب الفلسطينية.. من جانب آخر نجد أن سيل المساعدات تنهال على الابنة (إسرائيل) من (ماما أمريكا) رغم التصريحات التى تطلقها الأبواق الأمريكية الجوفاء، ويمكن القول إن هناك نقطة ضوء خضراء تبذلها باريس بين حماس وإسرائيل بشأن المحتجزين من الطرفين، وهذا يعتبر وتراً حساساً تلعب عليه الدول المعتدلة مثل فرنسا للضغط على الطرفين لوقف الحرب.

على جانب آخر نجد هناك دول أوروبية ذات مسار معتدل قد تكون على اتفاق على إقامة دولة فلسطينية معترف بها دولياً.. لكن يكاد يكون هناك حل يصل إليه العقلاء وغير المنحازين لإسرائيل، نجد أن بناء المستوطنات الإسرائيلية يطل بوجهه القبيح لينسف كل المحاولات لرأب الصراع الدائر فى غزة.

محكمة العدل الدولية حين انعقدت منذ فترة وعقدت محاكمات لإدانة إسرائيل.. لم يخرج من قضاتها سوى كلمة وقف الاعتداءات والهدنة بين الطرفين.. شىء مخجل أن تقف هيئة دولية عاجزة أمام جبروت إسرائيل.

رفقاً بأهل غزة

بقلم: **مجدى الناظر**



نناشد جامعة الدول العربية ومنظمة مجلس التعاون لدول الخليج العربية ومنظمة العمل العربية والاتحاد الأفريقى وجميع المنظمات والهيئات الدولية والعربية وحقوق الإنسان والسادة السياسين والصحفيين والكتّاب سرعة التدخل وإيقاف الحرب الهمجية لجيش التتار الصهيونى وقتل الآلاف من الأطفال والنساء والشيوخ والعجائز وتدمير البنية التحتية فى قطاع غزة.

اوقفوا الإرهاب الإسرائيلى فى غزة.. أوقفوا الحرب وشلالات الدماء قبل اجتياح رفح البرى حيث يعيش فى مدينة رفح الفلسطينية أكثر من ١,٣ مليون نازح، وهم يمثلون نحو نصف سكان قطاع غزة، بينما ترفع تقديرات أخرى ذلك العدد إلى ١,٥ مليون شخص. وقد نزح بعض هؤلاء من أماكنهم نحو ٦ مرات هروباً من القصف الإسرائيلى الغاشم التترى وبذلك يكون عدد سكان رفح قد زاد خمسة أضعاف مع فرار الناس من القصف، وغالباً بموجب أوامر الإخلاء، منذ أن بدأت إسرائيل هجومها فى قطاع غزة، فى أعقاب هجوم حماس فى السابع من أكتوبر ٢٠٢٣.. ويعيش هؤلاء النازحون فى ظروف معيشية سيئة جداً داخل ملاجئ مكتظة أو فى الشوارع، فى رقعة أرض ضيقة محاطة بالسياجات الحدودية المصرية والإسرائيلية والبحر الأبيض المتوسط، فضلاً عن القصف الإسرائيلى.



بروتوكول تعاون بين وزارتى الدفاع والتضامن الاجتماعى لتقديم خدمات الشبكة الوطنية للطوارئ والسلامة العامة

وقعت الدكتورة نيفين القباج وزيرة التضامن الاجتماعى واللواء أ.ح هانى محمود منصور مدير الإشارة بروتوكول تعاون لتقديم خدمات الشبكة الوطنية للطوارئ والسلامة العامة «NAS». ويهدف البروتوكول إلى تحقيق التعاون بين وزارة الدفاع ممثلة فى الشبكة الوطنية للطوارئ والسلامة العامة وبين وزارة التضامن الاجتماعى لتطوير شبكات الاتصالات والمعلومات بالوزارة والجهات التابعة لها، وذلك لبناء منظومة لإدارة الطوارئ والإغاثة لتحقيق التكامل مع النموذج الوطنى المصرى لإدارة الطوارئ الجارى تنفيذه حالياً، بالإضافة إلى العمليات والتشغيل والتحكم وتحديد أولويات العمل بما يمكن الوزارة من تنفيذ الاستراتيجية الوطنية لبناء مصر الرقمية.

من جانبها أعربت وزيرة التضامن الاجتماعى عن سعادتها بهذه الشراكة التى تأتى فى إطار التطوير المؤسسى والتحول الرقمى والتكنولوجى الذى تشهده مؤسسات الدولة، مشيدة بجهود إدارة الإشارة فى هذا الإطار. مؤكدة أن الأمن المجتمعى جزء لا يتجزأ من الأمن القومى، حيث تخدم وزارة التضامن الاجتماعى العديد من الملفات المهمة المرتبطة بالمواطن المصرى، مشيرة إلى الاهتمام بنظم الحوكمة لتطوير الأداء بالمشروعات والكيانات التابعة لها مثل الهلال الأحمر المصرى وصندوق مكافحة وعلاج الإدمان والتعاطى ومراكز الإغاثة المنتشرة بجميع محافظات الجمهورية وضرورة الربط بينها لخدمة المواطنين.

وتعد الشبكة الوطنية للطوارئ والسلامة العامة هى شبكة لاسلكية وطنية تعمل بتكنولوجيا متطورة ذات مستويات تأمينية متعددة وتوفر جميع الاتصالات الحديثة والتطبيقات المحمولة لصالح جميع الجهات الإداريـة بالدولة لتقديم هذه الخدمات بكفاءة والقدرة المطلوبة المتوافقة مع الشبكة الوطنية للطوارئ والسلامة العامة.

الفريق أول محمد زكى يلتقى عدداً من مقاتلى المنطقة المركزية العسكرية

كتبت: نورا حسن

التقى الفريق أول محمد زكى القائد العـام للقوات المسلحة وزيـر الدفاع والإنـتـاج الحربى بعدد مـن مقاتلى المنطقة المركزية العسكرية، وذلك فى إطار اللقاءات الدورية لتوحيد المفاهيم تجاه مختلف القضايا والموضوعات ذات الصلة بالأمن القومى المصرى على كافة الأصعدة.

بدأ اللقاء بكلمة اللواء أ.ح عبد المعطى عبد العزيز علام قائد المنطقة المركزية العسكرية أكد خلالها أن رجال المنطقة المركزية العسكرية يجددون العهد على بذل الغالى والنفيس فى تنفيذ كافة المهام المكلفين بها وذلك بعقيدة إيمانية راسخة لإعلاء مصلحة الوطن والدفاع عن مقدراته مهما كلفهم من تضحيات.

وألقى الفريق أول محمد زكى كلمة نقل خلالها تحيات وتقدير السيد الرئيس عبد الفتاح السيسى رئيس الجمهورية الـقـائـد الأعـلـى للقوات المسلحة لرجال القوات المسلحة وما يبذلونه من جهود لحماية ركائز الأمن القومى المصرى وتأمين حدود الدولة على كافة الاتجاهات الإستراتيجية.

وأدار القائد العام حـواراً مع عدد مـن قـادة وضـبـاط وأفـراد المنطقة المركزية العسكرية استمع فيه لآرائهم واستفساراتهم حول الأوضاع الراهنة والجهود التى تبذلها الدولة لمواجهة التحديات الناتجة عن الأزمات العالمية والإقليمية المتلاحقة والتى تلقى بظلالها على الأمـن والاستـقـرار فى المنطقة، فضلاً عن تداعياتها الداخلية على الاقتصاد المصرى.

مشيداً بما لمسه من الفهم الواعى والإدراك الصحيح لأفـراد القـوات المسلحة وطالبهم بالحفاظ على أعلى مستويات التدريب والاستعداد القتالى والحـفـاظ عـلـى الصـلاحـيـة الفنية للأسلحة والمعدات وتعظيم الاستفادة مـنـهـا، وتـوفـيـر كـافـة الإمـكـانـيـات للاهتمام بـالـفـرد المـقـاتـل معيشياً وإدارياً واجتماعياً ورفع روحهم المعنوية باعتباره الركيزة الأساسية لقواتنا المسلحة.

حضر اللقاء عدد من قادة القوات المسلحة

الفريق أسامة عسكر يشهد إحدى مراحل مشروع مراكز القيادة الذى ينفذه أحد تشكيلات المنطقة المركزية العسكرية



شهد الفريق أسامة عسكر رئيس أركان حرب القوات المسلحة إحدى مراحل مشروع مراكز القيادة لأحد تشكيلات المنطقة المركزية العسكرية ويستمر تنفيذه لعدة أيام، والذى يأتى فى إطار خطة التدريب القتالى لتشكيلات ووحدات القوات المسلحة.

بدأت المرحلة بعرض التقارير والقرارات المتخذة، وإجراءات تنظيم التعاون بين كافة الوحدات المشاركة فى تنفيذ المشروع من مختلف التخصصات، وناقش رئيس أركان حرب القوات المسلحة عدداً من القادة والضباط المشاركين بالمشروع فى أسلوب تنفيذهم لمهامهم وقام بفرض عدد من المواقف المفاجئة للتأكد من قدرتهم على اتخاذ القرار السليم أثناء إدارة العمليات.

ونقل الفريق أسامة عسكر تحيات وتقدير الفريق أول محمد زكى القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربى لرجال المنطقة المركزية العسكرية، مشيداً بالأداء المتميز والكفاءة القتالية العالية للقوات المشاركة فى المشروع، مؤكداً حرص القوات المسلحة على الاهتمام بجميع عناصر الكفاءة القتالية والاستعداد القتالى للوحدات والتشكيلات والارتقاء بإمكاناتها وقدراتها لتنفيذ كافة المهام المكلفة بها بكفاءة واقتدار.

حضر المشروع عدد من قادة القوات المسلحة.

فى ملتقى البحوث الإسلامية للأمن الفكرى والغذائى:

د. نظير عياد: الإسلام يدعو للتعايش مع الآخر والتفاعل معه

كتب: أحمد جمال

عقد مجمع البحوث الإسلامية بالأزهر الشريف بالتعاون مع مركز نـور سلطان نازارباييف لتنمية الـحـوار بـين الأديـان والـحـضـارات بجمهورية كـازاخسـتـان، جلسة حوارية بعنوان: أهمية حوار الأديان والـحـضـارات فـى تعزيز الـوعـى بالأمن الفكرى والسلام العالمي؛ بمركز الأزهر للمؤتمرات، وعبر تقنية الفيديوكونفرانس؛

قـال الأمـين الـعـام لمجمع الـبـحـوث الإسلامية د. نظير عياد، إن اللقاء من اللقاءات المهمة التى تؤكد الأدوار التى يمكنُ أن تقومَ بها المؤسسات العلمية والبحثية والدينية بل والسياسية خصوصًا وأنه يتعلق بواحد من الموضوعات الحية والتى تدور حول التعايش بين الإنسان وأخيه الإنسان من خلال حوار شامل لا يلزم عنه إفساد للود أو تطاول على الآخر مضيفًا أن هذا الموضوع موضوع الساعة حيث يأتى فى وقت والحرب المسعورة على أشد ما تكون من خـلال عـدو غاشم وعـدو جائر ضد شعب أعزل لا سند له إلا الله وكفى بالله وكيلًا وكفى بالله حسيبًا.

التعايش فى القرآن

وأكد عياد أن الدينَ الإسلاميَّ قدْ حثَّ أتباعَهَ على التعايشِ معَ الآخـرِ، وضـرورةِ التفاعلِ الإيجابيِّ معه انطلاقًا مِن مبدأِ التعارفِ والبرِّ الذى تحدثَ القرآنُ الكريمُ عنه فى قوله تعالى: «يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ»، والحقيقةُ الكبرى التى لا نملُّ مِن إعلانِها والتأكيدِ عليها فِى كلِّ محفلٍ عالميٍّ يناقشُ قضايا التعايشِ المشتركِ هى أنَّ القرآنَ الكريمَ لم يجعلْ من اختلافِ الشعوبِ والثقافاتِ منطلقًا للنزاعِ والشقاقِ، بل على العكسِ مِن ذلك تمامًا، فهذه الاختلافات تُعدُّ من وجهةِ النظرِ الإسلاميةِ منطلقًا للتعارفِ والتآلفِ والتعاونِ فى كلِّ ما مِنْ شأنه أن يعودَ بالخيرِ على الجميع،

أوضح الأمين العام أننا فى أمس الحاجة إلى مثل هذه الجلسة الحوارية فى الوقت الـراهـن، خصوصًا وأننا نشهد نوعًا من النفاق السياسى والاختلافات الفكرية تجاه حقوق واجبة، ومع ذلك نجد أن هناك اتجاهات مختلفة تعطى الحق لمن لا يستحق؛ حيث إن البشرية مهما بلغت وارتقت فى درجات الكمال المادى والعمراني، إلا إنها تفقد صوابها بعيدًا عن الدين، كما تعد هذه الجلسة خطوة متفردة فى حـوار الأديـان والحضارات.

مؤكدًا أنه يجب أن تكون هناك دراسة تقييمية للفترة الماضية من حوار الأديان والحضارات؛ بحيث نقف على الإيجابيات فندعمها، ونقف على السلبيات فنعمل على تفاديها فى المستقبل، وأن الحوار بين الأديان لم يعد من رفاهية الوقت بل واجب من واجبات الساعة، والحاجة إلى ترجمة ما يخرج عن هذه الحلقات النقاشية إلى واقع عملى يأخذ بأيدى البشرية إلى ما فيه الخير والصلاح.

وركز الأمين العام أنه يجب فى مثل هذه الحلقات التذكير بواجب وحـق القضية الفلسطينية والـوصـول بها إلـى مكانتها اللائقة بها والعمل معًا على استرداد الحق المسلوب، فهذه الحلقات ينبغى أن لا يتوقف دورهـا عند حد التوصيات النظرية بل لا بد من تحويل هذه التوصيات إلى خطوات عملية وواقعية.

د. محمود الهوارى:

الأمن الغذائى طريق رئيسى للحفاظ على النفس البشرية

نقص الغذاء

ومن جانب آخر شارك د. محمود الهوارى الأمـين المساعد للدعوة والإعـلام الدينى بمجمع البحوث الإسلامية فى فعاليات ملتقى: «نقص الغذاء، مستقبل ينتظر آثارًا سلبية» بتوجيهات من الامام الأكبر والذى عقدته المؤسسة المصرية العربية للاستثمار والابتكار والتنمية الصناعية.

قـال د. محمود الـهـوارى الملتقى يمثل أهمية كـبـرى فـى إطـار اهـتـمـام الـدولـة المصرية بقيادة رئيس الجمهورية بمجال الأمـن الغذائي، باعتباره طريقًا رئيسًا للحفاظ على النفس البشرية، التى تعد إحـدى الـضـروريـات الخمس التى أمرنا الله بالحفاظ عليها وهـي: حفظ الدين، والنفس، والعقل، والنسل، والمال، ومدار هذه الخمسة قائم على دفع العادية وجلب العافية، فقضية توفير الأمن الغذائى لها أبعاد متعددة ومتشابكة ، تبدأ من قدرة الفرد على تأمين احتياجاته الغذائية، وتمتد إلى التكافل المجتمعى لدعم الفئات المعوزة المـهـددة بالجوع والفقر ونقص المـوارد، وتتشعب لتصل إلـى المسؤولية السياسية والاقتصادية لضمان توفير الـغـذاء فى الظروف الطبيعية والأزمـات، مع حماية المواطنين من الاستغلال والاحتكار، وضمان توفر الغذاء بأسعار مناسبة للدخل، وهو ما يسهم فى استقرار المجتمع وسلامة أفراده.

مضيفا أن الإسلام أولـى تأمين الغذاء للإنسان اهتماماً كبيراً، وشجع على البحث عن سبل إنتاجه والعمل الجاد لتحصيله، والسعى الدؤوب لضمان توفيره حتى قيام الساعة، وفى هذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إن قامت الساعة وبيد أحدكم فسيلة، فإن استطاع أن لا يقوم حتى يغرسها فليفعل»

مؤكدا على العمل الجاد والاجتهاد فى تأمين الغذاء، كما ربطت الشريعة الإسلامية الغراء أمان الفرد بتوفير غذائه كما جاء فى دعاء سيدنا إبراهيم عليه السلام لأهل مكة: «رب اجعل هذا بلدا آمنا وارزق أهله من الثمرات من آمن منهم بالله واليوم الآخر»، ولهذا أباحت الشريعة الإسلامية أنواعا كثيرة من المأكولات والمشروبات، ولم تحرم إلا القليل منها، وما أباحته لا يقارن ألبتة مع ما حرمت.

وأوضـح الأمـين المـسـاعـد أن أحكام الـشـريـعـة احـتـوت عـلـى عـدة ركـائـز وتـوجـيـهـات؛ تكشف عـن نـظـرة عميقة تجاه الإنـسـان، وتدفع للحد من مشكلة نقص الـغـذاء؛ منها: الدعوة إلـى العمل وكسب الـرزق بالجد والاجـتـهـاد، حيث أمـر الله الإنـسـان بالسعى فـى الأرض وطـلـب الـرزق والأكـل مـن عـمـل يـده، والترشيد فى الاستهلاك، والاعتدال بين الإسراف والتقتير، والتعاون فى مساعدة المحتاجين، وتحقيق التكافل الاجتماعي: وهى من أبـرز الأدوار التى تضطلع بها الشريعة الإسلامية فى التعامل مع مشكلة نقص الـغـذاء، فالمجتمع الصالح يتسم بروح التعاطف والتضامن، حيث ينظر كل فرد إلى الآخر بمنظور الإنسانية.

مشيرًا إلى أن تاريخنا الإسلامى يروى لنا كيف كان التعامل مع الأزمة التى عانى منها المجتمع فى المدينة المنورة فى عصر عمر بن الخطاب رضى الله عنه فى عام الرمادة ، بسبب قلة الموارد الغذائية نظرا لإمساك السماء ماؤها، مما أثر على كل مناحى الحياة، كما روى لنا القرآن قصة المجاعة التى ضربت مصر أيـام يوسف عليه السلام، وما تحتم عليه حتى مرت الأزمة بسلام.

البيوت للنساء



بقلم: عبير النجار

-المرأة والبيت: هناك علاقة وطيدة بين المرأة والبيت. حيث إن القرآن الكريم نسب البيوت للنساء فى أكثر من آيـة دون أزواجهن بالرغم من امتلاك الـزوج للبيت مـاديـا وشرعاً وقانوناً.

وتتجلى عظمة القرآن فى النفوس والمجتمعات قال تعالى (وَرَاوَدَتْهُ الَّتِي هُوَ فِي بَيْتِهَا عَنْ نَفْسِهِ) بالرغم من كون العزيز ملكا على دولة كبيرة فإن بيته نسب إلى زوجته وليس له.

فلم يقل الله عز وجل فى كتابه فـراودتـه التى فى ملك زوجهـا عـن نفسه وإنـمـا قال وراودته التى هو فى بيتها عن نفسه وفـي هـذا اشـارة إلى مكانة المرأة فى بيت الزوجية مـكـانـهـا ملكية لـهـا لكونها القائمة بشئونه ويشار فى الآية إلى أن امرأة العزيز ملك قلب زوجها وانه يحبها حبا شديدا حتى صـارت جميع ممتكاته كأنها مللك لها هى الأخرى.

وإن امــرأة العزيز نسبت للعزيز وبيت الـعـزيـز نسب للمرأة ولم ينسب للعزيز وهذا تصوير دقيق للعلاقة التى كانت تربط عزيز مصر بزوجته.

وحتى مع علمه انها هى من راودت يوسف عـن نفسه لم ينفصلا بل اكتفى بامر سيدنا يوسف بكتمان الخبر ونسيان الواقعة وأمـرهـا بالاستغفار (يُـوسُـفُ أَعْـرِضْ عَـنْ هَـذَا وَاسْتَغْفِرِي لِذَنْبِكِ إِنَّكِ كُنْتِ مِنَ الْخَاطِئِينَ) (يوسف ٢٩).

فنسب البيت لها مادامت لم تقع فى الفاحشة التى تسلبها شرف النسب.

-وقال تعالى (وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ الْجَاهِلِيَّةِ) الأولى (الأحزاب ٣٣).

هــذا الــخــطــاب مـوجـهـة لزوجات النبى صلى الله عليه وسلم ونساء المؤمنين عامة.

بالرغم من مكانة الرسول عليه الـصـلاة والـسـلام عند الله وكون البيوت المذكورة هى بيوته عليه الصلاة والسلام فلم تنسب إليه وإنما نسبت لزوجاته كان البيت لا يشرف ولا تكون له قيمة إلا إذا وجدت فيها لزوجة.

حتى لاتفهم ان المرأة حارسة لبيت غيرها لـنـذداد حرصا على الاعتناء به جعل البيت (بيوتكم) نسبه إلى نساء النبى لاشعارهم بأن البيت هذا لك بالرغم من تملكه لرسول الله.. اللهم صل وسلم وبـارك على سيدنا محمد.

د. شيماء جمعة.. أول مأذونة فى الصعيد:

المرأة قادرة على العمل كمأذونة بنجاح لأنها قريبة من قضايا الأسرة

المنيا - محمد الواعر

تعتبر مهنة المـأذونـيـة مـن المهن التى تقتصر على الرجال فقط لما لها من بعض الخصوصيات بالمهنة والتى تتناسب مع طبيعة الرجل وجرى العرف على ان كل من يتقلد هذه المهنة رجل ولكن د. شيماء اقتحمت عالم مهنة المأذونية بقوة وكان لنا معها هذا اللقاء

فى البداية ما مؤهلاتك العلمية وكيف تأهلت نفسك لتقلد هذا المنصب؟

أنـا دكـتـورة شيماء محمد جمعة من محافظة المنيا قرية البرجاية خريجة كلية دار علوم جامعة المنيا ٢٠٠٤ تقدير عام جيد، درست ماجستير وحصلت عليه بتقدير عام امتياز، حصلت على الدكتوراه ٢٠١٤ بتقدير امتياز مع مرتبة الشرف وبعدها عملت فى جامعة المنيا لمدة عشر سنوات من خلال منحة، وبعدها عملت فى مراكز البحوث وبالتحديد فى مديرية التربية والتعليم بعد قرار تعيين حملة الماجستير والدكتوراه لحد ما وصلت مدير مراكز البحوث.

● ما خطوات دخولك لمهنة المأذونية؟

بعد وفاة مـأذون قرية البرجاية تم فتح باب التقديم إلى المأذونية من يحل محله وفق معايير وشـروط ومن هنا بدأ التفكير فى التقديم خاصة بعد اتصال عدد كبير من أبناء القرية بى يطلبو منى الترشيح للمأذونية خاصة بعد انطباق كافة الشروط على بعد ذلك استخرت ربنا وعلمت أن هناك سابقة فى الوجه البحرى وتعيين مأذونة عام ٢٠٠٨، بعد ذلك قدمت وكان معى ١٣ شخصاً وكنت أول سيدة تقدم أوراقها ولكن بعد ذلك قدمت سيدتنا لشغل المكان الشروط والمعايير انطبقت على ومـن أهـم هـذه الـشـروط هو دراسة الشريعة وانا بحكم حصولى على دار علوم درست الشريعة أربع سنوات كما درست المذاهب ومـادة الأحـوال الشخصية وأيضا لسن من ثلاثين إلى أربعين عاماً وأيضا يكون المرشح من ابناء القرية كل هذه الشروط تنطبق على.

وصـدر القرار من محكمة المنيا ٢٠٢٣ بعدها كان قرار وزير العدل بتعيين مأذون لقرية البرجاية وبعد هذا القرار أعتبر أول مأذونة فى الصعيد.

مكتب فـى قريتى استقبل فيه حـالات الـزواج وتعتبر المـرأة مميزة عن الرجل فى المأذونية لأن العديد من السيدات عندما تـحـدث مشكلة مـع زوجـهـا لا تستطيع ان تحكى هذه المشكلة لرجل ولكن من الممكن ان تتحدث معى بحرية ومن هنا من الممكن الوصول لحل المشكلة وايضا الرجل يتحدث معى فى تفاصيل دقيقة من الممكن أن تسبب إحراجات للرجل ولا يستطيع الحديث عنها ولكن يتحدث معى عنها.

أبذل جهوداً مضنية للحد من حالات الطلاق بالصلح بين الطرفين

كيف تتعاملين مع حالات الطلاق؟

كان تقليل أعداد الطلاق فى القرية من أهم مسئوليتى لذا قمت بعمل لجنة لإصلاح ذات اليمين بين المقبلين على الطلاق وبكون انا مع اللجنة، حيث اقـوم انا واللجنة فى الجلوس مع كل طرف على حده والاستماع له اذا كانت المشاكل بسيطة ولا تؤثر على كيان الأسرة وبعد الصلح ترجع الحياة إلى طبيعتها نقوم بمجهود جبار لتجنب الطلاق أما إذا كانت المشاكل صعبة وتؤثر على تكوين أسرة تقوم باقرار الطلاق.

هل عملة كمأذونة كان له تأثير سلبى على الجانب الأسرى؟

لا يوجد أى تأثير نهائى على الجانب الأسـرى لكن الاثـنـين يسيران فـى خطين متوازيين والمرأة بطبيعتها قادرة على العمل وعلى العطاء فهى تعمل وتقوم ايضا بشئون المنزل وتعمل على متابعة الـدروس للأبناء عكس الراجل الذى يقوم بعمله فقط.

ولى نشاط سياسى واجتماعى فالجانب السياسى احتل امينة المرأة فى حزب مستقبل وطن والآن وفى خلال لقائى معك متواجدة فى قافلة طبية تشمل كافة التخصصات لأبناء المنيا.

مل مـدى تقبل المجتمع الريفى وضعك كمأذونة؟

كان الموضوع فى البداية به بعض الصعوبة لعدم تقبل المجتمع للمأذونة وذلـك من الطبيعى أن تكون هناك عقبات لأن النجاح أمامه عقبات لكن الحمد لله بعد نجاحى أصبح هناك دعم وقبول كبير من المجتمع.

هل زادت حالات الطلاق مؤخراً ولماذا؟

حالات الطلاق مرتفعة وما زالت مرتفعة وذلك لعدم تحمل المسئولية وضغوط الحياة والـحـالات مختلفة فمنها أحد الطرفين لا يرغب فى تحمل المسئولية أو عدم التوافق الفكرى ولكن أنا اقلل منها واعطى المتزوجين دليل الأسـرة ليعطى المتزوجين فكرة عن الحياة الزوجية النموذجية من بداية الزواج وحتى ولادة أول طفل.

هكذا قدوتنا



بقلم: عبود خضر

سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم هو القدوة وعلى سنته نقتدى ونسير ونأخذ منه المثل فى كل شىء جميل فى حياتنا.

ونحن بصدد الحديث عن موقفين عظيمين من المواقف الكثيرة التى تهز الوجدان وتعلمنا كيف يكون الصبر والجلد عند المصائب؟

فعندما نام إبراهيم ابن رسولنا الكريم فى حضن (أمه ماريا) وكـان عمره ستة عشر عاماً والمـوت يرفرف بأجنحته عليه، ورسولنا ينظر إليه ويقول: يا إبراهيم انا لا أملك لك من الله شيئا!! ومات إبراهيم وهو آخر أبنائه فحمله الاب الرحيم ووضعه فى القبر وقال له: يا إبراهيم إذا جاءتك الملائكة فقل لهم: الله ربى والإسلام دينى ورسول الله أبى، ونظر الرسول خلفه فسمع عمر بن الخطاب رضى الله عنه ينهنه بقلب صديع، فقال له: مايبكيك ياعمر؟ فقال له عمر: يارسول الله أن ابنك لم يبلغ الحلم، ولم يجر عليه القلم، وليس فى حاجة إلى التلقين فماذا يفعل ابن الخطاب؟؟!! وقد بلغ الحلم وجرى عليه القلم ولا يجد ملقنا مثلك يارسول الله !!.

وإذا بالإجابة تنزل من السماء من رب العالمين جل جلاله بقوله تعالى ردا على سؤال عمر بن الخطاب (يثبت الله الذين آمنوا بالقول الثابت فى الحياة الدنيا والآخرة ويضل الله الظالمين ويفعل الله ما يشاء) فأكثروا اخوتى واحبتى من قول اللهم ثبتنا بالقول الثابت فى الحياة الدنيا والآخرة.

والموقف الثانى لرسولنا الكريم حينما وصل إلى سدرة المنتهى وأوحى إليه ربه: يامحمد ارفع رأسك وسل تعط، قال يارب: انك عذبت قوما بالخسف وقوما بالمسخ فماذا انت فاعل بأمتى؟ قال الله تعالى: انزل عليهم رحمتى، وابدل سيئاتهم حسنات، ومن دعانى أجبته، ومن سألنى أعطيته، ومن توكل عليه كفلته، واستر العصاة منهم فى الدنيا، واشفعك فيهم فى الآخـرة، ولولا أن الحبيب يحب معاتبة حبيبه لما حاسبتهم - يامحمد إذا كنت أنا الرحيم وانت الشفيع فكيف تضيع أمتك بين الرحيم والشفيع؟؟.

سبحانك يارب ما أعظمك وما أرحمك وصل الله على سيد الخلق أجمعين وشفيعنا يوم الدين وقدوتنا فى الدنيا وصاحب المنهج العظيم.

ألف مبروووك



يتقدم الأستـاذ/ **أحمد عطية صالح** رئيس التحرير بأرق التهانى إلى الأستاذ/ **هشام مصطفى على** المدير العام المساعد بالعامرية للبترول بمناسبة خطوبة كريمته/ **سهيلة على** الأستاذ/ **مصطفى أيمن**.



إشراقات

بقلم: نجوى عبد الهادى

أعياد للمؤمنين والملائكة

من الكرامات أن يتجلى المولى عز وجل بأيام فيها من الخيرات والطاعات ما يميزها وجعلت عيدا فى الارض وفى السماء.. ومثلما للمسلمين المؤمنين اعياد يستبشرون ويحتفلون ويفرحون بقدومها.. فإن للملائكة اعياد أيضا جعلت احتفالا فى الارض و عيداً لاهل السماء ومن تلك الأيام المباركة بداية من النصف من شعبان وحتى يرزقنا الله بهلال شهر رمضان حيث تتكامل وتتعاظم كل العبادات فى يوم وليلة من رمضان.

وتجليات ونفحات شهر شعبان عظيمة الشأن وصانا بها سيدنا رسول الله جدير بنا الاحتفال بها بكل طيب وخير وتعالى الهمة من العبادات وحيث مناسبة مميزة وهى تحويل قبلة المسلمين من المسجد الأقصى المبارك إلى المسجد الحرام فى مكة المكرمة وأوحى بها المولى عز وجل لسيدنا رسول الله وكانت فى النصف من شعبان للسنة الثانية من الهجرة النبوية إلى المدينة المنورة وذلك وفق ما اتفق عليه جمهور العلماء.

** ووثقت الاية الكريمة الموقف والمعنى والأسباب وكرامة المولى عز وجل على نبينا الاكرم فى قوله تعالى.. ,, قد نرى تقلب وجهك فى السماء فلنولينك قبلة ترضاها فول وجهك شطر المسجد الحرام وحيث ما كنتم فولوا وجوهكم شطره وان الذين أوتوا الكتاب ليعلمون أنه الحق من ربهم وما الله بغافل عما تعلمون..,,

**وفى الحادثة أرسى المولى عز وجل قاعدة إيمانية وهى أنه فى كل زمان لا يترك عباده المؤمنين دون أن يرسل موقف ومعنى يفرق به بين الصالح المؤمن عن يقين وبين الطالح المذبذب أو بين من يتبع الرسول وما أنزل اليه يقينا وبين من ينقلب عليه.. وأوضحت الاية الكريمة هذا الموقف فى قوله تعالى.. ,,سيقول السفهاء من الناس ما ولاهم عن قابلتهم التى كانوا عليها..,,

ويحتفل السلف الصالح بهذا الموقف الفارق وهو بمثابة عيد للمؤمنين وللملائكة وهى تعادل فى مكانتها ليلة القدر وتسمى ليلة البراء أو ليلة الحياة والشفاعة والمغفرة وليلة العتق وليلة القسمة وليلة الدعاء والإجابة

فاللهم اعفوا عنا وتولانا وارزقنا وانصرنا وكن ناصرا لعبادك المستضعفين وخير عائل لأهلنا فى غزة .

سفراء الإنشاد الدينى

يقدمها: محمد الشندويلى

كم كان لهذا المبتهل والمنشد الدينى بالإذاعة ذكريات مع محبيه ومستمعيه وتلاميذه.. وله أبيات وقصائد تهز الوجدان والمشاعر فى المناسبات الدينية والأفراح وغيرها.. كنت أعرفه عن قرب.. الابتسامة لا تفارقه إطلاقاً وصاحب دعابة حتى فى لحظات مرضه.. وقتها الإذاعة لا تعرف أنه مريضا وراقد على سرير المرض، بالمستشفى الفرنساوى بالقصر العينى- استجاب لدعوة الإذاعة ليبتهل من أحد المساجد الكبيرة بمسطرد- شبرا الخيمة- ذهب بملابس المستشفى وعليها آثار العلاج.. فأخذ يمدح عشقاً وحباً فى سيدنا رسول اللّه صلى اللّه عليه وسلم وكأنه يريد أن يودع الحياة بعدها.. وللعلم أن هذا الفجر كان مشهوداً.

الشيخ وحيد أبوالحسن الشرقاوى.. رائد الانشاد والابتهالات

أول من أدخل الفن الشعبى على الإنشاد الدينى

وفعلا فارق الحياة.. والله راض عنه ورسوله تأتى ذكراه فى الرابع والعشرين من فبراير كل عام فكانت ذكراه يوم السبت الماضى.. ولكن هذه المرة تحتفل رابطة المبتهلين- بجوار مسجد أبوالهنا- بشبرا الخيمة- والذى يرأسها المبتهل والمنشد الدينى بالإذاعة الشيخ عثمان هلال مشاركة مع أسرته والذى يتقدمهم ابن الشيخ المهندس الابن المحب لوالديه- حسن أبوالوحيد الشرقاوى.

واللواء الإسلامى تشارك فى هذه الاحتفال مع نخبة من القراء والمبتهلين ومحبى الشيخ وحيد الشرقاوى- فمع هذه السطور التالية.

●● ولد فضيلة الشيخ وحيد الصادق أيوب عطيه فى قرية الدمين- مركز فاقوس محافظة الشرقية فى عام ١٩٤٩/٥/١٤ واسم الشهرة وحيد الشرقاوى- وكان والده أمام مسجد القرية من حفظة القرآن الكريم- وكان محبوباً بحبه لأهل القرية- نذر أن يكون مولوده للقرآن الكريم- وفعلا رزق بمولود «ذكرا» أسماه «وحيد»- وفعلاً لم يكن للشيخ وحيد إخوة.

>> نشأ فى رحاب القرآن الكريم والمدائح النبوية- منذ نعومة أظافره.

●● حفظ القرآن الكريم على يد الشيخ محمود خليل الحصرى فكان قارئاً مجيداً.. ولكن رغب فى الانشاد والابتهالات.. وقبل أن يبدأ فيهما كانت البدايات فى الفن الشعبى والذى اكتشفه المخرج التليفزيونى د. شوقى جمعة.. وكان ذلك فى عام ١٩٧٥م فظهر من خلال برامجه المميزة..ونال شهرة واسعة - وكان ذلك عام ١٩٧٩م إلا أن حفظه للقرآن الكريم قد طغى على فنه الشعبى فامتزج ذلك بذلك فأخرج لنا انشاداً دينياً متميزاً يختلف عن المنشدين القدامى والحاليين.

أول منشد شعبى

●● والمعروف ان المنشد الشيخ وحيد أبوالحسن الشرقاوى- كان يتقن الفن الشعبى أى مغنياً يحيى الليالى بالقصائد والملاحم الشعبية وغيرها من القصص والمناسبات فى الأفراح والليالى إلا أنه أحب القرآن الكريم..

●●المهندس حسن وحيد الشرقاوى:

أبى كان نموذجاً فريداً للأب الرحيم بأسرته وأبنائه

فتقدم اليه كبار الملحنين والمنشدين أن يتحول إلى المدائح النبوية.

وكان ذلك صعباً.. وفعلاً دمج فنه الشعبى بالانشاد الدينى بالانشاد الدينى فكان ذلك التطعيم له مذاق خاص فتفتحت له أذاناً- عشقت فنه وأدائه.

ولاقى قبولا وشيوعاً واسعاً.. وكانت البداية فى المولد النبوى الشريف بالإسكندرية فى عام ١٩٨٠ بحفاوة واسعة.

●● والمرة الثانية فى منطقة الباطنية.. فأخذ يمدح وينشد ويقول قصصا من الفن الشعبى وتارة أخرى- بمزج الانشاد الدينى بذلك الفن الشعبى.

دخول الإذاعة

●● والمعروف أن الشيخ وحيد الشرقاوى كان يتقن الفن الشعبى بعشق أى مغنياً.. ولكنه بدأ إذاعياً بالفن الشعبى أمثال محمد طه، وأبودراع وآخرين إلا أنه فاقهم بحفظه للقرآن الكريم.. وتوجه بنصائح الكثيرين للإنشاد الدينى.. وفعلاً عندما تقدم للإذاعة كمبتهل ومنشد دينى لاقى قبولا واسعاً ونجح فى أول مرة إذاعياً فى اختياره الكلمات السهلة وحفظه للمئات من القصائد.. فكان أول فجر له إذاعياً على الهواء مباشرة من مسجد الإمام الحسين عام ١٩٨٢م بقوله يارب بالمصطفى بلغ مقاصدنا واسمح لنا بالرضا يا واسع الكرم.

فأبكى المصلين..وعندما استمع اليه المسلمون فى شهر رمضان فى مصر فى الثمانينيات دعى من أنحاء الجمهورية..ثم زاد شهرة وقبولاً بخفة ظله ودعابته وسرعة تنقله.. وكذا فى الحفلات الخاصة أن يدمج جهود المستمعين معه فى ترديد بعض الكلمات.

●● وكما يقول ابنه المهندس الكبير حسن وحيد أبوالحسن الشرقاوى.. كان أى عطوفاً رقيقاً على أبنائه لأعلى درجة وبأهل بيته.. ثم الأقربين وللعلم فان للشيخ العديد من الأشرطة التى تحمل فيها الفن الشعبى للموسيقى وبعضها يحمل الابتهال والانشاد الدينى تذكر منها «يارب» سلمت أمرى اليك». «مبروك يا حاج».. وله فيلم تسجيلى بصوته لمعالجة مشكلة الإدمان.

تلاميذه ومحبوه

●● من المفارقات أننى وجدت من تلاميذه منهم القارىء والمبتهل الإذاعى عصام مجاهد- ومن تلاميذه المخلصين الشيخ والمبتهل الإذاعى عبداللطيف وهدان.. والشيخ حسين السويفى ومن محبيه الشيخ منتصر الأكرت- والقارىء الإذاعى رحمه الله على فرج ومعظم القراء والمستمعون له كثيرون.

رحم الله الشيخ وحيد أبوالحسن الشرقاوى الذى ترك ذرية صالحة لم يورثهم سوى تقوى الله ومحبية وهم ٤ بنات متزوجات وولدين هم المهندس حسن ومحمد محامى باحدى



وحيد أبو حسن الشرقاوى

●●رئيس رابطة الانشاد الدينى:

الشيخ وحيد كان عالماً بفنون الإنشاد الدينى.. وسبق الجميع فى دمجه للفن الشعبى

الشركات بأبو ظبى.

●● ويؤكد القارىء رضوان محمد رضوان وهو من أقوى المقربين للشيخ وحيد متأثراً إلى الآن على وفاته- مؤكداً بان الشيخ وحيد كان نموذجاً للمبتهل الممتاز إذا كان بحق من جيل العمالقة.. حيث انه كان مجدداً فى انشاده وله العديد من القصائد- له لكل منها مناسبة- فمثلاً إذا كان المناسبة الحج- فيأتى بأبيات وقصائد الحج- وإذا كانت المناسبة فرحاً- يأتيك بأبيات الأفراح.. وغيرها فكان أستاذ القصة الإسلامية وغيرها. إلا أن داهمة المرض «مرض الكبد الوبائى» بعد رحلة مع المرض لمدة عام كامل.

وفاته

وكانت وفاته يوم السبت ٢٤ فبراير عام ٢٠٠١م عن عمر نياهز ٥٢ عاماً- وقبيل وفاته وداخل مستشفى الفرنساوى كما ذكرنا فطلبوه فى الإذاعة وكانت المناسبة الحج من المسجد الكبير بمسطرد- وكان معه القارىء الكبير أحمد شبيب رحمه الله- وكان المسجد مليئاً بالمصلين وكان الفجر يوم ٢٠ فبراير لعام ٢٠٠١ قبل وفاته بأربعة أيام.

وختاماً يوم الأربعاء الماضى بالأمس الموافق ٢٨ فبراير الحالى احتفلت رابطة المبتهلين برئاسة الشيخ - عثمان هلال المبتهل بالإذاعة بذكرى وفاة الشيخ أبوالحسن الشرقاوى.. رحم الله الشيخ رحمة واسعة لما قدم خدمة لدينه ودنياه.

خير زاد

بقلم: محمد إمام

بلاغة اختيار كلمات القرآن فى مواضعها

القرآن الكريم.. كتاب الله المكنون، كل لقطة فى آياته جاءت فى موضعها، ومن الشواهد الدالة على أن القرآن الكريم كلام الله المعجز قوله تعالى فى سورة التوبة.

« إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ وَالْعَامِلِينَ عَلَيْهَا وَالْمُؤَلَّفَةِ قُلُوبُهُمْ وَفِي الرِّقَابِ وَالْغَارِمِينَ وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ وَابْنِ السَّبِيلِ فَرِيضَةً مِنَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ» «التوبة ـ ٦٠»

ولقد جمعت هذه الآية مصارف الزكاة الثمانية.. وجاءت المصادر الأربعة الأولى يسبقها حرف الجر (اللام)، ثم استبدل حرف اللام بحرف الجر (فى) فى المصارف الأربعة الثانية فما سر ذلك الاستبدال فى هذا التعبير القرآنى.. ذلك لأن الأربعة الثانية أرسخ فى استحقاق التصدق عليهم بأن توضع فيهم الصدقات.. وهم الرق والأسرى والغارمين والغازى وابن السبيل.

* ومن الأمثلة على دقة اختيار اللفظ القرآنى فى مواضعه قوله تعالى فى سورة «المؤمنون: ٧٤». (وَإِنَّ الَّذِينَ لا يُؤْمِنُونَ بِالآخِرَةِ عَنِ الصِّرَاطِ لَنَاكِبُونَ).

تأمل لفظ «ناكبون» المشتق من الفعل «نكب»، يقال «نكب عن الحق» أى مال عنه، وهنا نتيقن أن سبحانه وتعالى آثر وصف الكفار المعرضين عن صراط الهداية بكلمة (ناكبون) ولم يقل (مائلون) وهى كلمة تؤدى المعنى المراد نفسه والسر فى ذلك أن كلمة (ناكبون) مشتقة من «النكب».

والنكب داء يصيب الإبل فى مناكبها فتنحرف فى مشيتها كما ينحرف الكفار عن طريق الهدى.

مجرد خواطر

بقلم: رأفت ماهر

الاستعداد لـ شهر القرآن

شهر شعبان هو شهر التدريب والتأهيل التربوى والرباني، يقبل عليه المسلم ليكون مؤهلاً للطاعة فى رمضان، فيقرأ فى شهر شعبان كل ما يخص شهر رمضان ووسائل اغتنامه، يجهز برنامجه فى رمضان ويجدول مهامه الخيرية، فيجعل من شهر شعبان دورة تأهيلية لرمضان، فيحرص فيها على الإكثار من قراءة القرآن والصوم وسائر العبادات، ويجعل هذا الشهر الذى يغفل عنه كثير من الناس بمثابة دفعة قوية وحركة تأهيلية لمزيد من الطاعة والخير فى رمضان، فهو دورة تأهيلية لصيام رمضان، حتى لا يدخل فى صوم رمضان على مشقة وكلفة، بل يكون قد تمرن على الصيام واعتاده، ووجد فى صيام شعبان قبله حلاوة الصيام ولذته، فيدخل فى صيام رمضان بقوة ونشاط، وحتى يتحقق هذا الأمر فهذا برنامج تأهيلى تربوى يقوم به المسلم فى شهر شعبان استعدادًا لشهر رمضان المبارك.

وفى رواية للبخارى ومسلم قالت السيدة عائشة رضى الله عنها: لم يكن النبى صلّى الله عليه وسلّم يصوم شهراً أكثر من شعبان، فإنه كان يصوم شعبان كله، وكان يقول: خذوا من العمل ما تطيقون، فإن الله لا يملّ حتى تملّوا، وكان أحب الصلاة إلى النبى صلّى الله عليه وسلّم ما دُووِمَ عليها وإنْ قلّتْ، وكان إذا صلّى صلاة داوم عليها .

جاء فى بعض الآثار تسمية شعبان بـ (شهر القرآن) ومعلوم أن قراءة القرآن مطلوبة فى كل زمان ولكنها تتأكد فى الأزمنة المباركة والأمكنة المشرفة كرمضان وشعبان ومكة المكرمة، وهناك العديد من المرويات عن فضائل الدعاء فى ليلة النصف فى شعبان. وقد روى عن أنس بن مالك - رضى الله عنه - أنه قال: كان المسلمون إذا دخل شعبان أقبلوا على المصاحف فقرؤوها، وأخرجوا زكاة أموالهم؛ تقوية للضعيف والمسكين على صيام رمضان .. اللهم بلغنا رمضان وانت راض عنا.

بمكتبة مصر العامة.. الرابطة تحتفل باليوم العالمى للغة الأم

كتبت ـ شيماء دنيا

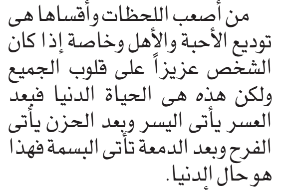
إيمانا منها بأهمية وقيمة اللغة العربية، وفى إطار الاحتفال بيوم اللغة الأم السنوى الذى قررته منظمة اليونسكو فى ٢١فبراير من كل عام، تنظم رابطة الجامعات الإسلامية ندوة علمية تحت عنوان: اللغة الأم بين التعليم والإعلام ، وذلك بمكتبة مصر العامة.

يتحدث فى الندوة نخبة متميزة من علماء وأساتذة اللغة العربية والإعلام، يتقدمهم أ.د. سامى الشريف الأمين العام لرابطة الجامعات الإسلامية، أ.د غانم السعيد عميد كلية اللغة العربية السابق-جامعة الأزهر، أ.د. أحمد بلبولة عميد كلية دار العلوم جامعة القاهرة، د. جمال الشاعر رئيس لجنة الثقافة والإعلام بالمجلس الأعلى الثقافة، أ.د صابر عبد الدايم العميد الأسبق لكلية اللغة العربية جامعة الأزهر-الزقازيق ، ود. أحمد تيمور الشاعر الكبير.

يدير الندوة الإعلامى والمذيع د. مصطفى عبدالوهاب، و يشارك فيها كوكبة من الباحثين والخبراء المعنيين بشأن اللغة العربية، فضلا عن العديد من الطلاب من غير الناطقين بها، ولفيف من أهل اللغة والأدب والشعر والإعلام والثقافة.

تستهدف الندوة مناقشة سبل الحفاظ على اللغة العربية بوصفها (اللغة الأم) ،فضلا عن تسليط الضوء على مكانتها فى التعليم والإعلام.





وصرح معالى الأمين العام للرابطة أن اهتمام الرابطة باللغة العربية يجيء من واقع جهود أهلها الناطقين بها، فهى أبرز ملامح هويتهم، وهى لغة القرآن الكريم ، وهى من أكثر اللغات انتشارا على مستوى العالم ، ويعد الحفاظ عليها أصلا أصيلا لهويتنا الثقافية العربية والإسلامية من الاندثار والذوبان، ذلك لأنها لغة مثمرة وقدرتها كبيرة على نقل العلوم والمعارف.

رحم الله هانم الصابرة



بقلم: حسام بركات

من أصعب اللحظات وأقساها هى توديع الأحبة والأهل وخاصة إذا كان الشخص عزيزاً على قلوب الجميع ولكن هذه هى الحياة الدنيا فبعد العسر يأتى اليسر وبعد الحزن يأتى الفرح وبعد الدمعة تأتى البسمة فهذا هو حال الدنيا.

منذ أيام قليلة وفى النصف الأخير من الليل وفى الساعات الأولى من فجر يوم الإثنين التاسع عشر من فبراير اختار الله عز وجل هذه الإنسانة الطيبة الصابرة هانم سليمان العدوى التى مات عنها زوجها مايقرب من سبعة عشر عاماً وترك لها سبعة من الأبناء واثنتان من البنات فى أعمار مختلفة وهبت حياتها بعد وفاة زوجها لأبنائها سواء كان فى التربية أو التعليم أو الزواج وتحملت على عاتقها مالم يتحمله بشر ولكن كانت تواجه هذه المشاكل بابتسامة تظهر للجميع أنها فى قمة السعادة ولكن بداخلها هموم لايتحملها جبال، دوماً ماكانت تحافظ على فرائض الصلاة فى وقتها ولم تترك واجباً يوماً مع الأقارب ومع غيرهم،

رحلت ولكن ذكراها لم ترحل رحلت وحبنا لها لاينتهى رحلت وذكرى الناس لها بالخير مازال موجوداً والجميع يذكرها بالخير

رحم الله هانم الصابرة وأسكنها فسيح جناته .

أخبار جامعة المنوفية

تقدمها: رانيا كرم الدين

تعاون بين المجلس الأعلى لشئون التعليم و«الثقافى البريطانى»

شارك الدكتور أحمد القاصد رئيس جامعة المنوفية فى إجتماع المجلس الأعلى لشئون التعليم تحت رعاية الدكتور أيمن عاشور وزير التعليم العالى والبحث العلمي،و برئاسة الدكتور مصطفى رفعت أمين المجلس الأعلى للجامعات،و بحضور عدد من رؤساء الجامعات، و أعضاء المجلس من نواب رؤساء الجامعات لشئون التعليم والطلاب، وذلك بمقر أمانة المجلس الأعلى للجامعات بجامعة القاهرة.

أشار الدكتور أحمد القاصد إلى أن الاجتماع ناقش العديد من الموضوعات الهامة منها تشكيل لجنة لتنفيذ توصيات تمكين الطلاب ذوى الإعاقة من الالتحاق بالجامعات وأهمية التعاون المشترك بين المجلس الأعلى للجامعات والمركز الثقافى البريطانى فى مجال التعليم ، إلى جانب كيفية الاستفادة من خريجى كلية علوم ذوى الإعاقة والتأهيل بجامعة الزقازيق بالجامعات الحكومية

واضاف القاصد أن الاجتماع استعرض التحديات والإجراءات اللازمة لتمكين الطلاب ذوى الإعاقة من الاجتماع بكليات الجامعات الحكومية، وأبرز المشكلات الخاصة بهؤلاء الطلاب

واستعرض الإجتماع الخدمات التى يقدمها المجلس، وآليات استفادة الجامعات المصرية منها، وتلبية احتياجاتها، وذلك فى ضوء مذكرة التفاهم التى وقعها المجلس الأعلى للجامعات والمركز الثقافى البريطاني، والتى تركز على التعاون المشترك فى مجال التعليم، وتقييمات اللغة الإنجليزية، والالتزام بتعزيز جودة التعليم، ودعم الجامعات المصرية.



د. احمد القاصد



الجامعة تحصد المركزين الأول والثانى فى العروض الرياضية

تحت رعاية د. أحمد القاصد رئيس جامعةالمنوفية ، شاركت جامعة المنوفية فى العروض الرياضية على مستوى الكليات المتخصصة والجامعات المصرية تحت رعاية د. أشرف صبحى وزير الشباب والرياضة وأشرف على تنظيمها الإدارة المركزية للتنمية الرياضية، الإدارة العامة للنشاط الطلابى بالوزارة ،بمشاركة ١٧ كلية تربية رياضية بنين وبنات على مستوى الجمهورية، و١٤ معهدا أزهريا، بالإضافة إلى ١٥ مدرسة رياضية، وبلغ عدد المشاركين ١٥٠٠ طالب وطالبة بجميع المستويات .

وأعلن القاصد أن كلية التربية الرياضية حصلت على بالمركز الأول «بنين» والمركز الثاني «بنات» فى العروض .

وأشار القاصد إلى أن هذه اللقاءات تهدف إلى إخراج الطاقات الإبداعية للشباب وتعزز قيم الولاء والانتماء، والتعبير بشكل فنى وإبداعى عن نجاحات وإنجازات مصر عبر التاريخ، وذلك من خلال رسم لوحات فنية من خلال العروض الرياضية. إلى جانب التقارب والتعارف الذى تحققه هذه التجمعات الشبابية بين المشاركين على مستوى الجمهورية .

يذكر أن الفرق المشاركة تنافست بصالة حسن مصطفى المغطاة بالسادس من أكتوبر وكانت لجنة التحكيم من أساتذة كليات التربية الرياضية على مستوى الجمهورية وقد حصل الفريق الحاصل على المركز الأول طلاب على مبلغ ١٥ الف جنيه والمركز الثانى طالبات ١٠ آلاف جنيه .



القاصد يستقبل لجنة من «جودة التعليم» لاعتماد كلية الصيدلة

فى إطار خطة جامعة المنوفية للحصول على الاعتماد فى جميع الكليات والسعى الجاد لتحقيق هذا الإنجاز.. استقبل د. أحمد القاصد رئيس الجامعة أعضاء لجنة الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد وعلى رأسهم د. مصطفى عبد الخالق عطية رئيس جامعة سوهاج الأسبق رئيس اللجنة، بحضور د.صبحى شرف نائب رئيس الجامعة لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة ود. هيثم ميمون عميد كلية الصيدلة، والدكتورة وفاء زهران مدير مركز ضمان الجودة بالجامعة، قامت اللجنة لزيارة تفقدية للكلية لمتابعة تطبيق كافة معايير الجودة، والتحقق من جودة مخرجات البرامج الدراسية بالكلية، وضمان الجودة فى أساليب الأداء والإجراءات الإدارية، والتميز فى البحث العلمي، ومطابقة قوائم ممارسات الاعتماد وفقًا لمعايير الهيئة وذلك لوضع التقرير عن إمكانية حصول الكلية على الاعتماد.



أكد القاصد رئيس الجامعة عن سعادته بأعضاء اللجنة، موضحا أن كلية الصيدلة بالجامعة من الكليات الحديثة النشأة ولكنها حققت تطورا ملحوظا على كافة المستويات، وشهدت تحسنا ملحوظا فى جودة الأداء وتقديم برامج أكاديمية ذات جودة عالية حيث بدأت الدراسة بالكلية فى برنامج الصيدلة الإكلينيكة بالإضافة إلى الأقسام المتميزة بالكلية التى تضم قسم الكيمياء الصيدلية، الميكروبيولوجيا والمناعة، الكيمياء التحليلية الصيدلية، الكيمياء الحيوية، العقاقير النواتج الطبيعي، الصيدلانيات والتكنولوجيا الصيدلية، والأدوية والسموم مما واكد صبحى شرف نائب رئيس الجامعة ان توفير مناخ مناسب للدراسة يضمن تخريج صيدلى متميز وفقًا للمعايير العالمية يتعاظم يومًا بعد يوم حيث تلتزم الكلية فى رسالتها بتخريج صيدلى طبقًا للمعايير القومية الأكاديمية المرجعية القياسية.

ألف مبروك

الأستاذ
أحمد عطية صالح
رئيس تحرير جريدة اللواء
والمهندس
محمد عبد المنعم
مدير عام مركز المعلومات والميكروفيلم
يتقدمان بالتهنئة
د. محمد أحمد على
د. مى مصطفى
بمناسبة الزفاف السعيد
ألف مبروك للعروسين



شكر وتقدير



يتقدم الزميل
أحمد الصبيحى
بالشكر والتقدير
للدكتور
أحمد ثابت
رئيس مجلس مدينة يوسف الصديق بالفيوم
على الجهود التى يبذلها لتقديم أفضل الخدمات لأهالى المدينة

اللواء أمجد أنور.. كلمة سر نجاح منظومة مرور الجيزة

شهدت الإدارة العامة لمرور الجيزة طفرة كبيرة فى كافة القطاعات منذ تولى اللواء أمجد أنور مسئولية الإدارة، والذى لم يتوانى لحظة لإحداث نقلة نوعية فى الإدارة لتقديم أفضل الخدمات لمواطنى الجيزة والمترددين عليها، أذ أنه يتابع بصفة خاصة وشخصية كل تفاصيل دائرة العمل داخل الإدارة ويقوم بتفقد الحملات المرورية بشوارع الجيزة المتنوعة لإنفاذ القانون وتحقيق انسياب مرورى بكل المحاور.

ولعل الدور الذى يقوم به اللواء أمجد أنور ميساك من متابعة حثيثة للموقف المرورى بالجيزة، ويقوم بدور كبير فى التصدى للمعوقات التى تعرقل سير السيارات بشوراع فيصل والهرم وترسا ومنطقة الرماية، بل يقوم بإزالة كافة المعوقات لضمان سيولة مرورية كاملة.

ويتميز اللواء امجد انور بشهامة وأصالة وجدعنه ولاد البلد ترى فى وجهة الباسم عراقة الحضارة المصرية مكتبه مفتوح للجميع يعد حالة خاصة ومتميزة بين ضباط الشرطة.

إنه اللواء امجد انور ميساك مساعد الوزير مدير الادارة العامة لمرور الجيزة الضابط المقاتل صائد المجرمين ومحارب الجريمة شهد له العديد بالكفاءة والشجاعة والقوة فى تنفيذ القانون.

أشاد رؤساؤه بنشاطه الدائم وجهوده المبذولة فى حفظ الأمن والأمان ، شأنه شأن كل رجال الأمن الذين يحملون اكفانهم على أيديهم لتادية واجبهم المقدس نحو الوطن يبحثون عن الشهادة فى سبيل الله، فتحية إجلال وإعتزاز لرجال مصر المخلصين المؤدين لواجبهم رافعون راية الحق والعدل عالية خفاقة.

اللواء أمجد أنور

▪ أحمد الصبيحى

شهادات تحركات عمال موسم الحج عن طريق شركات إلحاق العمالة بالخارج

كتب: أحمد الصبيحى

صرح مصدر أمنى بأن آليات استخراج شهادة التحركات الخاصة بالعمالة الموسمية لموسم الحج لعام ٢٠٢٤، تتم من خلال الشركات المرخص لها إلحاق العمالة المصرية بالخارج، وتتولى استخراجها من الإدارة العامة للجوازات والهجرة والجنسية وتسليمها لصاحب الشأن دون الحاجة لتردده على مقرات إدارة الجوازات.

كلنا لمصر

كارنيه سنوى لكبار السن

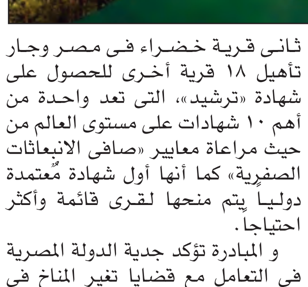
بقلم: **مجدى عباس عواجة**

تقدم الدولة وبصفة مستمرة خدمات مجانية لكبار السن فى مجالات المواصلات والصحة والرعاية الاجتماعية.. قمة التحضر والاهتمام دوماً بحقوق الإنسان.. لكن كبار السن يحصلون على معظم الخدمات الحكومية بشق الأنفس ولا سيما فى قطاع المواصلات العامة فرغم شيخوختهم وظروفهم الصحية إلا أنهم مضطرون لعمل كارنيه كل ثلاثة أشهر بموجب استمارة قيمتها خمسة جنيهات لركوب المترو بنصف تذكرة أو مجاناً حسب السن لمدة ثلاثة أشهر فقط؟!

والوقوف فى طابور شاق طويل من أجل الحصول على تذكرة ركوب مجانية فى أحد قطارات الدرجة الثانية! وغيرها من الخدمات التى يتحتم الحصول عليها القيام بإجراءات إدارية روتينية وهو ما يسبب لهم عناء ومشقة فى سن لا تحتمل بذل أى مجهود مضاعف!.. والدولة تقدم لهم المزيد من المزايا والخدمات تقديرا لهم.. لذا أقترح أن يصرف لهم كارنيه سنوى يتم التعامل بموجبه مع جميع الجهات مثل المترو والقطارات وكافة الجهات التى تقدم خدمات مجانية أو مخفضة لكبار السن وبذلك نعفيهم من مشقة الطوابير أو المرور على بعض الجهات الحكومية كل عدة شهور.. فأبرز مظاهر التكريم لهم أن نعفيهم من كل عمل فيه مشقة أو جهد وعناء.. ويمكن استخراج البطاقة بمعرفة وزارة التضامن الاجتماعى.

مبادرات رئاسية الحلقة (١٠٠)

بقلم: **العارف بالله طلعت**



إطلاق مبادرة «القرية الخضراء» لتأهيل قرى المبادرة الرئاسية «حياة كريمة» للتوافق مع أحدث المعايير البيئية العالمية باعتبارها مبادرة مصرية رائدة وغير مسبوقة لتحفيز الأفكار الإبداعية والمعالجات المبتكرة فى كافة ربوع مصر للتعامل مع تحديات تغير المناخ وملامح المبادرة الوطنية للمشروعات الخضراء الذكية من خلال مبادرة تنموية تتسق جميعها مع التوجه الجاد للدولة المصرية للتحول الأخضر وتحقيق التنمية الشاملة والمستدامة التى حددت ملامحها رؤية مصر ٢٠٣٠. وتسهم فى تعزيز التفاعل التام على مستوى المحافظات والمحليات مع قضايا البعد البيئى فى التنمية. ووضع خريطة تفاعلية على مستوى المحافظات للمشروعات الخضراء والذكية وربطها بجهات الاستثمار والتمويل من الداخل والخارج.

القرية الخضراء.. زيادة وعى المواطن بظاهرة تغير المناخ وبقضايا التنمية المستدامة

وتوطين الصناعة الوطنية لأهداف التنمية المستدامة على مستوى المحافظات بهدف تعظيم الاستفادة من المزايا النسبية لكل محافظة. وفتح المجال للمشروعات فى الفئات المختلفة لتحقق أكبر أقدر من المشاركة والشمول وذلك يأتى فى ضوء ما تضمنته المبادرة من فئات للمشروعات كبيرة الحجم والمشروعات متوسطة وصغيرة الحجم خاصة تلك التى ترتبط بمبادرة حياة كريمة والشركات الناشئة والمبادرات والمشاركات المجتمعية غير الهادفة للربح بالإضافة إلى مشروعات المرأة.

وتقديم مبادرة تنموية غير مسبوقة تركز على التنفيذ والتطبيق العملى للمعالجات البيئية المبتكرة تمهيدا لتبنيها على المستوى الأممى خاصة فى إطار استضافة مصر COP٢٧.

والاستثمار فى العنصر البشرى بما يضمن بناء القدرات والحوكمة والاستدامة فى تحقيق الأهداف المنشودة منها وتنظيم برامج تدريبية عديدة للجان التنفيذية لشرح المهام المطلوبة منها، وللتعريف بماهية المشروعات الخضراء والذكية.واستخدام المنصة الإلكترونية وكيفية تقديم المشروعات عليها بالإضافة إلى تنفيذ برامج لإعداد مقيمين متخصصين للانضمام إلى عضوية فرق المحافظات.

راعت المبادرة توافر عدد من المعايير تمثل أبرزها فى ضمان وجود المكون الأخضر وكذلك المكون التكنولوجى الذكى فى المشروع.

وتحديد مجموعة من المعايير الموضوعية لاختيار إحدى القرى التى يمكن تنفيذ المبادرة بها ولتكن نموذجًا يمكن تعميمه على ١٧٥ قرية مصرية خلال الفترة القادمة. واختيار قرية فارس بمحافظة أسوان حيث جرى العمل خلال الستة أشهر الماضية لتأهيل القرية للحصول على شهادة «ترشيد» للمجتمعات الخضراء، ولتكن تلك قرية فارس أول قرية مصرية تحصل على هذه الشهادة.

الاقتصاد الأخضر أداة فاعلة لتحقيق التنمية المستدامة حيث يتكامل ويتفاعل مع بعدى التنمية الاقتصادية والاجتماعيّة بما يُحقّق اكتمال الأبعاد الثلاثة للتنمية المستدامة كما يركز الاقتصاد الأخضر على صون الموارد الطبيعيّة والحد من التلوث البيئى ويعد بذلك بديلا عن النمط التنموى التقليدى والذى يحمل معه مخاطر استنزاف الموارد ويُولّد تهديدات واسعة النطاق للبيئة وصحة الإنسان وأحواله المعيشية.

وادراكا لأهمية التحول إلى الاقتصاد الأخضر تبنت الدولة عدة مبادرات وبرامج وتدابير ومشروعات تستهدف فى مجموعها تسريع الانتقال إلى الاقتصاد الأخضر.

وفى إطار التنمية الريفية المستدامة أصدرت وزارة التخطيط والتنمية الاقتصادية «دليل المواطن عن القرية الخضراء» سعيا لنشر ثقافة الاستدامة البيئية والتوعية بأهم الممارسات ذات التأثير الإيجابى على البيئة فى الريف المصرى وتضمن الدليل إرشادات بخصوص سُبُل توفير استخدامات الطاقة والمياه والموارد وإدارة المخلفات.

وقد تم طرح مبادرة «القرية الخضراء» لتأهيل القُرى الرئيسة فى مبادرة «حياة كريمة» لتتوافق مع المعايير البيئية العالمية للمجلس العالمى للأبنية الخضراء وتتكون المبادرة من ثلاث مراحل بإجمالى ١٧٥ قرية بواقع قرية فى كل مركز كنموذج يمكن تعميمه. ويشترك فى تنفيذ المبادرة المحافظات ومؤسسة حياة كريمة والجمعية المصرية للأبنية الخضراء.

وألقت وثيقة الخطة الاقتصادية والاجتماعية للسنة المالية ٢٠٢٣/٢٠٢٤ الضوء على تجربة قرية «فارس» كنموذج ريادى للقرية الخضراء الذكية والتى تقع بمركز كوم أمبو بمحافظة أسوان على مساحة ٣٦٠ كم» ويبلغ تعدادها نحو ١٧ ألف نسمةوبلغت نسبة الفقر نحو ٥٨ ٪ فى عام ٢٠٢٠، ولم تتجاوز نسبة الأسر التى يتصل منزلها بشبكة عامة للصرف الصحى ٥,٠٪

فجاءت المبادرة مستهدفة تنفيذ المشروعات اللازمة لتحقيق جميع أهداف التنمية المستدامة

ومن أهم المشروعات التى تم الانتهاء منها محطة الطاقة الشمسية بطاقة ٢٦ ميجاوات، محطة معالجة الصرف الصحى الثلاثيّة بطاقة ٣٠٠٠ متر مكعب/ يوم وتطوير محطة تنقية مياه فارس رقم (١ و٢) بطاقة ٨٠٠٠ متر مكعب/يوم فضلا عن تطوير المرسى النهرى وتأهيل وتبطين الفرع البحرى لقرية فارس والمتقاطع مع ترعة كلابشة بطول ٢,٥ كم، حسبما تشير خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية.

يأتى ذلك إلى جانب رفع كفاءة شبكة الإنارة بإضافة أعمدة جديدة وكشافات ليد موفرة للطاقة وتخطيط وتوفير المحاور وتأهيل الطرق تنفيذ مشروعات كهرباء داخل القرية وتشييد مبانى موزع كهرباء بداخله لوحة توزيع وعمل نقاط إسعافو بناء ست عمارات سكنية للأسر الأولى بالرعاية يستفيد منها ٢٥٠ فردا.



وتشير الوثيقة الحكومية إلى أن المشروعات أيضا شملت إنشاء مجمع خدمات حكومية يقدم ست خدمات عامة إنشاء جمعية زراعية متكاملة ووحدة بيطرية وإقامة وحدة طب الأسرة إنشاء أول مكتب بريد أخضر على مستوى الجمهورية وفقا لمعايير البناء الأخضر تطوير مركز الشباب، فضلا عن تطوير مدرسة فارس الإعدادية ١١ فصلا ودعم المشاركة المجتمعية وزيادة الوعى من خلال ندوات ولوحات توعية. فإن تنفيذ مشاريع المبادرة وقدرها ٣٥ مشروعا ومبنى أخضر بمشاركة عشر جهات وتبلغ تكلفة الأعمال ٦١٠ ملايين جنيه ونصيب الفرد ٣٦ ألف جنيه وتم إصدار شهادة ترشيد» لقرية فارس عام ٢٠٢٢ بنجاح بعد اجتيازها الاختبارات والتحقق من توفّر المعايير من خلال الزيارات الميدانية.

وتستهدف مبادرة «القرية الخضراء» فى مرحلتها الأولى تأهيل قرية واحدة فى الـ ٢٠ محافظة ريفية التى تغطيها مبادرة «حياة كريمة»، لتتوافق مع أحدث المعايير البيئية العالمية للمجلس العالمى للأبنية الخضراء ضمن جهود الدولة لدمج معايير الاستدامة البيئية ونشر الوعى بأهمية الممارسات البيئية وتخضير الخطة الاستثمارية.

المبادرة بمثابة «قصة نجاح» للشراكة مع منظمات المجتمع المدنى ومؤسسات القطاع الخاص والجمعية المصرية للأبنية الخضراء (جهة تحقق مستقلة)، بما يتسق مع هدف التنمية المستدامة الأممى الـ ١٧ «الشراكة فى تحقيق الأهداف».

لمتابعة توافر معايير الحصول على شهادة «ترشيد» التى تتضمن ٣ محاور أساسية هى الطاقة، المياه، الموارد وتكللت هذه الجهود بحصول قرية «نهطاى» على شهادة «ترشيد»، لتعد ثانى قرية خضراء فى مصر وجار تأهيل ١٨ قرية أخرى للحصول على شهادة «ترشيد»، التى تعد واحدة من أهم ١٠ شهادات على مستوى العالم من حيث مراعاة معايير «صافى الانبعاثات الصفرية» كما أنها أول شهادة مُعتمدة دوليا يتم منحها لقرى قائمة وأكثر احتياجا.

و المبادرة تؤكد جدية الدولة المصرية فى التعامل مع قضايا تغير المناخ فى إطار جهودها لتحقيق التنمية الشاملة والمستدامة والتحول الرقمي، ضمن الاستراتيجية الوطنية لتغير المناخ ٢٠٥٠ حرص المبادرة على فتح المجال للمشروعات فى الفئات المختلفة لتحقق أكبر أقدر من المشاركة والشمول وذلك فى ضوء ما تضمنته المبادرة من فئات للمشروعات كبيرة الحجم، والمشروعات متوسطة وصغيرة الحجم خاصة تلك التى ترتبط بمبادرة حياة كريمة الشركات الناشئة والمبادرات والمشاركات المجتمعية غير الهادفة للربح، بالإضافة إلى مشروعات المرأة وذلك فى تأكيد جديد للدور الفاعل الذى تقوم به المرأة فى كل مجالات التنمية فى القضايا المرتبطة بتغير المناخ ووضع الحلول والمعالجات لهذا التحدي.

ورفع وعى المواطن المصرى بظاهرة تغير المناخ وتحدياتها

و المبادرة تعزز ما تصبو إليه الدولة المصرية برفع وعى المواطن المصرى بظاهرة تغير المناخ وتحدياتها وبقضايا التنمية المستدامة بصفة عامة فى مختلف المحافظات.

هذا العمل الضخم وما شهده من تعاون مثمر من شركاء التنمية يجسد النهج الذى تؤمن به وتحرص عليه الدولة المصرية وهو النهج التشاركى والمثلث الذهبى للتنمية.

أن الدولة تنظر دائمًا إلى عملية التنمية باعتبارها مسئولية جماعية يتشارك الجميع فى جهود تحقيقها وثمارها وعوائدها.

ومصر تسعى من خلال المبادرة الوطنية للمشروعات الخضراء الذكية إلى تقديم مبادرة تنموية غير مسبوقة تركز على التنفيذ والتطبيق العملى للمعالجات البيئية المبتكرة تمهيدا لتبنيها على المستوى الأممى خاصة فى إطار استضافة مصر COP٢٧ وتأكيدا أن الجهود التى تبذلها الدولة المصرية لتحقيق التنمية على المستوى الوطنى لم ولن تشغلها عن المشاركة الفاعلة فى كل مبادرات التنمية سواء على المستوى الإقليمى والأممى ومن واقع مسئوليتها وحرصها الدائم على التعاون مع كل أطراف المجتمع الدولى تجاه قضايا التنمية وتحدياتها.

أسباب النجاح عند تنفيذ المبادرة ومن ضمنها الاستثمار فى العنصر البشرى بما يضمن بناء القدرات والحوكمة والاستدامة فى تحقيق الأهداف المنشودة منها

تنظيم برامج تدريبية عديدة للجان التنفيذية لشرح المهام المطلوبة منها وللتعريف بماهية المشروعات الخضراء والذكية، وكذلك كيفية استخدام المنصة الإلكترونية وكيفية تقديم المشروعات عليها بالإضافة إلى تنفيذ برامج لإعداد مقيمين متخصصين للانضمام إلى عضوية فرق المحافظات.

وعملية التقييم والاختيار من بين المشروعات المتقدمة للمبادرة راعت توافر عدد من المعايير تمثل أبرزها فى ضمان وجود المكون الأخضر، وكذلك المكون التكنولوجى الذكى فى المشروع بجانب التمكين وتكافؤ الفرص لتعزيز مشاركة المرأة فى النشاط الاقتصادى ودعم توجه الدولة فى التحول للاقتصاد الأخضر بالإضافة إلى معيار القابلية للتكرار والتوسع فى التطبيق واستدامة الأثر التنموى المدعم بنتائج واقعية وبيانات موثوقة.

أن المبادرة الوطنية مبادرة تنموية تتفق مع التوجه الجاد للدولة المصرية للتحول الأخضر وتحقيق التنمية الشاملة والمستدامة والتى حددتها رؤية مصر ٢٠٣٠، وتهدف المبادرة إلى عدة أهدافها منها تعزيز التفاعل التام على مستوى المحافظات مع قضايا البعد البيئى للتنمية من خلال وضع خريطة تفاعلية للمشروعات الخضراء والذكية وربطها بجهات الاستثمار والتمويل من الداخل والخارج وهو ما يتفق مع توجه الدولة لتوطين أهداف التنمية المستدامة.

أخبار جامعة الأزهر

يقدمها : **خالد السيد**

فى حفل استقبال طلاب إندونيسيا الجدد

د. محمود صديق: الأزهر مقصد الدارسين من بقاع العالم منذ نشأته

كتب: محمد لاشين



قالت د. نهلة الصعيدى، مستشار شيخ الأزهر لشئون الوافدين ورئيس مركز تطوير تعليم الطلاب الوافدين أن الأزهر يستقبل دفعة جديدة من طلاب إندونيسيا الذين يحرصون على الدراسة فى رحاب الأزهر الشريف، وينهلون من علومه ومعارفه على يد نخبة من علماء الأزهر الشريف الذين لا يبخلون بأى جهد عن جميع الطلاب، مؤكدة أن فضيلة الإمام الأكبر يولى الطلاب الوافدين جل اهتمامه؛ لأنهم ينشرون رسالة الأزهر الشريف فى بلادهم.

وأضافت مستشار شيخ الأزهر لشئون الوافدين، بكلمتها فى الحفل الذى أقامه مركز تطوير تعليم الطلاب الوافدين والأجانب بالتعاون مع اتحاد الطلبة الإندونيسيين؛ بمناسبة استقبال الطلاب الجدد، أننا نعمل على صقل الطلاب علميًا وأدبيًا ونفسيًا وندعمهم فى كل المجالات، من خلال برامج ومناهج معدة خصيصًا لهم، حتى نخرج طلابًا متميزين يحملون أفضل رسالة فى العالم، بمنهج وسطى مستنير بعيدٍ كل البعد عن التشدد أو التطرف.

وأوضح د. نظير عياد، أمين عام مجمع البحوث الإسلامية، أن المسئولية الملقاة على عاتق الطلاب الوافدين مسئولية عظيمة، خاصة فى ظل ما يعيشه عالمنا الإسلامى الآن من تحديات ثقال، فالعلماء وأصحاب الرسالات تكون مسئولياتهم فى مثل هذه الأوقات أكبر وأعظم، ويكون عليهم الدور المحورى فى مجابهتها.

من جانبه أوضح د. محمود صديق، نائب رئيس جامعة الأزهر للدراسات العليا، أن تعلم العلوم ضرورى لاستخلاف الإنسان فى الأرض، فالإنسان خليفة الله فى أرضه، ولا يكمل الاستخلاف إلا بالعلم، مؤكدًا أن الله تعالى قد خلق الإنسان وخلق الاختلاف لكنه تعالى هو الذى وزع هذا الاختلاف لحكمة يعلمها، وقد تخرج من بين جنباته كبار العلماء فى التاريخ، مثل: ابن الهيثم وابن خلدون وغيرهم الكثير ممن أسهموا بعلمهم فيما وصلنا إليه من نهضة وتقدم.

وأكد نائب رئيس جامعة الأزهر أن الأزهر الشريف كان مقصدًا لنوابغ الطلاب، وكانت بيوت العلم فى مصر والعالم تفتخر بإرسال ابن من أبنائها للدراسة فى الأزهر، مبينًا أن الله قد اختص مصر بالأمن وميزها بمكانة خاصة، وكان الأزهر الشريف درتها، معبرًا عن ترحيبه بالطلاب الجدد فى جامعة الأزهر وفى بلد العلم، وأوصاهم باستغلال تلك الفرصة الثمينة التى أنعم الله عليهم بها.

وقال السيد محمد زعيم، نائب سفير إندونيسيا لدى جمهورية مصر العربية، إن العلاقة بين مصر وإندونيسيا تاريخية؛ حيث كانت مصر من أوائل الدول التى اعترفت باستقلال إندونيسيا، كما كان للأزهر الشريف دور مهم فى استقبال طلاب إندونيسيا منذ وقت طويل، وكان فى الجامع الأزهر رواقًا يسمى: الرواق الجاوى، نسبة إلى طلاب جاوة.

رئيس الجامعة يستنكر إبادة الأطفال والنساء فى غزة

كتبت: شيماء دنيا

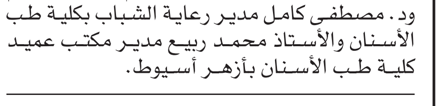
استنكر د. سلامة داود، رئيس جامعة الأزهر، الإبادة التى يتعرض لها الأطفال والنساء فى غزة منذ ما يربو على خمسة أشهر من العدوان الصهيونى الغاشم. وقال فضيلة د. سلامة داود: إن التطور العلمى الذى يشهده العالم ينبغى أن يكون معينًا للإنسان على عمارة الكون والانتفاع بما أودع الله فيه من نعم ظاهرة وباطنةٍ، وهى أوسع من أن تُحصى، مصداقًا لقوله تعالى: (وإن تعدوا نعمة الله لا تحصوها) وقوله تعالى: (وأسبغ عليكم نعمه ظاهرة وباطنة) لافتًا إلى أن من أجل نعم المولى -عز وجل- على الإنسان نعمة العقل؛ مؤكدًا أنه لولا العقل ما قامت الحضارات ولا تقدمت البشرية؛ لأن العقل هو منتج المعرفة وقائدها ورائدها، وتفاوت العقول آية من آيات الله تدل على عظيم نعمته، فلولا العقل لبقيت العلوم كامنة فى مستودعات المجهول.

وأوضح رئيس جامعة الأزهر أن خلق الإنسان معجزة إلهية تحدى الله تعالى بها البشرية؛ ولذا كثر فى آى الذكر الحكيم التذكيرُ بهذه النعمة؛ لأنها من عطاء الأعلى، والأعلى هو الله الذى جعل سورة من القرآن الكريم بهذا الاسم، فقال جل وعلا: (سبح اسم ربك الأعلى) وأول ما ذكر من صفات الأعلى ونعمه قوله: (الذى خلق فسوى والذى قدر فهدى والذى أخرج المرعى فجعله غثاء أحوى)، وقال جل وعلا: (هذا خلق الله فأرونى ماذا خلق الذين من دونه).

د. سلامة داود

فوز «طب أسنان» أسيوط بالمركز الأول بدورى كرة القدم الخماسى

بدعم من د. محمد عبدالمالك نائب رئيس جامعة الأزهر للوجه القبلى وفى إطار ما توليه إدارة الجامعة من اهتمام بإعداد أبنائها الطلاب فى جميع النواحى التربوية والعلمية والثقافية والاجتماعية والرياضية، وبإشراف د. عبدالعزيز بيومى وكيل كلية طب الأسنان لشئون التعليم والطلاب والأستاذ د. عماد بريقع عبد السلام وكيل كلية طب الأسنان للدراسات العليا، شاركت كلية طب الأسنان بأسيوط فى دورى كرة القدم الخماسى على مستوى كليات طب الأسنان بمحافظة أسيوط والتى نظمتها جامعة أسيوط برعاية د. أحمد المنشاوى رئيس الجامعة وبإشراف الأستاذ د. أحمد عبد المولى نائب رئيس جامعة أسيوط لشئون التعليم والطلاب، حيث فاز فريق كلية طب الأسنان بالمركز الأول فى دورى جامعة أسيوط لكرة القدم الخماسية بعد الفوز على فريق طب الأسنان بجامعة أسيوط ٣/ صفر وذلك فى البطولة التى تم إقامتها بمشاركة ٥ جامعات بفرق من كليات طب الأسنان، تحت إشراف الإدارة العامة لرعاية الشباب.. جاء ذلك بحضور د. محمد فؤاد رئيس قسم طب الفم، والأستاذ د. عاطف إسماعيل أحمد رئيس قسم بيولوجيا الفم ود. مصطفى كامل مدير رعاية الشباب بكلية طب الأسنان والأستاذ محمد ربيع مدير مكتب عميد كلية طب الأسنان بأزهر أسيوط.



عميد زراعة أسيوط يفتتح ورشة عمل عن استخدام R فى التحليل الإحصائى

تحت رعاية د. محمد عبد المالك الخطيب نائب رئيس جامعة الأزهر للوجه القبلي، افتتح د. مصطفى أبو العينين عميد كلية الزراعة بأسيوط ورشة عمل عن استخدام R فى التحليل الإحصائي، بحضور د. ياسر عبد الصبور محمد خليفة رئيس قسم المحاصيل بكلية الزراعة جامعة الأزهر بأسيوط، ود.أحمد يوسف مهدى مدير مركز المنتجات الزراعية وبحوثها بأسيوط والتى ينظمها قسم المحاصيل بكلية الزراعة جامعة الأزهر بأسيوط بالتعاون مع مركز المنتجات الزراعية، وحاضر فيها الأستاذ د. محمد بدرى رئيس قسم المحاصيل بكلية الزراعة جامعة أسيوط.

وتهدف هذه الورشة إلى إكساب الباحثين وأعضاء هيئة التدريس بفرع الجامعة بأسيوط بمختلف كليات الفرع المهارات والمعارف التى تساعدهم فى استخدام الحاسب الآلى فى مجال التحليل الإحصائى، ويعد برنامج R من أحدث البرامج المستخدمة فى التحليل الإحصائى.. وشهدت الورشة إقبالا كبيرا من داخل فرع الجامعة وخارجه.

التدابير العملية والشرعية فى مواجهة الغلاء العالمية فى مؤتمر ٣ مارس المقبل

كتبت: شيماء دنيا

صرح د. نبيل زاهر، عميد كلية أصول الدين بجامعة الأزهر أن الكلية تنظم مؤتمرها العلمى الدولى الأول ٣ مارس ٢٠٢٤ م. بالمنصورة.

وقال عميد الكلية إن المؤتمر الدولى الأول للكلية يعقد تحت عنوان: (التدابير العملية والشرعية فى ظل موجة الغلاء العالمية) برعاية كريمة من الإمام الأكبر د. أحمد الطيب، شيخ الأزهر الشريف، ود. سلامة داود، رئيس الجامعة، ود. محمود صديق، نائب رئيس الجامعة الدراسات العليا والبحوث، ود. محمد فكرى خضر، نائب رئيس الجامعة لفرعى البنات والوجه البحري، ومشاركة مجمع البحوث الإسلامية كهيئة إسلامية تابعة للأزهر الشريف.

مشيرا إلى أن المؤتمر يقام فى إطار دعم جهود الدولة المصرية لتنفيذ أهداف التنمية المستدامة وتحقيق رؤية مصر ٢٠٣٠ م، ورفع المعاناة عن كاهل المواطن المصرى فى ظل التحديات المحلية والعالمية.

وأوضح عميد الكلية رئيس المؤتمر أن أبعاد التنمية والتكافل هى عماد أى مجتمع، مبينا أن المصطفى- صلى الله عليه وسلم- بعثه الله رحمة للعالمين وقد أرسى دعائم الوحدة بين أفراد المجتمع معليا من شأن العمل ومحاربة العوز وسد حاجة الناس.

كما أوضح عميد الكلية أن فكرة المؤتمر جاءت من الواقع المعاش ومن جهود الرئيس عبد الفتاح السيسي، رئيس الجمهورية، فى ظل ما يقوم به من نهضة وما تعانيه الدول النامية من تحديات خاصة مصر والتى تتبنى الآن فى ظل قيادته نهجا رائدا فى بناء الإنسان والبنيان؛ حيث أشار إلى أن «قضية الوعى الرشيد وفهم صحيح الدين من أولويات المرحلة الراهنة فى مواجهة أهل الشر الذين يحرفون معانى النصوص ويخرجونها من سياقها ويفسرونها وفق أهدافهم أو يعتمدون على تفسيرات خاطئة لها». وأهل الشر يستغلون بعض الظروف والأزمات التى تحيط بالناس ليروجوا أفكارهم وموجة الغلاء موجة عالمية يتحمل آثارها الدول الفقيرة قبل الغنية حينما يعلو صوت الحرب على صوت السلام.



د. نبيل زاهر

وأشار عميد الكلية إلى أن أهداف المؤتمر تدور حول تحقيق حد الكفاية وإعلاء قيمة العمل فى بناء الإنسان بناء جسديا ونفسيا صحيحا مما يجعله قادرا على عمارة الكون وفق مراد الله، وعلاج ظاهرة الفقر فى ضوء القرآن الكريم والسنة النبوية، والعمل على بيان منهج الإسلام فى التنمية الزراعية والصناعية والتجارية القائمة على الأخلاق والفهم الصحيح لنصوص الكتاب والسنة، وتوثيق العلاقات الدولية والإنسانية بين المشاركين على اختلاف تخصصاتهم وأجناسهم، وتشارك الدول الإسلامية والعربية لبناء اقتصاد تشاركى تكافلى وهذا هدف يؤكد طبيعة الدور الذى يقوم به الأزهر الشريف على مر العصور، وتهيئة الفرصة فى ساحة المؤتمر لكل ما تجود به عقول الباحثين فى مجال تخصصاتهم، بجانب تشجيع البحث العلمي، وإبراز دوره الفعال فى القضايا المعاصرة، والاستفادة بتفعيل الدراسات البينية بين الكليات الشرعية والتطبيقية والإنسانية.

جدير بالذكر أن المؤتمر الدولى الأول يقام برئاسة د. نبيل محمد عبده زاهر عميد كلية أصول الدين والدعوة بالمنصورة عميد الكلية ورئيس المؤتمر، ود. نظير عياد أمين عام مجمع البحوث الإسلامية رئيس المؤتمر.

رئيس المجلس الأكاديمى لضمان جودة التعليم باليمن تشيد بجهود جامعة الأزهر التعليمية

كتبت: شيماء دنيا

استقبل د. محمد الشربيني، نائب رئيس جامعة الأزهر لشئون التعليم والطلاب، وفد المجلس الأكاديمى لضمان جودة التعليم العالى باليمن برئاسة د.ة سوسن باخبيرة، رئيس المجلس الأكاديمى لضمان جودة التعليم العالى باليمن ورحب د. محمد الشربيني، نائب رئيس الجامعة، بالوفد اليمنى فى رحاب الجامعة، مشيدًا بقوة ومتانة العلاقات بين اليمن وجمهورية مصر العربية، مؤكدًا أن جامعة الأزهر لا تدخر وسعًا فى مد يد العون للأشقاء من الدول العربية؛ انطلاقًا من منهج الأزهر الشريف الوسطى المعتدل الضارب بجذوره فى أعماق التاريخ نحو ما يزيد على ١٠٨٣ عامًا من العطاء بلا حدود فى خدمة الإنسانية كلها.. من جانبها أشادت د.ة سوسن باخبيرة، بجهود مؤسسة الأزهر الشريف جامعًا وجامعةً برئاسة فضيلة الإمام الأكبر د. أحمد الطيب، شيخ الأزهر الشريف، وفضيلة د. سلامة داود، رئيس الجامعة.

«موجز الأنباء»



بحث ترتيبات مراكش عاصمة الثقافة

بحث الدكتور سالم بن محمد المالك، المدير العام لمنظمة (إيسيسكو)، مع فاطمة الزهراء المنصورى، عمدة مدينة مراكش وزيرة إعداد التراب الوطنى والتعمير والإسكان وسياسة المدينة المغربية، سبل إنجاح احتفالية مراكش عاصمة الثقافة فى العالم الإسلامى لعام ٢٠٢٤، تحت الرعاية السامية للعاهل المغربى الملك محمد السادس. أكد المالك حرص الإيسيسكو على تنفيذ برنامج ثرى ومتميز يبرز العناصر الفنية والثقافية التى تزخر بها المدينة الحمراء، ويعزز من رأسمالها الثقافى ويسهم فى التعريف بمكانتها التاريخية كوجهة ثقافية عالمية لترسيخ قيم التعايش والحوار.

●●●



تحضيرات للمنتدى العالمى للحوار بين الثقافات

احتضن مركز حيدر علييف بالعاصمة الأذربيجانية باكو مطلع هذا الأسبوع الاجتماع الأول للجنة المنظمة للمنتدى العالمى السادس للحوار بين الثقافات، المقرر انعقاده فى الفترة ما بين ١ – ٣ مايو المقبل. وأفادت وكالة أذرتاج نقلا عن وزارة الثقافة أن الوزير عادل كريملى ألقى كلمة فى اجتماع اللجنة التحضيرية للمنتدى وقدم معلومات حول أهميته لتعزيز ثقافة الحوار، يشار إلى أن المنتدى العالمى للحوار بين الثقافات الذى تأسس عام ٢٠٠٨ فى إطار «عملية باكو» بمبادرة من رئيس جمهورية أذربيجان إلهام علييف، منصة دولية وعالمية فريدة فى مجال الحوار بين الثقافات. انعقد المنتدى فى باكو عام ٢٠١١ . وانعقدت المنتديات التالية فى الأعوام ٢٠١٣ و٢٠١٥ و٢٠١٧ و٢٠١٩.

●●●



ختام منتدى «المستقبل ينتمى لأفريقيا»

اختتمت مكتبة الإسكندرية فعاليات الدورة الثانية للمنتدى الدولى المشترك (المستقبل ينتمى لإفريقيا «قوة التعليم: خلق فرص عمل جديدة من أجل مستقبل أفضل» والذى نظمته بالتعاون مع جامعة سنجور والمركز الجامعى للتطوير المهنى بجامعة الإسكندرية. جاء المنتدى فى إطار السعى نحو سد الفجوة بين التعليم العالى وسوق العمل الأفريقى، وبهدف معالجة عدة تحديات هامة منها البحث عن العمل وإعادة تشكيل سوق العمل، والعمل الحر والوظائف عن بعد، والشركات الناشئة وتحويل الباحثين عن وظائف إلى رواد أعمال وصانعى فرص عمل مستدامة.

الدورة الاستثنائية للمؤتمر الإسلامى لوزراء الإعلام تدين التضليل الإعلامى والاعتداءات الإسرائيلية على الصحفيين

اسطنبول- اللواء الإسلامي:

أدان وزراء الإعلام فى الدول الأعضاء فى منظمة التعاون الإسلامى، فى الدورة الاستثنائية للمؤتمر الإسلامى لوزراء الإعلام المنعقدة فى مدينة اسطنبول بالجمهورية التركية هذا الأسبوع، التضليل الإعلامى والاعتداءات الإسرائيلية ضد الصحفيين، ووسائل الإعلام الفلسطينية، محذرين من حملات التضليل الإعلامى التى تقوم بها سلطات الاحتلال الإسرائيلى لإضفاء الشرعية على الاحتلال وتبرير ما ترتكبه من فظائع وحشية جماعية وجرائم حرب فى قطاع غزة. ودعا الوزراء المجتمع الدولى إلى فتح تحقيق فورى يفضى إلى محاسبة سلطات الاحتلال الإسرائيلية على الجرائم التى ترتكبها ضد العاملين فى المجال الإعلامى فى الأرض الفلسطينية المحتلة..

وأعرب الوزراء عن دعمهم لنضال الشعب الفلسطينى المشروع لتحرير أراضيه المحتلة وإحقاق جميع حقوقه غير القابلة للتصرف، ولا سيما حقه فى تقرير المصير والعيش فى دولته المستقلة ذات السيادة الكاملة ضمن خطوط الرابع من يونيو ١٩٦٧، وعاصمتها القدس الشريف؛ مؤكدين أن حل القضية الفلسطينية على أساس حل الدولتين هو السبيل الوحيد لضمان السلام والأمن فى المنطقة بشكل دائم وشامل وثابت. وعبر الوزراء عن قلقهم إزاء سعى إسرائيل، السلطة القائمة بالاحتلال، لإخفاء الحقيقة وتزييفها بشأن الفظائع البادية للعيان فى قطاع غزة، بما فى ذلك قتل الرضع والأطفال والنساء والمسنين والصحفيين والعاملين فى مجال الرعاية الصحية والأكاديميين وعمال الإغاثة الإنسانية، وذلك من خلال حملات تضليل ممنهجة، محملين إسرائيل، مسئولية قتل الصحفيين واعتقالهم وتقييد حريتهم، وكذلك قتل واستهداف أفراد أسرهم؛ حيث أدى ذلك إلى مقتل أكثر من ١٢٠ شخصاً، إضافة إلى العديد من المصابين والمختفين، العدوان العسكرى المستمر الذى تشنه إسرائيل، السلطة القائمة بالاحتلال، على الشعب الفلسطينى، وقمعها الممنهج ومذابحها وإبادتها الجماعية للمدنيين الفلسطينيين فى قطاع غزة منذ السابع من أكتوبر ٢٠٢٣، وفى الضفة الغربية المحتلة، بما فى ذلك القدس الشريف؛ وندعو إلى وقف غير مشروط لإطلاق النار لمنع وقوع المزيد من الخسائر فى الأرواح. كما ندين حملات التضليل المنهجية التى يشنها الاحتلال الإسرائيلى وإشاعته للمعلومات الكاذبة والمضللة والأخبار الزائفة للتغطية على وحشيته وعلى مجازر الإبادة الجماعية التى يرتكبها فى قطاع غزة.

وأكد الوزراء المؤسسات الإخبارية ووسائل الإعلام العالمية كافة فضح انتهاكات الاحتلال الإسرائيلى لحقوق الإنسان وحملاته ضد الصحفيين،

وكلف الوزراء وحدة الرصد الإعلامى بالأمانة العامة لمنظمة التعاون الإسلامى بوضع خطة عمل إعلامية، بالتعاون مع المؤسسات الإعلامية للمنظمة ووكالات الأنباء الوطنية المهتمة فى الدول الأعضاء، وذلك بهدف العمل فى المحافل الدولية لفضح التضليل الإعلامى والمعلومات المغلوطة والأخبار الكاذبة وجرائم الحرب التى يمارسها الاحتلال الإسرائيلى. وأكد الوزراء رفضهم للادعاءات الكاذبة لسلطات الاحتلال الإسرائيلية تجاه وسائل الإعلام الدولية التى تنشر انتهاكات وجرائم إسرائيل فى حق المدنيين الفلسطينيين، ومحاولتها تشويه ونقل حقائق مغلوطة عن الاعتداءات الوحشية والمتواصلة منذ السابع من أكتوبر ٢٠٢٣.

صورة جماعية لوزراء الإعلام باسطنبول

الأمين العام لرابطة العالم الإسلامى:

حرب غزة انتهاك صارخ للقانون الدولى الإنسانى

أكد الأمين العام لرابطة العالم الإسلامى الدكتور محمد بن عبدالكريم العيسى أن حرب غزة التى تشنها قوات الاحتلال الإسرائيلى ضد أبناء الشعب الفلسطينى تعد انتهاكاً صارخاً للقانون الدولى الإنسانى.. جاء ذلك خلال استقبال العيسى، فى مقر الرابطة الفرعى بالرياض وفداً من أعضاء الكونجرس الأمريكى برئاسة عضو مجلس النواب، أندريا كارسون.

جرى خلال اللقاء مناقشة عدد من القضايا ذات الصلة بتعزيز الصداقة والتعاون بيْن الأمم والشعوب، وذلك فى مواجهة أفكار الصراع والصدام الحضارى، التى أفرزت نماذج مؤلمة من أشكال التطرف العنيف.

فيما جرى التنويه بمبادرة مؤتمر رابطة العالم الإسلامى داخل الأمم المتحدة بنيويورك، المتعلقة ببناء الجسور بين الشرق والغرب من أجل عالم أكثر تفاهماً وسلاماً، كما جرى التأكيد على موقف الرابطة من حرب غزة المُندّد بالقتل المروّع للنساء والأطفال فى انتهاك صارخ للقانون الدولى الإنسانى.

رسالة الإسلام

وفى السياق نفسه، استقبل العيسى، وزير التجارة والصناعة والإنتاج، ووزير الداخلية المكلف بجمهورية باكستان الإسلامية، د. جوهر إعجاز، وجرى خلال اللقاء مناقشة عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترَك على الصعيدَين الإسلامى والدولى، وآفاق التعاون الثنائى حيالها.. وأشاد الوزير إعجاز بدور الرابطة المحورى فى إيصال رسالة الإسلام الصحيحة للعالم أجمع، واضطلاعها بواجبها فى تمثيل الشعوب الإسلامية خير تمثيل فى مختلف المحافل الدولية.

وأكد العيسى على العلاقات التاريخية والراسخة بين السعودية وباكستان، وكذا بين باكستان ورابطة العالم الإسلامى، مؤكّداً المكانة الكبيرة التى تحظى بها باكستان فى الوجدان الإسلامى، وأعرب عن تقديره لجهود علمائها فى مسيرة رابطة العالم الإسلامى.

زيارة تيرانا

كان الأمين العالم لرابطة العالم الإسلامى قد زار الأسبوع الماضى العاصمة الألبانية تيرانا، حيث استقبله رئيس جمهورية ألبانيا، بايرم بيقاى وجرى خلال اللقاء منح العيسى وسام الدولة للشخصيات الروحية المؤثرة عالميا. ودار فى اللقاء حوار حول حيثيات التكريم.. ثم لبى العيسى دعوة رئيس المشيخة الإسلامية، والمفتى العام لجمهورية ألبانيا، ليخطبَ للجمعة فى الرمز الإسلامى التاريخى الألبانى، الذى يتجاوز عمره ٢٠٠ عام.

وتحدث فضيلته فى خطبته عن قيم الإسلام وسلوك المسلم قائلًا: «فى كل مشهد من مشاهد سيرة نبينا الكريم صلى الله عليه وسلم أنموذج عالٍ يجسد قيم الإسلام، كل ذلك فى منظومة سجلٍّ أخلاقيٍّ بلغ به الإسلام مشارق الأرض ومغاربها، سجلٍ باتٌ علامة فارقة فى القيم الإنسانية». «ديننا له معيار دقيق، فمن تحلى بقيمه فهو مسلم حقّ محسوب على الإسلام والمسلمين، ومن حاد وأبعَدَ مثّل نفسه، وليس من الإسلام فى شيء بقدر بُعده عن دينه». «كم مسلم تألف قلوب الآخرين، سواء بقوله الحسن، أو عملهِ الطيب، أو صفحه الجميل. كثير من الناس يعتبر بسلوكنا فى حكمه على ديننا». «المتأمل فى نصوص الشريعة يجدها روحًا جامعة؛ إذ شملت الجميع بحكمتها البالغة، ورحمتها الواسعة، فى مقاصد تشريعية بديعة جمعت بين المثالية والواقعية، وبين سعة الدنيا وفلاح الآخرة».

الفكر الإسلامى

عقب ذلك ألقى الأمين العام الدكتور العيسى، محاضَرتين منفصلتين، على الأكاديميين والطلبة فى «تيرانا»، تحدث فيهما عن الفكر الإسلامي: «تأصيله» و«واقعه» و«تحصينه»، موضّحًا قواعد مهمة فى قراءة نصوص الكتاب والسنة، والكتابات الشرعية والفكرية والتاريخية. راعت المحاضرتان تنوع الخطاب بحسب الاحتياج بين «الأكاديميين» و«الطلبة»، مع ترجمتهما «الاحترافية» للغة الألبانية، وقد جرى التنويه بهما، مع التأكيد على أهمية تعميم مضامينهما.

كما استضافت المشيخة الإسلامية الألبانية، التى يتبعها ٣٥ دار إفتاء، الأمين العام فى مقرّها فى العاصمة تيرانا. ورحب سماحة رئيس المشيخة بزيارة د. العيسى للبلقان، مباركًا النجاحَ الكبير الذى حظى به مؤتمر رابطة ُالعالم الإسلامى لتعزيز السلام والتعايش فى البلقان، وبخاصة الأصداءَ الإيجابية الواسعة التى لقيها «إعلان سراييفو» فى المنطقة؛ والتى تأتى امتدادًا لجهود الرابطة ورسالتها الإسلامية العظيمة فى نشر تعزيز التعايش الإنسانى، وجهودها الجليلة فى مواجهة مختلف أشكال الكراهية والتطرف والإسلاموفوبيا.. وأكد سماحته مكانة الرابطة فى قلوب المسلمين حول العالم، والأقليات الإسلامية بوجه خاص، إذ كان لجهود الرابطة كبيرُ الأثر فى تعزيز حضورهم الإيجابى وتعايشهم فى بلدانهم. من جانبه أكد د. العيسى أن رابطة العالم الإسلامى هى من المسلمين وإليهم، وتعتز بخدمتهم، ولا سيما المشيخات الإسلامية التى تضطلع بمسئولية كبيرة ودور محورى فى تعزيز قيم الإسلام بسماحته واعتداله ورحمته الشاملة، وإبراز هذه الحقائق الناصعة للعالمين.. عقب ذلك استضافت الطاولة المستديرة لقادة أتباع َالأديان فى ألبانيا، وأكد فى كلمته أن ألبانيا قدمت أنموذجًا ملهما لتعايش تنوعها الدينى الذى بات جزءًا لا يتجَزأ من قيم الشعب الألبانى، الأمر الذى يحتم عليها مشاركة دول التنوع الدينى والإثنى هذه التجربة الملهمة، وتحدث العيسى حول عدد من الموضوعات ذات الاهتمام المشترك، والتى دار حولها حوار موسع مع أعضاء الطاولة المستديرة.



العيسى مع الوفد الباكستانى

بعض القول

بقلم: حازم عبده

فى حب الوطن

فى رحاب مؤسسة «أخبار اليوم» العريقة، تلك المؤسسة الرائدة الشاهدة على نضال شعب مصر، بكل أطيافه من أجل الحرية والاستقلال والبناء والتنمية ومواجهة المحن، نظمت صحيفتنا «اللواء الإسلامى» التى نفخر بالانتماء إليها كأقدم وأكبر صحيفة إسلامية فى العالم الإسلامى، السبت الماضى، احتفالية رائعة فى حب الوطن، لتكريم الباحثين المتميزين من نسيج الوطن العزيز، من إخوتنا المسيحيين الفائزين فى مسابقة «الدور الوطنى لمسيحى مصر عبر التاريخ» والتى احتضنتها اللواء الإسلامى بقيادة الكاتب الصحفى الأستاذ أحمد عطية، رئيس التحرير، برعاية ومساندة الكاتب الصحفى الأستاذ أحمد جلال، رئيس مجلس إدارة مؤسسة أخبار اليوم، وقدمت جوائزها ورعتها منصة «علمنى» وعلى رأسها الدكتورة إيمان سامى إسماعيل، ابنة أحد قادة حرب أكتوبر العظام.

كانت المناسبة فرصة رائعة للتعبير عن هذا الدفء الذى يجمع الأسرة المصرية بنسيجها المسلم والمسيحى، الكل سعيد بالتجربة مستبشرا بتوسيعها وتكرارها، وجاءت كلمات الأستاذ أحمد عطية صالح معبرة عن رسالة اللواء الإسلامى قبلة الوسطية وقلعة الاعتدال فى الصحافة الإسلامية لافتا إلى تلك الرسالة السامية التى تحملها فكرة المسابقة فى ظل الجمهورية الجديدة التى تتسلح بهذا الرباط المقدس بين أبناء الوطن، وهو رباط متين لا تنفصم عراه مهما حاول الكارهون والمغرضون.

الدكتورة إيمان سامى نموذج للمحب الذى يملك المبادرة للتعبير عن هذا الحب للوطن ولأبنائه، دون تفرقة، فقد أصرت على أن تكون المسابقة قاصرة على إخوتنا المسيحيين كرسالة حب وتقدير وامتنان منها على هذا الدور الوطنى لمسيحيى مصر عبر التاريخ، وجاءت كلمات الأب مكاريوس الكاهن العام لكنائس القاهرة لتشى عن مصرية خالصة مخلصة لهذا الوطن، فهو نموذج جميل للمصرى الأصيل المؤمن بوحدة الدم والمصير وأن المصريين كما يشربون من نهر النيل العظيم تسرى فى عروقهم دماء واحدة مشتركة فكثير من مسلمى مصر كانوا مسيحيين واعتنقوا الإسلام مع الفتح العربى الإسلامى لمصر، وتعبيرا عن امتنانه وسعادته بالتجربة اقترح الأب مكاريوس أن تتبنى إحدى الصحف المسيحية مبادرة مماثلة لمسابقة اللواء الإسلامى.. ترسيخاً لها المصير الواحد فى الوطن الذى نحيا جميعا على أرضه تحدث الدكتور محمود خليل وكيل مديرية أوقاف القاهرة متناولاً جذور العلاقات المصرية المتمازجة بين مسلمى مصر ومسيحييها وحاضرها الناصح فى المحبة والمودة، وكانت التفاتة جميلة من الدكتور صلاح شفيع، أستاذ اللغة العربية بجامعة عين شمس الذى تحدث فى الحفل عن تلك المكانة العظمى للسيدة مريم فى الإسلام، وكيف كرمها القرآن بأنها السيدة الوحيدة التى تحمل اسمها إحدى سور القرآن الكريم، وهى الوحيدة التى ذكر اسمها صريحاً فى القرآن الكريم.. مصر جميلة بأهلها جميعاً، مسلمين ومسيحيين، مصر قوية بهم جميعا، قادرة على تجاوز الصعاب وقهر المستحيل، ونفض الغبار، واستعادة وعيها وحريتها، وبناء نهضتها، كما بنت حضارتها بسواعد أبنائها جميعا، فوحدتنا سر قوتنا.

متابعات

كيفية استقبال شهر رمضان

بقلم: محمود محمد فرج



رمضانُ أقبلَ يا أُولِى الألباب،
فاستَقبِلوه بعْدَ طولِ غيابِ،
عامٌ مَضَى مِن عُمْرِنا فى غَفْلَة،
فَتَنَبّهوا فالعُمْرُ ظلُّ سَحابِ،
الصّومُ رابِطَةُ الإخاءِ قويّة،
وَحبالُ وُدّ الأهْلِ والأصْحابِ،
أكرِمْ بهمْ فى الصّائمينَ وَمَرحباً،
بقدوم شهر الصيد والأنجاب،

● زمن يسير ونَستقبَل شَهر التقوى والغفران شهر الجود والإحسان، بارك لنا يا ربنا فى شعبان وبلغنا يا ربنا رمضان.

استقبال المسلم لشهر رمضان: يستحب على المسلم فى شهر شعبان، التدريب على الصيام، والتلاوة، والقيام ، والذكر ، والدعاء وغير ذلك من العبادات والطاعات.. ولعل اتباع هدى النبى بالإكثار من الصيام فى شهر شعبان ييسر على المسلم مهمة الصيام فى شهر رمضان ولا يشعر بعناء فى تلك العبادة العظيمة، وذلك لأن شعبان شهر يتناسب فى المناخ وطول النهار وقصره مع شهر رمضان لأنه الشهر الذى يسبقه مباشرة، فالتعود على الصوم فيه ييسر على المسلم ذلك.

● بعض النصائح التى تساعد المسلم على استقبال شهر رمضان: افتح صفحة جديدة قبل شهر رمضان مع ربك ونفسك ومع الناس.. اهجر الذنوب كلها واتركها لله ستجد حلاوة ذلك فى قلبك.. رتب أوقاتك واملأها بما ينفعك فى الدنيا والآخرة.. حافظ على الصلوات المفروضة فى أوقاتها مع أهل بيتك.. صاحب القرآن فى شهر القرآن، وليكن وردك من القرآن الكريم قراءة جزء أو أكثر كل يوم.. لا تترك الدعاء وخصوصًا عند الإفطار فإن لك دعوة مستجابة كل يوم.. أكثر من النوافل والصلاة والصدقة وجبر الخواطر.. عليك بكثرة ذكر الله تعالى من استغفار وصلاة وسلام على سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم، أو حيثما تجد قلبك.. احرص على صلاة القيام ومناجاة أرحم الراحمين، خاصة فى أوقات الأسحار قبيل الفجر.. اسجد واقترب فأكثر من السجود فهو سبب فى زوال الهم وتنوير القلب.. كان رسول الله -صلّى الله عليه وسلّم- يستقبل شهر رمضان بصورة خاصة؛ فلم يكن استقباله كاستقبال سائر الشهور، بل كانت له مكانة خاصة عند النبى -صلّى الله عليه وسلّم-، وعند الصحابة -رضى الله عنهم-، وكان -صلّى الله عليه وسلّم- يُبشّرهم بقدومه؛ فقد رُوى عنه أنّه كان يقول: (أتاكم شهرُ رمضانَ، شهرٌ مباركٌ، فرض اللهُ عليكم صيامَه، تفتحُ فيه أبوابُ الجنّة، وتُغلَق فيه أبوابُ الجحيم، وتُغَلّ فيه مَرَدَةُ الشياطين، وَفيه ليلةٌ هى خيرٌ من ألف شهر، من حُرِمَ خيرَها فقد حُرِمَ).

اللهم أعنّا على الصيام والقيام ياربَ العالمين.
تقبل الله منا ومنكم صالح الاعمال.

جولات المكتبة المتنقلة بالإسكان البديل بالقاهرة

كتب: على عبدالغنى

ضمن المشروع الثقافى بمناطق الإسكان المطور بديل العشوائيات والمنفذ فى إطار خطط العدالة الثقافية لوزارة الثقافة، تواصل الهيئة العامة لقصور الثقافة برئاسة عمرو البسيونى، فعاليات برنامج المكتبة المتنقلة بمحافظة القاهرة، خلال العام الدراسى الحالى، بالتعاون مع صندوق مكتبات مصر العامة.

تضمنت الفعاليات التى أقيمت بمدرسة «أهالينا ٢» لقاء بعنوان «فضل شهر رمضان الكريم»، تحدث خلاله كريم ماهر- مسئول المكتبة، عن فضل العبادات خلال الشهر الفضيل، موضحاً للأطفال أهم آداب الصيام ومبطلاته، أعقبها «ورشة حكى» عن أهم الأحداث التاريخية التى وقعت خلال شهر رمضان فى حوار تفاعلى مع الأطفال.

كما أقيمت مجموعة من الورش الفنية، منها «تعليم الرسم والتلوين، لتصميم أشكال فنية بتقنية الموازييك»، وشهدت منطقة الخيالة عدداً من ورش الأشغال اليدوية، منها «عمل سبحة، تصميم فوانيس بالخرز الملون بأشكال وأحجام متنوعة».

يشرف على تنفيذ الفعاليات الإدارة المركزية للدراسات والبحوث برئاسة الدكتورة حنان موسى، من خلال الإدارة العامة لثقافة الطفل برئاسة الدكتورة چيهان حسن، المشرف على المشروع.

وذلك استمراراً لما تقدمه الهيئة من أنشطة مكثفة بشكل دورى بعدد من المحافظات كالقاهرة والجيزة والإسكندرية، وبورسعيد.

الداخلية: ضبط ٩٧ متهماً بحوزتهم ٦٠ كجم مخدرات و٨٨ سلاحاً نارياً

كتب: أحمد الصبيحى

قام قطاع الأمن العام بمُشاركة الأجهزة الأمنية بمديريات أمن (أسوان - دمياط - أسيوط - الإسكندرية) حملات أمنية بعدد من دوائر أقسام ومراكز الشرطة؛ لاستهداف وضبط حائزى ومتجرى المواد المخدرة والأسلحة النارية والذخائر غير المرخصة وضبط المحكوم عليهم الهاربين من تنفيذ الأحكام.

أسفرت جهود أجهزة الأمن عن ضبط ٩٧ متهماً، بحوزتهم (٣٤ كيلو جرام لمخدر الحشيش- ٢٢ كيلو جرات المخدر البانجو- ٥,٥٠٠ كيلو جرام المخدر الهيروين- ٢١ بندقية آلية- ٣٣ بندقية خرطوش- ٣٧ فرد محلى- عدد من الطلقات مختلفة الأعيرة).. وتم اتخاذ الإجراءات القانونية، وجارى استمرار الحملات الأمنية.



العيادة المجانية

تقدمها: داليا أمين

تقدم «جريدة اللواء الاسلامى» خدمة طبية مجانية لقرائها، حيث اتفقت مع عدد من الأطباء على الكشف على المرضى غير القادرين بالمجان، ومن يرغب فى الاستفادة من الخدمة عليه ان يملأ الكوبون المرفق ويرسله للجريدة مع تفاصيل الحالة المرضية، ثم يذهب بالجريدة لعيادة الطبيب المعالج.

● وافق الدكتور أحمد أنور إبراهيم استشارى أمراض الباطنة على الكشف على حالة أسبوعيا وذلك بعيادته وعنوانها ٤٤ ميدان العباسية.

● كما أبدى الدكتور أحمد محمد عبد الله أستاذ الجراحة العامة وجراحة الأطفال بالكشف على حالتين أسبوعيا وذلك بعيادته وعنوانها ٦ شارع المدينة متفرع من طه حسين بجوار مسجد المرزوقى بالنزهه الجديدة.

● وأخيرا تطوع الدكتور رفيق عدلى فتحى سعد استشارى أمراض الصدر والحساسية بعلاج حالة أسبوعيا وذلك بعيادته وعنوانها ٢٥ شارع أحمد سعيد بالعباسية.

د. أحمد أنور إبراهيم — د. أحمد محمد عبدالله — د. رفيق عدلى فتحى

الصحة: الكشف عن ١٩ مرضاً وراثياً فى مبادرة رئيس الجمهورية

أعلنت الدكتورة سعاد عبد المجيد رئيس قطاع الرعاية الصحية والتمريض إن مبادرة رئيس الجمهورية للكشف المبكر عن الأمراض الوراثية لحديثى الولادة تقوم باكتشاف وتشخيص ١٩ مرضا وراثيا من خلال عينة كعب حديثى الولادة، وهم قصور الغدة الدرقية الخلقي، وتضخم الغدة الكظرية الخلقي، وأنيميا الفول، وارتفاع حمض جلوتاريك بالدم، وزيادة حمض أيزوفاليريك بالدم، ومرض البول القيقبي، والتليف الكيسي، والفينيل كيتونوريا، ونقص رباعى هيدروبيترين، وارتفاع التيروزين فى الدم «النوع الأول» وزيادة الجالاكتوز فى الدم، وارتفاع هوموسيستين بالبول، وزيادة الأرجينين بالدم، وارتفاع السيترولين بالدم، ونقص الأورنيثين ناقل الكرباموبل، وأكسدة الأحماض الدهنية، ونقص إنزيم البيوتينيداز، كما تقدم متابعة مستمرة للمولود المصاب حتى لا تحدث مضاعفات للحالة.

وأضافت أن الفحص يتم من خلال أخذ عينة دم من كعب الطفل، وتحليلها فى معامل المركز المصرى للتحكم والسيطرة على الأمراض المزودة بأحدث الأجهزة العالمية فى مجال الكشف عن الأمراض الوراثية، موضحا أنه فى حالة إيجابية العينة يتم إحالة الطفل لإجراء اختبار تأكيدى للمرض، وبدء تلقى العلاج اللازم مجانا وفقًا للبروتوكولات المقررة من اللجنة العلمية للمبادرة.



د. سعاد عبدالمجيد

البريد الطبى

وصلتنا رسالة من نادية تقول فيها ابنتى سعاد محمد «١٢ سنة» تعانى من سرطان فى المخ.

وتناشد جريدة «اللواء الاسلامى» الدكتور شريف أبو النجا، مدير عام مستشفى ٥٧٣٥٧ ، قبول علاج الطفلة بالمستشفى.

د. شريف أبو النجا

كوبون العلاج المجانى

الاسم ....

الحالة المرضية ....

....

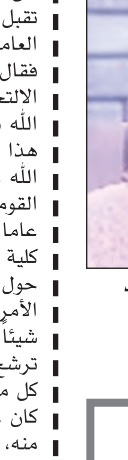
التخصص المطلوب ....

....

العنوان ....

....

رقم التليفون ....



كونسلتو

بقلم: داليا أمين

الطبيب الإنسان

كان يحلم بأن يصبح طبيبا، لكنه التحق بكلية الزراعة وأثناء دراسته بسنة أولى كان يتمنى أن يكون تخصصه هو علوم الأراضي، ولكن تقديره فى نهاية العام لم يسمح له بالالتحاق بهذا القسم، فشعر بالحزن واضطر مرغما للالتحاق بالشعبة العامة، ورضى بما قدره الله له وشكره، واستكمل دراسته وكان تقديره فى البكالوريوس مرتفع يسمح له بأن يعمل معيدا بكلية الزراعة، ولكنه التحق بالجيش، وأثناء فترة خدمته قرر أن يدرس بكلية الطب ويحقق حلمه، حيث كان فى ذلك الوقت يسمح لخريجى الزراعة بالالتحاق مباشرة بالسنة الأولى بكلية الطب، وعندما سأل عن شروط الالتحاق عرف أن كلية الطب تقبل من خريجى الزراعة تخصص الشعبة العامة فقط دون بقية التخصصات، فقال لنفسه سبحان الله رغم حزنه على الالتحاق بهذه الشعبة فإنه رضى بقضاء الله فكتب له أن يصبح طبيبا، ورغم أن هذا الحلم تأخر أكثر من ٨ سنوات فإن الله عوضه فأصبح أصغر رئيس للمركز القومى للبحوث منذ افتتاحه وعمره ٤٩ عاما، ثم اكتشف أن دراسته للنباتات فى كلية الزراعة أفادته وهو طبيب فى أبحاثه حول استخدام النباتات الطبية فى علاج الأمراض الجلدية، وأصبح كل ما يتمنى شيئاً ولا يتحقق يحمد الله، وبالمناسبة ترشح محافظا ووزيرا، ولم يتم الأمر، وفى كل مرة كان يصلى ركعتين شكر لله فهو كان على يقين أن الله اعلم بالخير أكثر منه، وأصبح يسعى لجبر خاطر المرضى ومساعدتهم ليفوز بأجمل وأغلى نعمة فى الدنيا وهى حب الناس، وهو ما يؤكد أن الله دائما يختار لنا الأفضل وأنه أحيانا يمنع عنك ما أردته ليعطيك ما هو أفضل منه.. هذه ملامح من سيرة الراحل العظيم الدكتور هانى الناظر، عندما يكون الطبيب إنسانا بمعنى الكلمة، الله يرحمك ويجعل مرضك الأخير حسن خاتمة لرفع درجاتك وشفيعا لك يوم القيامة، ويجعلك بمنزلة الشهداء والصديقين.

اللواء الإسلامى
الصفحة الأخيرة
تصدر عن أخبار اليوم

الإدارة والتحرير أخبار اليوم ٦ ش الصحافة
ت/ ٢٥٨٠٦٠٢٩ -٢٥٧٨٢٥٠٠ -٢٥٧٨٢٧٠٠
فاكس: ٢٥٧٨٢٥١ -٢٥٧٨٢٥٢٠
التوزيع: مؤسسة أخبار اليوم قطاع التوزيع ش الصحافة القاهرة
ت/ ٣٥٧٨٣٧٠٠ - فاكس: ٢٠٤٥٣٨٧٥

الاشــتراكات
داخل جمهورية مصر العربية لمدة ٦شهور:٧٨ جنيها لمدة سنة كاملة ١٥٦ جنيها وتقبل القيمة نقدا أو بشيك أو حوالة بريدية بشباك الإشتراكات بدار «أخبار اليوم». بالدول العربية ٦٠ دولار والدول الأجنبية ١٠٠ دولار

ترسيخًا لقيم الجمهورية الجديدة فى التسامح وقبول الآخر

اللواء الإسلامى تقيم احتفالاً لتكريم أقباط مصر.. شركاء العيش المشترك

أقامت جريدة اللواء الإسلامي، أكبر الصحف الإسلامية حفلاً كبيراً لتكريم أقباط مصر فى مؤسسة أخبار اليوم، وذلك فى ظل الجمهورية الجديدة التى أرسى قواعدها الرئيس عبد الفتاح السيسى وترسيخًا لقيم التسامح الدينى وقبول الآخر.

وقدمت ١٠ جوائز مالية عن المسابقة التى أعلنت عنها الجريدة عن أفضل بحث عن الدور الوطنى لأقباط مصر ومقدمة من د. إيمان سامى إسماعيل رئيس مجلس إدارة منصة علمنى التعليمية.

وكانت جريدة اللواء الإسلامى وشعارها صوت الوسطية قد نشرت عدداً خاصاً من الجريدة فى عيد الميلاد المجيد حمل عنوان «الكنائس تتزين بأعلام مصر والمسلمون يتوافدون عليها للتهنئة» وخصصت صفحات العدد للاحتفال بأقباط مصر الأوفياء ونشرت الجريدة تحقيقًا صحفيًا عنوانه (١٠) رسائل مصرية من كنيسة ميلاد المسيح) وكذلك مقالا بعنوان «أقباط مصر الأوفياء نشروا النور وحملوا مشاعر الحضارة لكل ربوع الدنيا».

توزيع جوائز مالية بقيمة ٢٥ ألف جنيه

١٠ أبحاث حول الدور الوطنى لأقباط مصر

الجوائز مقدمه من د. إيمان سامى رئيس مجلس إدارة منصة «علمنى التعليمية»

إيمان سامى:

■ المسابقة تقليد عظيم ويؤكد على معانى الأخوة بين المسلمين والأقباط

■ هناك مفاجآت كثيرة قادمة أهمها تكريم أمهات الشهداء

متابعة:

أمنية فرحات ـ محمد علام

كما أعلنت الجريدة فى يناير الماضى عن مسابقة كبرى بدعم مالى من د. ايمان سامى إسماعيل رئيس مجلس إدارة منصة علمنى التعليمية والمعلمة المثالية بالدقهلية وفاز بالجائزة ١٠ أبحاث تحمل عنوان الدور الوطنى لأقباط مصر عبر التاريخ ويشارك فى الاحتفال عدد من قيادات الأوقاف وكذلك الكنسية القبطية.

وشهد الحفل فيلماً عن افتتاح كنسية ميلاد المسيح وعدداً من اللقاءات الصحفية كما يشهد الحفل عدداً من القنوات الفضائية.

حضر الحفل الدكتور محمود خليل سيد وكيل مديرية أوقاف القاهرة، القس مكاريوس فهيم قلينى، والدكتورة إيمان سامى رئيس مجلس إدارة منصة علمنى التعليمية، وأعضاء مجلس الإدارة، وأعضاء الجمعية العمومية، وأعضاء نقابة العاملين بأخبار اليوم، وعدد من الإخوة الأقباط.

تهنئة وشكر

وفى بداية الاحتفال قدم رئيس تحرير اللواء الإسلامى التهنئة للرئيس عبد الفتاح السيسى بمناسبة ليلة النصف من شعبان داعيا الله وأن يوفقه.. ويحمى الله مصر وشعبها وجيشها من كل سوء.

وقال رئيس التحرير إنه لولا الجمهورية الجديدة ما اجتمعنا هنا ولا كان احتفالا لشرفاء الوطن الواحد والإخوان قدموا اسوأ صورة فى التاريخ كله لرفضهم قبول الآخر ورفضهم التسامح الدينى.. وقاموا بالاعتداء على كنائس ومنشآت أشقائنا الأقباط وقاموا بحرق كنيستهم بهدف إحداث فتنة...

وهنا أحب أن أشيد وأثمن ما قام به قداسة البابا تواضرورس الثانى الذى ارسل رسالة للعالم كله بكلمته الخالدة.. لو أحرقوا الكنائس سوف نصلى فى المساجد.. ولو حرقوا الأثنين سوف نصلى معاً فى الشارع وهو موقف ليس جديداً على قداسته ولا على الأقباط الذين عرفوا بالوطنية طوال التاريخ وقدموا نموذجا فريداً للعيش المشترك وحب الوطن...

تقليد عظيم

من جانبه قالت د. إيمان سامى رئيس مجلس إدارة منصة علمنى التعليمية، إن احتفالية تكريم الأخوة الأقباط فى مؤسسة أخبار اليوم، تقليد عظيم ينم عن وجود كل معانى الأخوة والوحدة الوطنية بين المسلمين والأقباط، وذلك من خلال مسابقة نظمتها جريدة اللواء الإسلامى تحت قيادة الكاتب الصحفى أحمد عطية صالح رئيس التحرير، وهذه المسابقة مقتصرة على الأخوة الأقباط فقط، بجوائز قدرها ٢٥ ألف جنيه كل جائزة قدرها ٥ آلاف جنيه، حصل على المركز الأول فيها الأنبا مكاريوس.

وأضافت أن هناك مفاجآت أخرى قادمة، منها تكريم الأمهات المثاليات، وتكريم أمهات شهداء الجيش والشرطة وذلك بالتعاون مع مؤسسة أخبار اليوم العريقة.

أكد القس مكاريوس فهيم كاهن القاهرة أن هذا التكريم الذى نشهده اليوم من مؤسسة أخبار اليوم للأقباط عمل عظيم جدا يحسب لهم وخطوة مباركة وهذا غير متوقع وهذا يحدث لأول مرة على مدى التاريخ أن تقوم جريدة إسلامية بتكريم الأخوة المسيحيين فى جزئية تخص الوطن وهذه هى الترجمة الحقيقة للوحدة الوطنية..

تكريم اشقائنا

وقال الدكتور محمود خليل سيد وكيل مديرية أوقاف القاهرة الحاضر نيابة عن وزير الأوقاف إن ما نراه اليوم فى مؤسسة أخبار اليوم خاصة اللواء الإسلامى هو شئ عظيم يحسب لها وهو الشعور النبيل المتجسد فى الوحدة الوطنية وهذا ما نعهده فى مصر وأهلها وتظهر هذه الملحمة الوطنية فى المواقف النبيلة مثل هذا الموقف الذى نحياه وهو تكريم الأخوة الأقباط فى مؤسسة أخبار اليوم واللواء الإسلامى وهذا يدل على روح المحبة والمودة الموجودة فى الدين الإسلامى والمسيحى.

رئيس التحرير:

لولا الجمهورية الجديدة.. ما كان هذا الاحتفال بشركائنا فى الوطن

القس مكاريوس فهيم قلينى:

تكريم جريدة إسلامية للمسيحيين عمل عظيم وتاريخى

د. محمود خليل:

الاحتفال يجسد النسيج الوطنى الواحد والمواقف النبيلة

شكراً..

تتوجة أسرة تحرير جريدة اللواء الإسلامى بجزيل الشكر والتقدير للمهندس عبد الصادق الشوربجى رئيس الهيئة الوطنية للصحافة لدعمه لاحتفالية الجريدة بتكريم أقباط مصر... شركاء العيش المشترك وخروجها بشكل مشرف لدعمه لها ألف شكر يا باشمهندس

























صورة

بقلم:

محمد الشماع

قواعد المهنة وفقدان الموهبة

بعضا من أسباب تحلف الأداء الإعلامى المصرى وتقهقر مستواه يعود إلى أن خريجى كليات الإعلام يكتفون بالدراسات الأكاديمية التى يتعلمونها فى الكليات فقط، بل يجب أن تكون هناك الموهبة ثم تأتى الدراسة لتصقل الموهبة.

وقبل أن يكون لدينا كليات للإعلام كانت الصحافة يتوجه إليها ذو المواهب فقط ولم تكن الصحافة فى ذلك الزمان تدر ربحاً، فكان الموهوب يذهب إليها لكى يعبر عن موهبته، لذلك كان الإعلام المصرى رائداً فى المنطقة العربية.

ولكن منذ يوم أن افتتحت كليات الإعلام التى لا ننكر فضلها ولا فضل الأساتذة الكرام الموجودين بها، إلا أن الدراسة تعطى مجرد بداية، لكن الصقل والتمرين الحقيقى يحدث فى الميدان. فأنت مثلا لو سألت طالب فى إحدى كليات الإعلام عن خصائص المقال سوف يردد لك ما حفظه من الأستاذ المحاضر، لكنه لا يستطيع أن يكتب مقالاً لأن خصائص المقال شيء وكتابة المقال شيء آخر!

●●●

أقول قولى هذا بمناسبة قيام عدد من المذيعين والمذيعات بإساءة التصرف أثناء استضافة كبار المثقفين أو الدارسين أو الخبراء فى المجالات المختلفة حيث يبدأ مقدم البرنامج بإلقاء مقدمة طويلة تستغرق وقتاً طويلاً من زمن البرنامج، ثم تلقى على الضيف سؤالاً بعد الترحيب بالضيف الذى فى الغالب الأعم لا تعرف عنه شيء وقد تخطئ في نطق اسمه أو تغير من وظيفته ناهيك عن عدم معرفتها أو قراءتها شيئا عن الموضوع الذى ستتحدث فيه، المهم أنها تسأل الضيف وتجيب عن سؤالها فى نفس الوقت حتى أن بعض الضيوف تكون اجاباتهم «أنتى حضرتك أجبتى على السؤال!» ثم تتسارع كلماتها بحجة أن الوقت داهمها ولم يتبقى من زمن البرنامج إلا دقائق وليس أمام الضيف سوى نصف دقيقة للإجابة!! وانهاء المقابلة بطريقة فجة تعادل طرد الضيف.

وفى أحيان أخرى إذا كانت المذيعة أو المذيع واثقاً فى نفسه وأن لديه معلومات أى معلومات فأنه يسأل وعندما يبدأ الضيف الإجابة يتم مقاطعته فيتوقف وتتوه الإجابة من بعض الضيوف بسبب كثرة المقاطعات فمنهم من يطلب التوقف من المذيع حتى يتكلم ومنهم من يظل صامتا ليسمع ويستفيد بخبرات المذيع أو المذيعة غير الموجودة التى هى فى الأساس مجال تخصص الضيف!

وقد يشعر بعض نجوم الفضائيات بنجوميتهم وأنهم الأعلى من الضيف مهما بلغت قيمة هؤلاء الضيوف علمياً أو اقتصادياً أو اجتماعياً أو أى قيمة مجتمعية أخرى، ثم ينادى الضيف باسمه مجرداً من أى احترام، فهناك قامات فى تلك المجالات يتعالى المذيع أو المذيعة وينادون الضيف باسمه فقط حتى إذا كان دكتور أو مهندس أو ممن سبق أن أشرت إليهم معتمدين ربما على الصداقة التى تجمعه بالضيف أو محاولة للتقليل من شأن الضيف أو الاستعلاء على الضيف والمشاهدين! اضافة إلى خلط الرأى بالمعلومة مع عدم التفرقة بينهما كما تعلمنا!

●●●

البعض من الزملاء الاعلامين يعطى لنفسه مواقع وسلطات ليست من حقه أو من طبيعة وظيفته كمذيع أو كمقدم برامج فتجده يتحدث وكأنه وكيل النائب العام وأن من يجلس أمامه إما متهم يجرى معه تحقيق جنائى خطير وذلك يستلزم من المذيع أو المذيعة أن تقطب حاجبيها وتكشر عن أنيابها.. أو يتخيل المذيع نفسه وكأنه ضابط شرطة يطارد مجرمين ينبغى القبض عليهم فوراً!

الأخطر من ذلك هو أن يتخيل الإعلامى أنه زعيم سياسى أو مسئول تنفيذى ويصدر قرارات على الهواء مباشرة ويوجه اتهامات بغير دليل بل ويلقى الشتائم والسباب ويصفى حسابات قديمة مع خصومه على الهواء ووصلنا مؤخرا إلى تبادل المعارك والشتائم والاتهامات والتشابك اللفظى بين الإعلاميين على الهواء مباشرة وفرض آراء وأحكام واتهامات للآخرين غير أخلاقية دون نقض أو ابرام أو حتى قبول الاستئناف على تلك الأحكام الخاطئة!

●●●

والخطر كل الخطر هو أن من بين هؤلاء من يريد أن يقدم أوراق اعتماده لكل المسئولين للأسف الشديد، متخيلاً أنه يدافع عن مسئول يختلف معه فى رأى بشأن قضية عامة من حق أى مواطن أن يدلى برأيه فيها مادام يلتزم بالقانون حتى مع كل هذا فأن السيد الإعلامى يرفض ذلك ويقرر أن من يختلف معه ولا يعجبه ذلك عليه أن يرحل من مصر وأن «الباب يفوت جمل واللى مش عاجبه يمشى من مصر بل ويروح فى ستين داهية اضافة إلى مجموعة من الشتائم إلى هذا الحد وصلنا إلى حالة من التردى الإعلامى!!

المنابر الإعلامية تحولت إلى مسرح لهواة الإعلام بعد أن تم تجاهل القوانين ومواثيق الشرف الإعلامى وأخلاقيات المهنة.. ضعف الأداء والمعالجات السطحية للأحداث وافتقار المعلومات الصحيحة وافتقاد القدرة على تنوير الرأى العام بحقائق الامور فى الأوقات الصعبة التى يمر بها الوطن.

ويل للإعلاميين من الجهالة بقواعد المهنة وفقدان الموهبة ورحم الله زمناً كان لنا فيه شيوخ للإعلام والصحافة وكنا نسعى إليهم حتى ننتفع ببعض خبراتهم فياليت قومى يعلمون.



كل خميس

بقلم :

خالد السيد

khald482@yahoo.com

المساجد تهيأت لاستقبال رمضان

تهيأت المساجد لعباد الله مرحبة بشهر رمضان المعظم شهر المغفرة والرحمة والعتق من النار والتقرب إلى الله بأعمال البر والتقوى والحقيقة استعداد وزارة الأوقاف ليست بجديدة فهى على مدار العام فى حالة تأهب وجاهزية ونشاط مكثف فى كل المجالات الدعوية والاجتماعية والتنموية وهذا العمل المستمر أثمر عن تحقيق انجازات عديدة منها إنشاء أكاديمية الأوقاف أهم وأقوى صرح عالمى متخصص فى تأهيل وتدريب الأئمة والواعظات و تكثيف الأنشطة الدعوية والقرآنية فى المساجد وصقل مهارات الأئمة والواعظات بالتدريب ونشر الوعى وبناء قدرات الأئمة وإعداد الأئمة الجدد وتدريب للائمة لغوياً وثقافياً واجتماعياً وإنشاء المساجد وتطويرها وصيانتها وتلك الإنجازات تحققت بالدعم والتشجيع من د. محمد مختار جمعة وزير الأوقاف الذى يتمتع بحسن فن الإدارة الجيد والرؤية المستنيرة بجانب أنه يولى اهتماماً كبيراً بالأئمة والدعاه فى المجتمع إدراكا منه بدورهم فى بناء الفكر الدينى الإسلامى الصحيح وكل عام ومصر وأهلها بخير وأمان وسلام ورمضان كريم.



طبعت بمطابع أخبار اليوم بـ ٦أكتوبر